

Sveučilišni glasnik

Glas Slavonije

poseban prilog

31. svibnja 2024.

broj 103



TEMA BROJA

Dodijeljene stipendije redovitim studentima Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj godini 2023./2024.

str. 6



STUDENTSKA ROŠTILJADA NA KAMPUSU

str. 7



Budućnost kreativne industrije nalazi se u Osijeku

**Ekonomski fakultet
u Osijeku i Sveučilište
Josipa Jurja Strossmayera
u Osijeku znanstveno su
središte kreativne industrije
Republike Hrvatske**



str. 4



**Održano je 12. međunarodno
pjevačko natjecanje Lav Mirski 2024**

str. 9

● Potvrda statusa
gostujućih nastavnika

**Robert Thomas Burns, Ph.
D.**

Na temelju dostavljene dokumentacije o provedenom postupku provjere ispunjavanja uvjeta statusa međunarodno priznatog profesora, Odluke Fakultetskog vijeća Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek i pozitivnog Izvješća Stručnog povjerenstva za provjeru uvjeta za priznavanje statusa međunarodno priznatog znanstvenika u statusu gostujućeg nastavnika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Senat je donio Odluku o potvrdi statusa gostujućeg nastavnika Roberta Thomasa Burnsa. Uglednom inozemnom profesoru Robertu Thomasu Burnsu, The University of Tennessee, Knoxville, SAD, u statusu redovitog profesora u trajnom izboru povjera se izvođenje nastave iz obveznog kolegija "Introduction to Digital Agriculture" na sveučilišnom diplomskom studiju na engleskom jeziku Digitalna poljoprivreda na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Doc. Tomas Ondrussek

Na temelju dostavljene dokumentacije o provedenom postupku provjere ispunjavanja uvjeta statusa međunarodno priznatog profesora, Odluke Akademijskog vijeća Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i pozitivnog Izvješća Stručnog povjerenstva za provjeru uvjeta za priznavanje statusa međunarodno priznatog znanstvenika u statusu gostujućeg nastavnika na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku i pozitivnog Izvješća Stručnog povjerenstva za provjeru uvjeta za priznavanje statusa međunarodno priznatog znanstvenika u statusu gostujućeg nastavnika na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku i pozitivnog Izvješća Stručnog povjerenstva za provjeru uvjeta za priznavanje statusa međunarodno priznatog znanstvenika u statusu docenta povjera se izvođenje nastave iz kolegija "Glazbena pedagogija" u akademskoj 2023./2024. godini na Akademiji za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Doc. dr. Sándor Balatoni

Na temelju dostavljene dokumentacije o provedenom postupku provjere ispunjavanja uvjeta statusa međunarodno priznatog profesora, Odluke Akademijskog vijeća Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i pozitivnog Izvješća Stručnog povjerenstva za provjeru uvjeta za priznavanje statusa međunarodno priznatog znanstvenika u statusu gostujućeg nastavnika na Akademiji za umjetnost i kulturu, Senat je donio Odluku o potvrdi statusa gostujućeg nastavnika, doc. dr. Sandoru Balatoni, državljanina Češke Republike. Uglednom inozemnom profesoru u statusu docenta povjera se izvođenje nastave iz kolegija "Glazbena radionica" na temu izvedbenih glazbenih aktivnosti" na sveučilišnom diplomskom studiju Glazbena pedagogija u akademskoj 2023./2024. godini na Akademiji za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Doc. dr. Sandor Balatoni zamjenik je ravnatelja Instituta za glazbu Fakulteta umjetnosti na Sveučilištu u Pečuhu. Dirigent je zbora Mecsek, orguljaš je Panonske filharmonije u Pečuhu i korepetitor Festivalskog zbora Panon.

teta umjetnosti na Sveučilištu u Pečuhu. Dirigent je zbora Mecsek, orguljaš je Panonske filharmonije u Pečuhu i korepetitor Festivalskog zbora Panon.

● Sveučilišno izdavaštvo

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog priručnika pod nazivom "Višejezični rječnik obrade tla - hrvatsko-englesko-njemački; englesko-hrvatsko-njemački; njemačko-hrvatsko-engleski" autora prof. dr. sc. Danijela Juga i Ive Grubišić Čurić, mag. philol. angl. et mag. philol. germ. te utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje navedenog sveučilišnog priručnika. Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišne umjetničke knjige pod nazivom „Moja baština“, autora Josipa Dumendžića-Meštra i urednika prof. dr. sc. Emine Berbić Kolar i Ljubice Nedić, dipl. knjižničarke te utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje navedene sveučilišne umjetničke knjige. Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog udžbenika pod nazivom "Mentalno zdravlje žena" urednice prof. dr. sc. Dunje Degmečić i suradnika te utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje navedenog sveučilišnog udžbenika.

● Dodjela nagrade Adolfo
Veber Tkalčević

Plaketa "Adolfo Veber Tkalčević" jedinstveno je priznanje u hrvatskoj akademskoj i znanstvenoj zajednici za poticaj domaćim i stranim kroatistima i slavistima za nova dostignuća u sintaktičkom opisu hrvatskoga jezika. Na temelju dostavljene dokumentacije Povjerenstva za dodjelu spomenute plakete, koje je imenovao Organizacioni odbor 8. Hrvatskih sintaktičkih dana, Senat je donio Odluku o dodjeli plakete "Adolfo Veber Tkalčević" dr. sc. Mirku Petiju, umirovljenom znanstvenom savjetniku Instituta za hrvatski jezik u Zagrebu, kao znak javnog priznanja za osobit doprinos proучavanju pitanja iz sintakse hrvatskog jezika, za poglavlja o sintaksi u Hrvatskoj gramatičci te osobito za rad na Valencijskom rječniku hrvatskog jezika. Plaketu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku uručit će prof. dr. sc. Vlado Guberac, rektor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, na znanstvenom skupu 8. Hrvatski sintaktički dani koji se održava od 28. do 30. studenoga ove godine na Filozofskom fakultetu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

● Prijedlog dodjela
sveučilišnih stipendija i
potpora u akademskoj
2023./2024. godini
studentima u redovitom
statusu na sveučilišnim
i stručnim studijima na
sveučilišnim sastavnicama

U akademskoj godini 2023./2024. Sveučilište u Osijeku dodjeljuje studentske stipendije i potpore redovitim

7. Sjednica Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj 2023./2024. održana 24. travnja 2024.

studentima prijediplomske, diplomske, integrirane prijediplomske i diplomske studije te stručnih prijediplomske i diplomske studije u sljedećim kategorijama: stipendije za izvrsnost (ukupno 35 stipendija); stipendije studentima aktivnim sportašima dodjeljuju (4 stipendije); stipendije studentima u stanju socijalne potrebe (ukupno 19 stipendija). Ukupan iznos stipendije za izvrsnost, stipendija studentima aktivnim sportašima te stipendija studentima u stanju socijalne potrebe akademске godine 2023./2024. godišnje iznosi 1.440,00 eura, odnosno 120,00 eura mjesečno tijekom jedne akademске godine. Ukupan iznos koje je Sveučilište u Osijeku osiguralo stipendistima iznosi 83.520,00 eura.

● Prijedlog dodjele
Rektorove nagrade za
akademsku 2023./2024.
godinu

Rektor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku nagrađuje za prethodnu akademsku godinu 2022./2023. studente sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Rektorova se nagrada dodjeljuje za najbolje seminarne radove, stručne radove ili umjetnička djela studenata radi promicanja studentskog stvaralaštva te kao poticaj u dalnjem studiranju.

Rektorova se nagrada dodjeljuje studentima koji imaju prosječnu ocjenu 4,5 ili višu, ako se na sveučilišnim sastavnicama ne izrađuju seminarски radovi, stručni radovi ili umjetnička djela. Rektorova nagrada sastoji se od novčane nagrade u iznosu od 265 eura i priznanja. U slučaju da je nagrađeni rad djelo više studenata, novčani iznos nagrade dijeli se na jednake dijelove. Novčanom nagradom bit će nagrađeno 39 studenata Sveučilišta u ukupnom iznosu od 10.355 eura.

Za akademsku godinu 2022./2023. nagrađuju se studenti:

Matija Kuzmić i Matej Vučić, studenti II. godine sveučilišnog diplomske studije Financijski menadžment, te **Bruno Radovanović**, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Poduzetnički menadžment i poduzetništvo na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, i

Juraj Botkuljak, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Matematika, modul: Financijska matematika i statistika na Fakultetu primijenjene matematike i informatike Osijek, za seminarски rad iz kolegija Matematičke financije, pod naslovom "Investiranje u dionice kompanija The Hershey Company i Monde-

lez International, Inc."

Juraj Botkuljak, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Matematika, modul: Financijska matematika i statistika na Fakultetu primijenjene matematike i informatike Osijek, za seminarски rad iz kolegija Odarane primjene vjerojatnosti, pod naslovom "Analiza glavnih komponenti".

Pejo Bosnić, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Poslovna ekonomija, smjer: Logistički menadžment na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, za stručni rad pripremljen za studentsko natjecanje Hrvatske agencije za nadzor finansijskih usluga (HANFA) za Godišnju nagradu HANFE studentima za najbolje znanstvene i stručne rade u akademskoj 2022./2023. godini, pod naslovom "Pan-europska osobna mirovinska štednja kao novi oblik dobrovoljnog mirovinskog osiguranja"

Petra Prlić, studentica II. godine sveučilišnog diplomske studije Zootehnika, smjer: Specijalna zootehnika na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za stručni rad iz kolegija Konjogojsvo II., pod naslovom "Dresurno jahanje: kraj znanja početak je zlostavljanja konja".

Aleksandar Višnić, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Agroekonomika, na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, za stručni rad iz kolegija Računovodstvo u poljoprivredi, pod naslovom "Struktura prihoda biljne proizvodnje u Republici Hrvatskoj".

Luka Kaučić, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Računarstvo, izborni blok Programsko inženjerstvo na Fakultetu elektrotehničke, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za seminarски rad iz kolegija Računarstvo usluga i analiza podataka, pod naslovom "Teorija i primjena osnovnih načela kvantnog računarstva".

Tea Krčmar, studentica II. godine sveučilišnog diplomske studije Računarstvo, izborni blok Informacijske i podatkovne znanosti na Fakultetu elektrotehničke, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, za seminarski rad iz kolegija Računarstvo usluga i analiza podataka, pod naslovom "Teorija i primjena osnovnih načela kvantnog računarstva".

Vanja Kiralj, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomske studije Rani i predkolski odgoj i obrazovanje na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,841.

Adriana Češnik, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomske studije Fizioterapija na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,800.

Lucija Vuić, studentica II. godine stručnog prijediplomske studije Enogastronomija na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,714.

Dora Galić, studentica V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomske i diplomske studije Dentalna medicina na Fakultetu za dentalnu medicinu, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

Adriana Češnik, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomske studije Fizioterapija na Fakultetu za dentalnu medicinu i zdravstvo Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,800.

Lorna Sušić, studentica V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomske i diplomske studije Učiteljskog studija na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,841.

Tadej Grlić, student II. godine sveučilišnog diplomske studije Matematika, modul: Financijska matematika i književnosti, prevoditeljski smjer na Filozofskom fakultetu Osijek, za stručni rad, pod naslovom "Assessing machine translation from English to German: A case study".

Sabina Jelinek, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Hrvatskoga jezika i književnosti, nastavnički smjer i Njemačkog jezika i književnosti, nastavnički smjer na Filozofskom fakultetu Osijek, za seminarски rad iz kolegija Slavenska mitologija, pod naslovom "Božica Vesna - izvankanonska studija slučaja".

Josip Radić i Etna Marković, studenti I. godine sveučilišnog diplomskog studija Građevinarstvo, modul Nosive konstrukcije na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za seminarski rad iz kolegija Mostovi II, pod naslovom "Numerička simulacija djelovanja eksplozije na rapsinski sklop mosta".

Ana Vračević, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Arhitektura i urbanizam na Građevinskom i arhitektonskom fakultetu Osijek, za seminarski rad iz kolegija Urbanističko-arhitektonski studio - završni rad, pod naslovom "Idejno arhitektonsko rješenje poslovne zgrade Retfala-jug".

Franjo Knežević, student V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomske Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za seminarSKI rad iz kolegija Teologija Josepha Ratzingera, pod naslovom "Kristov ponovni dolazak i ispunjenje vremena prema Josephu Ratzingeru/papi Benediktu XVI".

Matea Čelik, studentica V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomske Filozofsko-teološkog studija na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, za seminarSKI rad iz kolegija Patristika i srednjovjekovna dogmatska teologija, pod naslovom "Misli sv. Grgura Velikoga za redovnički život".

Blago Čepo, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kineziološka edukacija na Kineziološkom fakultetu Osijek, za znanstveno-stručni rad, pod naslovom: "Analiza pokazatelja situacijske učinkovitosti Hrvatske nogometne reprezentacije tijekom Svjetskog prvenstva 2018. godine i 2022. godine".

Ivan Paravac, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kineziološka edukacija na Kineziološkom fakultetu Osijek, za znanstveno-istraživački rad, pod naslovom: "Pouzdanost i valjanost mobilne aplikacije za mjeđenje vremena sprinta".

Christian Kurina, student V. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomske Medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,930.

Fran Popović, student VI. godine sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomske Medicina na Medicinskom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 4,697.

Dražen Betlemonić, student II. godine stručnog diplomskog studija Javna uprava na Pravnom fakultetu Osijek, za seminarSKI rad iz kole-

gija Europeizacija hrvatske uprave, pod naslovom "Pravni okvir zaštite osobnih podataka u Republici Hrvatskoj".

Ružica Mijatović, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Prehrambeno inženjerstvo na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

Dario Šarić, student II. godine sveučilišnog diplomskog studija Prehrambeno inženjerstvo na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

Ivana Vojvodić, studentica III. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Likovna kultura na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za iznimna postignuća na samostalnim umjetničkim projektima te osvojenom prvom mjestu na svjetskom natjecanju Red Bull Doodle Art, 2023. godine za likovni rad vrednovan po kriteriju umjetnička vještina, kreativnost i ljubav prema životu.

Elena Lukić, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama i Mediji i odnosi s javnošću na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, za inovativne pristupe projektima Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku koji doprinose promicanju kulture i medija na sveobuhvatan i inspirativan način te za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

Sanela Damjanović i Mihaela Kalčić, studentice II. godine sveučilišnog diplomskog studija Zaštita prirode i okoliša na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Eko-loski projekti, pod naslovom "Pond Restoration in Nature Park Učka (PondLife)".

Lucija Sara Kovacić, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Biologija, smjer: znanstveni na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za postignut uspjeh na studiju, prosjek ocjena 5,00.

Magdalena Mikulec, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Fizike i informatike, nastavnički smjer na Odjelu za fiziku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Radioekologija, pod naslovom "Određivanje koncentracije aktivnosti radona u vodi i tlu i procjene doze zračenja".

Dino Galić, student II. godine sveučilišnog diplomskog studija Fizike i informatike, nastavnički smjer na Odjelu za fiziku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Radioekologija, pod naslovom "Određivanje koncentracije aktivnosti radona u vodi i tlu i procjene doze zračenja".

Iva Duković, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kemija, istraživački smjer na Odjelu za kemiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za

seminarski rad iz kolegija Analitička kemija okoliša, pod naslovom "Biogoriva i ostala alternativna goriva".

Ivan Pritišanac, student I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kemija, istraživački smjer na Odjelu za kemiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Analitička kemija okoliša, pod naslovom "Arsen u vodi za piće, Metode određivanja".

● Pokroviteljstva i suorganizacije Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku prihvaćeno je pokroviteljstvo 7. Hrvatskih sintaktičkih dana koji će se održati na Filozofskom fakultetu Osijek od 28. do 30. studenog 2024. godine. Filozofski fakultet u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Organizacijski odbor 8. HSD uputili su 25. ožujka 2024. godine zahtjev Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za prihvatanje pokroviteljstva 8. Hrvatskim sintaktičkim danima. Organizatori su Skupa Filozofski fakultet u Osijeku i Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje iz Zagreba. Znanstveni skup Hrvatski sintaktički dani mjesto je za predstavljanje i iznošenje različitih sintaktičkih shvaćanja i modela primjenjivih za hrvatski jezik ili u komparativnim opisima hrvatskoga i drugih jezika, a isto tako i mjesto za susretanje, upoznavanje i razmjenu iskustava stručnjaka koji se bave sintaksom.

Također, Odlukom Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku prihvaćena je suorganizacija i pokroviteljstvo 2. međunarodne znanstveno-stručne konferencije KOMPAS - Kompetentni sustavi u ranom i predškolskom odgoju koja će se održati od 11. do 12. listopada 2024. godine u Osijeku. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Eko-loski projekti, pod naslovom "Pond Restoration in Nature Park Učka (PondLife)".

Lucija Sara Kovacić, studentica II. godine sveučilišnog diplomskog studija Biologija, smjer: znanstveni na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za seminarSKI rad iz kolegija Radioekologija, pod naslovom "Određivanje koncentracije aktivnosti radona u vodi i tlu i procjene doze zračenja".

Iva Duković, studentica I. godine sveučilišnog diplomskog studija Kemija, istraživački smjer na Odjelu za kemiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, za



Svečana promocija prve generacije diplomanata Fakulteta turizma i ruralnog razvoja u Požegi

U Požegi je danas povijesni dan, održana je svečana promocija prve generacije diplomanata Fakulteta turizma i ruralnog razvoja, najmlade sastavnice Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera iz Osijeka. Diplomiralo je 128 studenata, od toga je na stručnom diplomskom studiju diplomiрао 40 studenata, a ostalih 88 je diplomiralo na stručnim prediplomskim studijima. Dekan Fakulteta turizma i ruralnog razvoja Borislav Miličević otvorio je svečanu promociju te je uslijedila dodjela diploma diplomanicama i diplomantima, a koja se tijekom dana održala u dvije grupe.

U prvoj grupi promoviraju se studenti stručnih preddiplomskih studija Upravni studij, Računovodstvo i Prehrambena tehnologija, njih 67, dok se u drugoj grupi promoviraju studenti stručnog preddiplomskog studija Trgovina i stručnog diplomskog studija Trgovinsko poslovanje, njih 61. Uz dekanu Miličevića, diplome su dodijelili prodekanica za nastavu i kvalitetu Verica Budimir i prodekan za razvoj i poslovanje Berislav Andrić. "Nemojte zaboraviti ikad da kad izadete danas na ova akademска vrata, da je sunce akademске zajednice, ma gdje

god ostvarivali svoje poslovne karijere, uvijek ovdje, u našem gradu, na našem Fakultetu i uvijek ste nam dobro došli. Sve što činite u svojim karijerama, činite za nas i mi ćemo se s vama ponositi. Hvala vam još jednom što ste bili naši studenti, hvala vam jer ćete, nadam se i u duboko sam uvjeren, zadržati poveznicu barem kroz našu Udrugu Alumni s ovom akademskom zajednicom. S akademskom zajednicom Sveučilišta J.J. Strossmayera, kojoj je najmlađa perjanica Fakultet turizma i ruralnog razvoja ovdje u Požegi." - rekao je dekan Borislav Miličević.

Dunavska mreža za digitalnu transformaciju aktivnih centara za obuku i prijenos znanja malih i srednjih poduzeća



Univerzitet Dunavski Region
Co-financed by the European Union
Danube DNA



Projekt Danube DNA usmjeren je promicanju digitalne transformacije malih i srednjih poduzeća diljem dunavske regije, s pomoću Ureda za transfer tehnologije TERA Tehnopolis kao spone između znanstveno-istraživačkog sektora i tržišno usmjerjenih malih i srednjih poduzeća (MSP-ova). TERA Tehnopolis radi na unapređenju inovacijskog ekosustava u suradnji sa znanstveno-istraživačkim sektorom, jedan je od 12 projektnih partnera, a aktivnosti projekta usmjerenе su na razvoj gospodarstva temeljenog na znanju, uz implementaciju značajno poboljšanih tehnologija (proizvoda, usluga i obrade), komercijalizaciju javno finansiranih istraživanja i zaštitu intelektualnog vlasništva.

Ciljevi su projekta:

- stvaranje mreže aktivnih centara za obuku i prijenos znanja MSP-ova
- uskladivanje regionalnih strategija i politika pametne specijalizaci

je kroz transnacionalne smjernice
● razvoj zajedničkih rješenja i pilot-akcija za digitalnu transformaciju MSP-ova.

Glavni je izazov projekta sinchronizirana transnacionalna digitalna transformacija MSP-ova prema industriji i logistici u dunavskoj regiji, a rješenja će se verificirati kroz implementaciju u 12 MSP-ova, u obliku 12 pilot-akcija, po jedna za svaku zemlju sudiionicu projekta. Svako rješenje dokaže će se kroz dvije pilot-akcije u dvjema različitim zemljama čime će se ujedno potvrditi njegova valjanost i transnacionalna prenosivost. Ciljne su skupine mala i srednja poduzeća, znanstveno

istraživačke organizacije, sektorske agencije, organizacije za potporu poslovanju i javna tijela čiji će ishodi i rezultati biti prikazani kroz Danube DNA platformu, Digital Transformation Expo događaje i webinare.

Svi partneri projekta Danube DNA, uključujući TERA Tehnopolis, okupili su se u Novom Sadu kako bi razgovarali o izazovima i prilikama u međunarodnoj suradnji te mogućnostima suradnje gospodarstva i znanstveno-istraživačkog sektora na razvoju digitalne ekonomije i jačanju konkurenčnosti MSP-ova u dunavskoj regiji putem uskladjenih politika, prijenosa znanja i implemenzacije inovativnih rješenja. Projekt je započeo 1. siječnja 2024. godine te će provedba trajati 30 mjeseci. Kick-off konferencija održana je 20. - 21. veljače 2024. godine u Novom Sadu.

Ako imate digitalna rješenja primjenjiva u gospodarskom sektoru ili imate potrebu za digitalizacijom, pozivamo vas da i vi budete dio projekta Danube DNA! Iskažite svoj interes slanjem e-pošte sadržaja "Želim se uključiti u projekt Danube DNA" na ured@tera.hr. Projekt se provodi kroz Program transnacionalne suradnje dunavskih regija koji sufinancira Europska unija.

BUDUĆNOST KREATIVNE INDUSTRIJE NALAZI SE U OSIJEKU

Ekonomski fakultet u Osijeku i Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku znanstveno su središte kreativne industrije Republike Hrvatske

Ivana Rab Guljaš

Rizničarska kreativnost krovna je tema ovogodišnje Kreativne riznice, popularizacijskog simpozija kreativne industrije održanog od 23. do 25. travnja 2024. godine u Auli glagoljice Ekonomskog fakulteta u Osijeku.

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku desetu godinu zaredom svojim je pokroviteljstvom Kreativne riznice iskazalo javnu potporu Ekonomskom fakultetu u Osijeku i Institutu Andizet u popularizacijskom okupljanju znanstvenika i praktičara oko milenijske uloge kreativne industrije. Ovogodišnje obiljetničko izdanje predstavljalo je prinose Rizničara i Ekonomskog fakulteta u Osijeku koji vode institucionaliziranju kreativne industrije.

Za podsetiti je na nagrade kojima je Kreativna riznica nagrađena već 2016. godine kada je dvostruko odlikovana: Državnom nagradom za znanost te Volonterskom nagradom za doprinos razvoju volontiranja u obrazovanju. Kreativna riznica svečano je otvorena 23. travnja 2024. godine, na Svjetski dan knjige i autorskih prava, čitanjem pisma koje je 2034. godine Kreativna riznica napisala Rizničarima javljajući im se iz Budućnosti. Da je budućnost u rukama kreativnosti koje se potiču na Ekonomskom fakultetu u Osijeku, istaknuli su u svojim pozdravnim govorima



prof. dr. sc. Boris Crnković, dekan Ekonomskog fakulteta u Osijeku, prof. dr. sc. Vlado Guberac, rektor Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Ivan Radić, osječki gradonačelnik, i Mato Lukić, obnašatelj dužnosti osječko-baranjskoga župana, a u nazočnosti Marina Piletića, ministra rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike, ujedno i sugovornika na panel-raspravi "Središte kreativne industrije". Uz

ministra Marina Piletića, o "središtu kreativne industrije" raspravljale su županica Antonija Jozić, znanstvenica Daniela Angelina Jelinčić, književnik Miro Gavran i IT stručnjak Feda Ivanšić, a uz vlastite primjere dobre prakse uzvanici su uočili kako se Kreativna riznica nametnula znanstvenim središtem kreativne industrije.

Grad Osijek i Sveučilište postali su važnim dionicima kreativne revolucije koja traje na

europejskoj i svjetskoj razini, a jedna od potvrda takvoj tezi brojna su predstavljanja doseg Kreativne riznice na drugim sveučilištima, među ostalima u SAD-u i Kini. Nakon svečanog otvorenja i uvodnog panela, ostatak programa Kreativne riznice bio je posvećen panelima koji su Kreativnu riznicu analizirali s organizacijske, znanstvene i stručne točke. Jedna od takvih tema inovativna je "Model kružne kreativnosti", koji

su u svojoj knjizi "Brendiranje kulturom: glagoljica" predstavile prof. dr. sc. Jasna Horvat i prof. dr. sc. Josipa Forjan, osnivačice Kreativne riznice. Gala Vodikovu svečanost, krovno dogadanje Kreativne riznice, i ove je godine režirao prorektor Robert Raponja, a u izvedbi su sudjelovali dekan Boris Crnković, Josipa Forjan, Katica Šubaric i Davor Tarbus. Josipa Forjan naglasila je važnost vodstva i kreativne vizije, proglašivši dekane prof.

dr. sc. Vladimira Cinija i prof. dr. sc. Borisa Crnkovića Dekana Vodicima. "Predvoditi, osim vizije, znači i ravnopravno suradivati i razgovarati sa svojim suradnicima. Poticati ih i hraniti njihov entuzijazam", opisala je nagradenike. Nagrada Vodik pripala je i prošlogodišnjim sudionicima panela ocijenjenog najvišim ocjenama posjetitelja. Riječ je o sudionicima panel-rasprave "Krada autorstva" Mariju Romuliću, Valentini Vižintin, Vladimiru Novickom, Slavenu Batoreku, Marijani Bošnjak i Ivici Muratu.

"Spojeni inovacijom temeljnom na vještini i znanju, kreativnost nadvladava ograničenja uvjetovana sustavom i okolnostima. Petu smo industrijsku revoluciju prepoznali 2015., u godini njezina nastanka, te danas proslavljamo desetu godinu Kreativne riznice, utemeljene istodobno s revolucijom koju predstavlja. Zahvaljujem na podršci po kojoj smo svi zajedno revolucionari i jedni drugima vodici, gorivo koje nas vodi budućnosti" - rekla je prof. dr. sc. Jasna Horvat. Žavršimo tako obiljetničku Kreativnu riznicu, i to glagoljičkim pismom, koje Ekonomski fakultet i Institut Andizet žele upisati u Popis svjetske nematerijalne baštine UNESCO-a. "Ja koji poznajem slova govorim da je dobro časno živjeti na Zemlji". Neka to bude i zaključak i moto za iduću Kreativnu riznicu čija je tema poznata i glasi "Aksiologija kreativne industrije".

ERASMUS+ i CEEPUS mobilnost odlazna mobilnost EFOS-a

Ivana UNUKIĆ



Sredinom travnja doc. dr. sc. Jelena Franjković i prof. dr. sc. Davor Dujak, kao mentori fantastične grupe studenata 2. godine diplomskog studija Poslovna ekonomija, smjer Logistički menadžment Ekonomskog fakulteta u Osijeku, sudjelovali su u studijskom posjetu Poznanu u Poljskoj. Kroz programe mobilnosti ERASMUS+ i CEEPUS bili su gosti Poznan School of Logistics te su posjetili Łukasiewicz - Poznan Institute of Technology, Raben Group i Fresh Logistics. Slušajući iskustva studenata, imali su vremena za logistiku, za prijateljstva i zabavu, ali i vremena za grad Poznan. Nadamo se da je ovo početak nove tradicije te da će sljedeći susret poljskih i hrvatskih studenata logistike biti na Ekonomskom fakultetu u Osijeku!



Studijsko putovanje smjera Marketing Ekonomskog fakulteta u Osijeku

Helena ŠTIMAC

Kao i svake godine, Katedra za marketing organizira studijsko putovanje studenata u cilju produbljivanja znanja i praktičnog iskustva u području marketinga. Ove godine, točnije 29. i 30. travnja 2024. profesori i studenti smjera Marketing posjetili su Sarajevo. Tijekom posjeta studenati su imali priliku poslušati

predavanje profesorice Melike Husić-Mehmedović s Ekonomskoga fakulteta u Sarajevu o neuromarketingu te se upoznati s opremom za provođenje istraživanja u području neuromarketinga kojom se sarajevski studenti koriste u nastavi. Zatim su posjetili tehnoški centar na Trebeviću, dom gdje je smještena softverska tvrtka Symphony, jedna od najuspješnijih IT kompanija u Bosni i Hercegovini, ali i šire.

Osim službenog dijela, studenti su posjetili Sunnyland Sarajevo gdje su se okušali u adrenalinskim vožnjama te su se također upoznali s kulturnim specifičnostima samog Sarajeva. Studijska putovanja poput ovoga ključna su za obrazovanje studenata jer im omogućuju da primijene teorijsko znanje u stvarnom okruženju, steknu kontakte u industriji i razumiju dinamiku tržista iz prve ruke.

PROJEKTI SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

**Predstavljamo
projekte
Pravnog
fakulteta
i Odjela za
biologiju,
znanstveno-
nastavnih
sastavnica
Sveučilišta u
Osijeku**

Znanstvenoistraživačka djelatnost Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku odvija se kroz interne znanstvenoistraživačke projekte znanstveno/umjetničko-nastavnih sastavnica Sveučilišta, projekte Ministarstva znanosti i obrazovanja, Hrvatske zaklade za znanost i druge znanstvenoistraživačke i stručne projekte na nacionalnoj i međunarodnoj razini koji se provode u okviru STEM područja znanosti (prirodne znanosti, tehničke znanosti, biomedicina i zdravstvo, biotehničke znanosti), društveno-humanističkoga (DH) područja (društvene znanosti, humanističke znanosti) te interdisciplinarnoga područja znanosti. U prethodnim brojevima Sveučilišnoga glasnika upoznali smo vas s odobrenim projektima u okviru operativnog programa "Konkurentnost i kohezija 2014. - 2020." iz područja istraživanja, tehnološkoga razvoja i inovacija, financiranog sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj i Kohezijskoga fonda. Predstavili smo projekte u okviru operativnog programa "Učinkoviti ljudski potencijali 2014. - 2020.", projekte Hrvatske zaklade za znanost, središnje institucije koja osigurava finansijsku potporu temeljnim, primjenjenim i razvojnim znanstvenim istraživanjima u okviru programa: "Istraživački projekti", "Uspostavljeni istraživački projekti", projekti u okviru programa "Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti", projekti Agencije za mobilnost i programe Europske unije u okviru programa Erasmus+ 2014. -

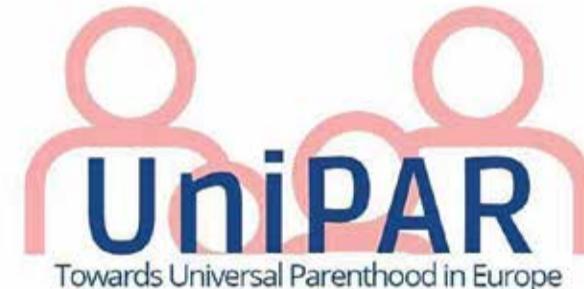
2020., najvećega programa Europske unije za obrazovanje, oposobljavanje, mlade i sport. Predstavljen je i dio aktivnosti u okviru COST programa. COST (European Cooperation in Science and Technology) je najstariji europski program, uspostavljen 1971., koji promiče suradnju među znanstvenicima, omogućava razvoj novih ideja i inicijativa te uspostavu mreža među znanstvenicima, ali i nevladinim organizacijama kao i malim i srednjim poduzećima kojima u Republici Hrvatskoj koordinira Ministarstvo znanosti i obrazovanja. U prethodnim brojevima Glasnika predstavljen je EUKI projekt kojemu je svrha poticanje klimatske suradnje unutar Europske unije kako bi se ublažile emisije stakleničkih plinova. Po prvi put predstavljan projekt u sklopu programa Horizon Europe Framework Programme (HORIZON) koji se provodi prema načelima Novoga europskog Bauhausa (NEB), a čine ga tri temeljne vrijednosti: održivost, estetika i uključivanje koje povezuju znanost, tehnologiju i inženjerstvo s kulturom i umjetnošću. U ovome broju Sveučilišnoga glasnika predstavljamo znanstvenoistraživačke projekte Pravnog fakulteta i Odjela za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Pravni fakultet u suradnji s partnerskim institucijama sudjeluje u provedbi projekta "Towards Universal Parenthood in Europe (UniPAR)" JUST-JCOO-AG-2023, GA No. 101137859, a voditeljica je projekta prof. dr. sc. Mirela Župan čiju je provedbu odobrila Europska unija, Opća uprava za pravosude. Projekt provodi konzorcij kojega čine: Universita Degli Studi Di Genova, Italija kao koordinator te su uz Pravni fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku partneri i Universitat De Barcelona, Španjolska, Universiteit Antwerpen, Belgija; Uniwersytet Jagiellonski Krakow, Poljska, Sofia University St. Kliment Ohridski Bugarska. Projekt je u domeni međunarodnoga privatnoga obiteljskoga prava, odnosno prekograničnim pravnim implikacijama koje proizlaze iz različitog domaćeg zakonodavstva (materijalnog, procesnog i međunarodnog privatnog prava), prekograničnim pravnim implikacijama koje proizlaze iz različitog domaćeg zakonodavstva (materijalnog, procesnog i međunarodnog privatnog prava) u pogledu uspostavljanja majčinstva i očinstva. Ta različitost nacionalnih propisa otežava primjenu postojećeg ujednačenog europskog međunarodnog privatnog prava koje regulira roditeljsku odgovornost za djecu, uzdržavanje ili naslijedivanje. Naime, te su uredbe iz svoga materijalnog polja primjene isključile statusna pitanja odnosa roditelja i djeteta te ista prepustila nacionalnom pravu. Ovaj mosaik pravnih režima prepreka da ostvarivanju prava na slobodno kretanje djece i njihovih obitelji te može narušiti ili potkopati ljudska prava. Upravo bi stoga nova zakonodavna intervencija: Prijedlog Uredbe Vijeća o nadležnosti, mjerodavnom pravu, priznavanju

PRAVNI FAKULTET OSIJEK

Towards Universal Parenthood in Europe (UniPAR) JUST-JCOO-AG-2023, GA No. 101137859

Mirela ŽUPAN



Pravni fakultet Osijek partner je projekta *Towards Universal Parenthood in Europe* (UniPAR) JUST-JCOO-AG-2023, GA No. 101137859 čiju je provedbu odobrila Europska unija, Opća uprava za pravosude. Projekt provodi konzorcij kojega čine: Universita Degli Studi Di Genova, Italija kao koordinator te su uz Pravni fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku partneri i Universitat De Barcelona, Španjolska, Universiteit Antwerpen, Belgija; Uniwersytet Jagiellonski Krakow, Poljska, Sofia University St. Kliment Ohridski Bugarska. Projektna ideja iscrpljuje se u domeni međunarodnog privatnog obiteljskog prava, konkretnije prekograničnim pravnim implikacijama koje proizlaze iz različitog domaćeg zakonodavstva (materijalnog, procesnog i međunarodnog privatnog prava) u pogledu uspostavljanja majčinstva i očinstva. Ta različitost nacionalnih propisa otežava primjenu postojećeg ujednačenog europskog međunarodnog privatnog prava koje regulira roditeljsku odgovornost za djecu, uzdržavanje ili naslijedivanje. Naime, te su uredbe iz svoga materijalnog polja primjene isključile statusna pitanja odnosa roditelja i djeteta te ista prepustila nacionalnom pravu. Ovaj mosaik pravnih režima prepreka da ostvarivanju prava na slobodno kretanje djece i njihovih obitelji te može narušiti ili potkopati ljudska prava. Upravo bi stoga nova zakonodavna intervencija: Prijedlog Uredbe Vijeća o nadležnosti, mjerodavnom pravu, priznavanju

odлуka i prihvaćanju javnih isprava u pitanjima roditeljstva i o uspostavi europske potvrde o roditeljstvu (COM (2022) 695), trebala nadopuniti i zaokružiti pozajedničeno pravo u području zaštite prava mobilnih obitelji poglavito djece. Projektom UniPAR smjera se pridonijeti učinkovitosti i dosljednosti primjene pravne stечevine EU-a. Projektom se elaboriraju: pitanja roditeljstva vezana uz primjenu postojećeg sekundarnog prava EU-a; mogući učinak Uredbe o roditeljstvu na razini EU-a (ako Uredba bude usvojena) te domaće međunarodno privatno pravo u vezi zasnivanja roditeljstva u šest jurisdikcija. Partneri će okupiti istraživače i praktičare iz Belgije, Bugarske, Hrvatske, Italije, Poljske i Španjolske koji će prikupiti sudsku prak-

su, provesti jednu međunarodnu radionicu u Bruxellesu te šest nacionalnih seminara u partnerskim sveučilištima, a u konačnici diseminirati rezultate istraživanja kroz međunarodnu završnu konferenciju u Genovi te publikaciju u otvorenom pristupu. Projekt traje od 1. veljače 2024. do 31. siječnja 2026. godine. Za Pravni fakultet Osijek u projektu sudjeluje Katedra za međunarodno privatno pravo, glavna istraživačica prof. dr. sc. Mirela Župan, mlađa istraživačica dr. sc. Martina Drventić Baršić, dok je administracija projekta povjerena gđi. Andreji Juričević Petričević. U ožujku je projekt svečano otvorenu u Genovi, a prva je projektna aktivnost uz sastanak i plan rada upriličila i međunarodni seminar "Family on the move".

ODJEL ZA BIOLOGIJU

Jedan od 31 partnera Restore4Life konzorcija 14 europskih zemalja

Alma MIKUŠKA

U okviru projekta "Restoration of wetland complexes as life supporting systems in the Danube Basin (Restore4Life)" financiranog europskim fondom HORIZON-MISS-2022-OCEAN-01 Odjel za biologiju partner je konzorcija koji čine sveučilišta, instituti, tvrtke, vladine institucije i nevladine udruge iz 14 europskih zemalja (Rumunjska, Bugarska, Srbija, Madarska, Bosna i Hercegovina, Crna Gora, Austrija, Njemačka, Irska, Španjolska, Slovenija, Grčka, Slovačka i Hrvatska). Projekt doprinosi stvaranju nove plavo-zelene infrastrukture koja podržava regionalnu otpornost i ublažavanje klimatskih promjena:

izv. prof. dr. sc. Dubravka Čerba, doc. dr. sc. Barbara Vlaičević i Ivana Turković Čakalić, stručna savjetnica. Ciljevi Restore4Life projekta višestruke su socio-ekonomski koristi koje proizlaze iz holističkog i transdisciplinarnog pristupa obnovi slatkovodnih i slanih poplavnih područja Dunavskog sliva. Projekt doprinosi stvaranju nove plavo-zelene infrastrukture koja podržava regionalnu otpornost i ublažavanje klimatskih promjena. U okviru projekta restauriraju se četiri lokaliteta te provodi monitoring šest lokaliteta u slivu rijeke Dunav. Na taj način projekt konkretnim primjerima pokazuje kako poboljšanje ključnih usluga ekosustava (retencija vode i onečišćenja, vezivanje ugljika, mogućnost razvoja turizma, učinkovitija zaštita svih staništa ovisnih o vodi) na odabranim lokalitetima može stvoriti višestrukure socio-ekonomiske usluge koje pružaju prilike za samoodrživ gospodarski razvoj i investicije. U tijeku je i implementacija aktivnosti koje se temelje na





STUDENTSKA ROŠTILJADA NA KAMPUSU



Studentska roštiljada masovan je studentski događaj koji već tradicionalno, ove godine deseti put, Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku organizira u sveučilišnom kampusu za sve studente Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku te je s godinama postao najveći studentski događaj u regiji što zasigurno mnogo znači za promociju studentskog života u gradu Osijeku. Ovogodišnja Studentska roštiljada održana je 9. svibnja ispred Fakulteta agrobiotehničkih znanosti, a za pripremu najboljeg roštilja ove se godine natjecalo sto prijavljenih šestoročlanih ekipa, uz još mnoge studente i posjetitelje koji su došli podržati taj veliki događaj. Izazovi organiziranja takvog događaja uvijek su brojni i veliki jer su produksijski i logistički iznimno zahtjevni. Najveći izazov uvijek je planiranje i procjena datuma održavanja s obzirom na vremenske prognoze i obveze studenata. Ovogodišnjih sto natjecateljskih ekipa pred organizatore je stavilo i veliki izazov oko rasporeda ocjenjivanja najbolje pripremljenog roštilja što je ovogodišnje povjereno na čelu s rektorom prof. dr. sc. Vladom Gubercem uspješno odradilo. Razdoblje studiranja nije samo učenje i polaganje ispita već i sklapanje novih prijateljstava i povećavanje socijalnog kapitala. Stoga druženje, sportske igre, cijelodnevni glazbeni i gastronomski program te natjecanje u pripravi najboljeg roštilja studentima našeg Sveučilišta otkrivaju ljepote mlađenackog i studentskog života te stvaraju uspomene koje će pamtitи cijeli život. Jednako tako, promocijski potencijal studiranja u gradu Osijeku koji taj događaj ima uvelike će Sveučilište i sam grad Osijek staviti na visoko mjesto poželjnosti života i studiranja naših sadašnjih i budućih studenata, kao jamstvo budućeg razvoja Građa i Sveučilišta.

Pub quiz i studentska roštiljada

Bruno HORVAT

U Studentskom domu održan je Pub quiz i roštiljada u organizaciji Studentskog zbora, Savjeta mladih Grada Požege i Alumna "FTRR" uz podršku Studentskog centra i Fakulteta turizma i ruralnog razvoja u Požegi. U zajedničkoj sinergiji i dogovoru organiziran je zanimljiv i edukativan sadržaj za studente koji su kroz pub quiz pokazali veliku količinu entuzijazma i inovativnosti uz znanje što je svakako obilježilo taj zanimljiv događaj. Navedeni su sadržaji izuzet-

no popularni kod mlađih generacija trenutačno te vježbaju i treniraju njihovo znanje iz opće kulture te poznavanje znanosti, umjetnosti, zemljopisa itd. Na početku je događaja sve nazočne pozdravio predsjednik Alumna "FTRR" Bruno Horvat koji je izrazio zadovoljstvo što se okupio velik broj studenata te izrekao svoju zahvalu na podršci ravnatelju Studentskog centra Požega Domagoju Prši te prodekanu za razvoj doc. dr. sc. Berislav Andrliću koji su bili nazočni događaju. Samo je natjecanje vodio predsjednik Savjeta mladih Gra-





INTELIGENCIJA - središnja tema ovogodišnjeg Festivala znanosti s više od 800 sudionika na svim sastavnicama Sveučilišta

**VIŠE O FESTIVALU ZNANOSTI NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU
MOŽETE DOZNATI NA <https://www.unios.hr/festival-znanosti-2024/>**

Osijek je jedan od brojnih gradova u Republici Hrvatskoj u kojem se i ove godine, od 22. do 27. travnja, održao Festival znanosti, manifestacija koju sudionici i publika uspoređuju s pozornicom na kojoj znanstvenici i studenti predstavljaju aktualne teme, prezentirajući tako znanost i znanstvena postignuća na po-

pularan način. Središnja tema bila je inteligencija. Podsjetimo, Festival se znanosti u Republici Hrvatskoj kontinuirano organizira od 2003. Tema se određuje na nacionalnoj razini, u pravilu je univerzalna i kao takva uklapa se u sva područja znanosti. Tijekom manifestacije, kojoj je cilj približiti znanost javnosti, znanstvenici i studenti popularnim predavanjima, radionicama, ra-

spravama, izložbama i drugim dogadanjima daju doprinos popularizaciji znanosti i motiviranju mlađih ljudi na istraživanje i stjecanje novih znanja. Kao i prethodnih godina, i ove godine sve aktivnosti pripremene u suradnji s Tehnickim muzejom Nikola Tesla u Zagrebu, a pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Voda, zrak, svjetlost, valovi, boje,

priroda i društvo neke su od ranijih festivalskih tema. Količina je ta manifestacija kroz godine rasla, potvrđuje podatak da je prije desetak godina Festival znanosti organiziran u osam gradova, a ovaj se tjedan Festival znanosti odvija u 36 gradova diljem Hrvatske. U organizaciji Sveučilišta u Osijeku, u rad Festivala uključile su se sve sastavnice s oko 800 sudionika, prijavile su niz ra-

dionica, predavanja, instalacija, postera i prezentacija koje su upriličene u Osijeku, Belom Manastiru, Đakovu, Iloku, Našicama, Orahovici, Požeži, Slavonskom Brodu, Vinkovcima, Vukovaru i Županji. U suradnji s osnovnim i srednjim školama, vrtićima i Izvidačkim društvom Javor održano je oko 200 radionica, 70-ak predavanja te brojne posterske izložbe. Svečano je otvoreno održa-

no u prepunoj Auli Rektorske, uz dva predavanja koja su održali doc. dr. sc. Dalibor Divković i izv. prof. dr. sc. Boris Lukić. Doc. dr. Divković s Medicinskog fakulteta publici je približio temu inteligencije srca, dok je izv. prof. dr. Lukić s Fakulteta agrobiotehničkih znanosti održao predavanje „Pametni roditelji, pametna djeca? Što nasljeđujemo od mame i tate?“.



Mihaela STANIĆ

OD 28. DO 30. TRAVNJA ODRŽANI TRADICIONALNI DANI MEDIJSKE PISMENOSTI AUKOS-a 2024.

Predstavljena knjiga "Uvod u medije i medijsku pismenost" prof. dr. sc. Nade Zgrabljić Rotar

Od 28. do 30. travnja 2024. održani su *Dani medijske pismenosti AUKOS-a 2024.* koje organizira Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku (AUKOS) - Odsjek za kulturu, medije i menadžment, u suradnji s partnerima. Taj događaj održan je u sklopu 7. Dana medijske pismenosti koje od 22. do 27. travnja 2024. (s aktivnostima i u tjednima prije i poslije toga) koje na nacionalnoj razini organiziraju Agencija za elektroničke medije i Ured UNICEF-a za Hrvatsku, u suradnji s brojnim partnerima i uz potporu Ministarstva kulture i medija te Ministarstva znanosti i obrazovanja. Odsjek za kulturu, medije i menadžment AUKOS-a sudjelovalo je u svim dosadašnjim izdanjima Dana medijske pismenosti.

Ove je godine u okviru *Dana medijske pismenosti AUKOS-a 2024.* ponovno pripremljen sadržajno bogat trodnevni program kojim je ujedno prigodno obilježen i

svjetski dan slobode medija, 3. svibnja. Suradnici su i partneri Agencija za elektroničke medije i portal medijskapismenost.hr, a sa svojim aktivnostima ponovno su se uključila još dva Odsjeka Akademije - Odsjek za vizualnu i medijsku kulturu i, prvi put, Odsjek za kreativne tehnologije. Uspješno je organizirano ukupno dvadesetak raznovrsnih sadržaja, raspoređenih na čak osam osječkih lokacija. To su bile: prostorije AUKOS-a na više mjesta u Tvrđi i u sveučilišnom kampusu, Beckers pivnica (Tvrđa), HRT - Radio Osijek, Radio Laganiči FM Osijek te Trg slobode u središtu Osijeka. Svi sadržaji organizirani su uživo. Na programu su bila raznolika predavanja, radionice, izložbe, projekcije filmova i videou-

radaka, tematske studentske radijske emisije, predstavljanja EU projekata i medijskih partnera Akademije, studentski pub-quiz znanja, student-

ska kolaborativna edukativna igra Sheetstorm, umjetnička prostorna instalacija te promocija knjige o medijima i medijskoj pismenosti. Po-

seban je naglasak ponovno stavljen na studente pa su predstavljeni mnogi kreativni i zanimljivi radovi i projekti koje su studenti svih pet studijskih godina (od 1. godine prijediplomskoga studija do 2. godine diplomskoga studija) i više studijskih smjerova uspješno realizirali na zadane teme iz područja medija, medijske pismenosti i kritičkoga vrednovanja informacija kao i medijskih sadržaja.

Središnji događaj bilo je predstavljanje knjige "Uvod u medije i medijsku pismenost" autorice prof. dr. sc. Nade Zgrabljić Rotar, održano 30. travnja u punom Salonu 33 Akademije. S autoricom na promociji su sudjelovali doc. dr. sc. Tamara Kunić s Odsjeka za komunikologiju Fakulteta hrvatskih

studija Sveučilišta u Zagrebu, Josip Popovac, ravnatelj Agencije za elektroničke medije, te dr. sc. Ljubica Josić, izvanredna profesorica u naslovnom zvanju iz Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža. Moderatorica promocije bila je Lucija Murković, studentica prve godine diplomskog studija Odsjeka za kulturu, medije i menadžment. Kako je istaknuto, knjiga koja je nastala kao skup znanja prikupljenog tijekom dugogodišnjeg profesorskog iskustva i želje da autorica ponajprije studentima, a onda i svim čitateljima olakša shvaćanje medija i važnosti medijske pismenosti u medijskom prostoru u kojem se moderno društvo nalazi. Koordinatori *Dana medijske pismenosti AUKOS-a 2024.* bili su Tomislav Levak, predavač, i dr. sc. Snježana Barać-Selmić, viša asistentica s Odsjeka za kulturu, medije i menadžment Akademije. U programu je sudjelovalo ukupno više od 150 osoba - organizatori, partneri, studio-nici i volonteri.



STRUČNO PUTOVANJE ZA POSLENIKA FAKULTETA ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI

Emina BERBIĆ KOLAR

Zaposlenici Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti boravili su na stručnom putovanju od 21. do 24. travnja 2024. Stručno je putovanje potaknuto obilježavanjem 200. obljetnice rođenja Ivana Filipovića koju je Fakultet obilježavao tijekom cijele 2023. godine. Središnje je mjesto bilo Hrvatski učiteljski dom koji se nalazi u Crikvenici, a koji je vezan uz ideje Ivana Filipovića te je njemu u čast, ispred Hrvatskog učiteljskog doma, postavljen poprsje Ivana Filipovića, djelo akademskoga kipara Šime Klaića iz 1978.

Tijekom četiriju dana zaposlenici Fakulteta posjetili su brojna značajna mesta Hrvatskoga primorja i Istre. Početak stručnoga putovanja obilježio je put od Osijeka do Rijeke, točnije Trsata. Budući da je Trsat jedno od najstarijih i najpoznatijih hrvatskih svetišta, zaposlenicima je pripremljeno stručno vodenje kroz Trsat. Trsat je najstarije marijansko svetište na kojem se nalazi crkva Blažene Djevice Marije i franjevački samostan. Na vrhu trsatskoga brda nalazilo se predaničko naselje Liburna. U rimsko doba sagrađena je vojna utvr-

da koja je služila za obranu. Ta je utvrda i danas postojana te služi kao prostor za organizaciju brojnih kulturnih i umjetničkih događaja. Nakon Trsata, nastavljen je put prema Crikvenici u kojoj su zaposlenici Fakulteta obišli samu gradsku jezgru te se upoznali s povijesnu ovoga kraja. Posebno zanimljiv i iznimno značajan je pavilinski samostan koji je za cijelo crikveničko i vinodolsko područje bio rasadnikom kulture i pismenosti, a koji je utemeljio Nikola IV. Frankopan izabравši sljedbenike Svetog Pavla Pustinja (bijele fratre) kao duhovne i moralne vode toga kraja. Nakon razgleda Crikvenice uslijedilo je smještanje u Hrvatski učiteljski dom, današnju Vilu Ružicu (nekada Vilu Ružić). Hrvatski učiteljski dom izgrađen je na inicijativu učiteljica i Hrvatske učiteljske pripomoćne i posmrtnе zadruge 1911. godine.

Drugi je dan bio rezerviran za obilazak otoka Krka. S otoka Krka put nas je odveo na otočić Košjun koji odiše povijesku, kulturnim i vjerskim znamenitostima poput franjevačkog samostana, dvjema crkvama: Navještenja Marijina i Svetog Bernardina te tri kapelice Svetog Porodenja, Svetog Križa i Svetog Franje. Franjevački samostan, smješten na ovom otočiću, broji 30 000 knjiga te se u



Suradnja između Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti i Hrvatske zajednice tehničke kulture

Vjekoslav GALZINA/Dora DULEMBA



Dana 3. listopada 2023. potpisani su sporazumi između Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti i Hrvatske zajednice tehničke kulture radi promicanja zajedničkih aktivnosti u području tehničke kulture. Sporazumi su potpisani dekanica Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar i predsjednik Hrvatske zajednice tehničke kulture dr. sc. Damir Tomić.

Nastavno na potpisivanje sporazuma, održane su prve zajedničke aktivnosti od 2. do 5. travnja 2024. u suradnji s vježbaonicom Osnovnom školom Franje Krste Frankopana u Osijeku. Iskusni edukatori Hrvatske zajednice tehničke kulture provedli su dio programskog sadržaja "Praktikuma za studente" izvođenjem STEAM vježbi pod nazivom "Kreativne radionice".

U okviru navedenih radionica kontinuirano je sudjelovalo 30 studenata Fakulteta 2. godine integriranog sveučilišnog prijediplomskog i diplomskog Učiteljskog studija u okviru izbornog kolegija Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti. Studente su kroz radionice vodili iskusni edukatori Hrvatske zajednice tehničke kulture i nastavnici Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti. Ta suradnja između akademске zajednice i praktičara iz područja tehničke kulture doprinijela je stvaranju poticajnog okruženja koje je pota-

kih vještina u osnovnoškolsko obrazovanje ključno je za pripremu učenika za suvremeno društvo. Tehničke vještine poput programiranja, dizajniranja i inženjeringu potiču kritičko razmišljanje i kreativnost. Najveću ulogu nosi kompetentan učitelj koji je ključan za motivaciju i uspješno prenošenje znanja. Integracija tih vještina potiče inkluzivno obrazovanje te pripremu učenika za buduće izazove tržišta rada. Stoga ulaganje u obrazovanje učitelja i integraciju tehničkih vještina neizostavno je za formiranje kompetentnih i uspješnih osoba. Upravo takav primjer imali su studenti Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti sudjelovanjem na radionicama.

Tim Hrvatske zajednice tehničke kulture činili su Hrvoje Vrhovski i Bojan Floriani. Tim Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti činili su izv. prof. dr. sc. Vjekoslav Galzina, dr. sc. Damir Tomić i studentica Dora Dulemba. Ravnatelj OŠ Franje Krste Frankopana u Osijeku Antun Ptičar bio je domaćin i pružio je podršku u provođenju radionica.

Ove aktivnosti zasnovane na zajedničkim iskustvima naših studenata i HZTK edukatora u provođenju radionica provoditi će se i budućnosti na prijediplomskom i diplomskom sveučilišnom studiju Rani i predškolski odgoj i obrazovanje koji se izvodi na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti kao i drugim srodnim visokoškolskim ustanovama u Republici Hrvatskoj. Uvođenje tehnič-

njemu čuva inkunabula iz 1471. godine. Nakon otočića Košljuna put nas je vodio do Baške, odnosno do Jurandvora i crkvice Svete Lucije u kojoj je prodanena Baščanska ploča koja predstavlja najstariji spomenik hrvatske pismenosti. Nakon vrlo nadahnutog vodenja i predavanja o Baščanskoj ploči nastavili smo dalje do Punata, Vrbnika i grada Krka na otoku Krku. Oduševljeni svim znamenitostima i preplavljeni novim spoznajama koje nam je ponudio taj otok završili smo drugi dan stručnoga putovanja.

Treći je dan bio rezerviran za Istru. Uputili smo se prema Motovunu, Pazinu i Humu koji su nas dočekali sa svim svojim znamenitostima i ljepotama, doduše okupani kišom, ali to nije moglo umanjiti ljepotu i značaj obilazaka istarskih

prirodnih i kulturnih ljepota. Motovun je srednjovjekovni grad koji je poznat po Motovunskom filmskom festivalu na koji dolaze filmski umjetnici iz cijelog svijeta. Motovunom dominira romaničko-gotički zvonik iz 13. stoljeća smješten do župne crkve Sv. Stjepana iz 17. stoljeća. Na središnjem se gradskom trgu nalazi i romanička komunalna palača, najveća profana zgrada u Istri iz tog razdoblja.

Motovunska šuma, koja se proteže duž doline rijeke Mirne, najpoznatije je stanište tartufa. Nakon Motovuna uputili smo se prema Pazinu u kojem smo posjetili Kaštel Pazin ili Pazinsku utvrdu koja datira još iz 983. godine zatim Pazinsku jamu koja je vrlo specifična te je zaštićena kao zaštićeni krajobraz. Smatra se da je

upravo pazinska jama inspirirala brojne književnike poput Julesa Vernea, Vladimira Nazora pa i samoga Dantea. Nakon Pazina uputili smo se u Hum, najmanji grad na svijetu popraviti Aleju glagoljaša.

Cetvrti je dan bio rezerviran za Opatiju i Rijeku. Opatija bajna, kako joj mnogi hrvatski pjesnici šapušta, dočekala nas je okupana kišom. U Opatiji smo posjetili samu Opatiju svetog Jakova (crkvicu) po kojoj je grad dobio ime kao i šetalište Slatinu na kojоj se nalaze zvjezdje postavljene istaknutim pojedincima poput Krešimira Čosića, Dražena Petrovića, Janice Kostelić, Miroslava Krleže, Dragutina Tadijanovića, Nikole Tesle, Olivera Dragojevića i Miroslava Radmana. Nakon Opatije uslijedila je posljednja postaja našega stručnog putovanja, a to je bila Rijeka. U Rijeci smo prošetali Korzom i Starim gradom. Starim gradom dominira najznačajnija riječka crkva, katedrala sv. Vida. Podignuta je na mjestu srušene crkvice gradskog zaštitnika, svetog Vida, katedrala je sagrađena prvotno kao samostanska crkva isusovaca u Rijeci. Isusovci su važni za riječko područje jer su osnovali prvo sveučilište u Rijeci još 1627. godine. Posjetili smo i Hrvatsko narodno kazalište Ivana plemenitog Zajca smješteno na parkovno uređenom trgu. U neposrednoj blizini Hrvatskog narodnog kazališta nalazi se i naročito zanimljiva zgrada zvana Turska kuća (*Casa turca*), građena u neomaurskom stilu za Nikolaidesa, turskoga diplomatskog predstavnika u Španjolskoj, a potom i konzula u Rijeci od 1898. godine koju smo također imali prilike posjetiti izvana.

Prepuni dojmova i novih iskustava doživljenih i proživljenih tijekom četiriju kvarnerskih dana uputili smo se prema Slavoniji i Osijeku noseći u svojim ljudskim prtljagama pregršt novih inspiracija, novih znanja i novih umijeća puno snažniji ljudski, profesionalno i moralno, a napose podignuviši kulturu zajedništva, po kojoj je naš Fakultet poznat, na još višu razinu.

Održano je 12. međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski 2024

Anja PAPA PERANOVIĆ

Katedri za solo pjevanje na Fakultetu umjetnosti Univerziteta u Nišu, Srbija)

● Balazs Kocsar (umjetnički ravnatelj i dirigent Madarske nacionalne opere u Budimpešti, profesor na Fakultetu za glazbu i vizualne umjetnosti u Pečuhu, Madarska)

● Terezija Kusanović (docentica na Umjetničkoj akademiji u Splitu, Hrvatska)

● dr. Christian Bester (Oklahoma State University; Sjedinjene Američke Države)

● Maja Đokić (Glažbenu školu dr. Vojislav Vučković u Beogradu, Srbija)

● Ladislav Vrgoč (ravnatelj Operе Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku)

● dr. Berislav Jerković (redoviti profesor i pročelnik Odjeketa za glazbenu umjetnost pri Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, predsjednik stručnoga povjerenstva i umjetnički ravnatelj natjecanja *Lav Mirski*).

Pobjednici su kategorija:

● 1.a kategorija Žan Gazvoda (Slovenija)

● 1.b kategorija Maja Cvijanović (Hrvatska)

● 2. Magdalena Bermanec (Hrvatska)

● 3. Nela Karolina Sojkova (Češka Republika)

● 4. Hongping Ruan (Njemačka)

● 5. Aleksandra Ušumović (Srbija)

● 7.a Lorena Vlašić (Hrvatska)

● 7.b. Gabriela Redžić i Domagoj Pintarić (Hrvatska)

Nela Karolina Sojkova, mlada sopranistica, izdvaja se kao laureatkinja ovogodišnjeg natjecanja s osvojenih impresivnih 99,25 bodova.

Natjecanje su podržale brojne institucije i sponzori, uključujući Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Osječko-baranjsku županiju, Grad Osijek, Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Kulturni centar Osijek, Studentski zbor Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku te Lions klubove kao što su Lions klub Mursa, Lions klub Gea, Lions klub New Century Kuna, Lions klub Valpovo-Belišće, Lions klub Đakovo i Lions klub Buga Đakovo.



U povodu 150. obljetnice rođenja najveće hrvatske književnice Ivane Brlić-Mažuranić

Antonija Huljev

Godina 2024. obilježena je u Hrvatskoj velikom obljetnicom - rođenjem najveće književnice u Hrvata - Ivane Brlić-Mažuranić. Hrvatski Hans Christian Andersen, kako ju je 1924. godine nazvao londonski *Daily Dispatch*, prva žena članica Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, te kandidatkinja za Nobelovu nagradu za književnost, rođena je 18. travnja 1874. godine. Velikom obilježavanju 150. obljetnice rođenja književnice pridružio se i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Tom je prigodom na dan rođenja Ivane Brlić-Mažuranić, nakon uvodne i pozdravne riječi dekanice, prof. dr. sc. Emine Berbić Kolar, red. prof. art. Mira Perić, uz klavirsku pratnju doc. dr. sc. Ane Popović, izvela predstavu, psihomonodramu "Blagoslov". Riječ je o interaktivnoj i izuzetno emotivnoj predstavi s intertekstualnim prožimanjima koja sadržajno

interpretira životne sudbine triju žena - "obične" terenske novinarke Melite Mesi, njezine majke Zlatice te Ivane Brlić-Mažuranić, o kojoj Melita piše novinski prikaz. Tijekom pisanja prikaza Melita komunicira s vlastitom prošlošću te postupno prelazi granice onostranoga. Ispisujući i ocravajući svoje manično stanje uvedi nas u vlastitu tepsi preminule majke Zlatice čiji je uzrok odlaska u onostrano isti kao u Ivane Brlić-Mažuranić. Naime, obje su žene počinile samoubojstvo. I dok Melita cijelo vrijeme pleše na granici samoubojstva, živo komunicira sa Zlaticom i Ivanom Brlić-Mažuranić, koja, zanimljivo, već "peti put čita Anu Karenjinu i Sarah Bernhardt", otkrivajući nam pritom "grijehu i propuste prošlosti, sve grižnje savjesti i previranja. Ambivalentno stanje uma obilježava i ambivalentno stanje društva koje relativizira moralnu odgovornost. Hoćemo li svojim kolegama, prijateljima i članovima obitelji pružiti ruku u najtežim trenutcima ili ćemo ih još dodatno gurnuti u bespovratni ponor? Melita Mesi, nakon što ju urednik naziva



Osnovana FERIT-ova alumni udružna

Bruno ZORIĆ

Uspomene, poneke teške, a uglavnom puno više onih lijepih, su nešto što vezuje ljude uz ustanova na kojima su se obrazovali i ono o čemu se razgovara prilikom susreta sa starim kolegama s fakulteta. Kako bi takvih susreta bilo što više, a razgovori ne bi bili vezani samo uz uspomene već uz ono što je moguće zajednički činiti kako bi se čvršće povezali bivši studenti, danas uspješni inženjeri, međusobno, s trenutnim studentima i s fakultetom, osnovana je 14.03.2024. Alumni udružna bivših studenata, suradnika i prijatelja Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek (AMA-FERIT). Udruga djeluje na području obrazovanja, znanosti i istraživanja, s ciljevima očuvanja tradicije i

promicanja ugleda FERIT-a, njegovanja i razvijanja etike inženjerskog poziva, utjecaja na stvaranje javnog znanstvenog i stručnog mišljenja i stajališta o svim bitnim pitanjima razvoja elektrotehničke i računarstva kao struke i znanosti te njihove primjene, izgradnje i jačanja veza i suradnje između bivših studenata i FERIT-a i dr. Da mislimo ozbiljno, mogli su se uvjeriti posjetitelji prve aktivnosti udruge, Alumni meet.ing-a na FERIT-u. U sklopu meet.ing-a održana je panel diskusija za studente na temu "Mogu li nakon diplome razmišljati o KARIJERI?" tijekom koje su studenti i svi zainteresirani od alumnija Ivane Maleš Galić (ENDAVA), Domagoja Lagatora (HOPS), Mateje Pul (Viseage Technologies), Borisa Rauša (Bamboo Lab) i Davida Zovka (Soldered electronics) mogli čuti puno o nji-

hovim karijernim putevima, tome koliko je važno razmisljati o karijeri tijekom studije, te što to čini dobrog kolegu odnosno kandidata za posao. Među zaključcima valja istaknuti da se temeljna znanja koja se stiču studiranjem, posjedovanje tzv. "soft skills" i bivanje dobrom osobom rangiraju vrlo visoko. Nakon panela uslijedilo je druženje alumnija, studenata i zaposlenika fakulteta. Udruga nastavlja s radom, a u planu su održavanje susreta alumnija, stručnih predavanja i radionica, rad u tijelima fakulteta, promotivne aktivnosti i još puno toga. Sve informacije o udruzi i tome kako postati članom dostupne su na alumnii.ferit.hr ili na alumnii@ferit.hr. Dragi inženjeri, ako želite biti dijelom ovakvih priča, pridružite nam se, jer snaga alumnii udruge leži u njezinim članovima!

Podrška Alumni "FTRR" razvoju diplomskih i doktorskih studija u Požegi

Bruno HORVAT

Udruga diplomiranih studenata FTRR-a, čiji je glavni cilj obrazovanje i znanost, želi dati snažnu podršku i potporu razvoju diplomskih i doktorskih studija na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi. Na temelju praćenja karijera naših članova te ostalih studenata koji su diplomirali u Požegi cilj nam je razvitak njihovih kompetencija te prilagodbom stvarnim okolnostima, promjenama i zahtjevima na tržištu rada u okviru relevantnog znanstveno-istraživačkog prostora, izgradnje veza i suradnje Fakulteta s gospodarstvom. Zbog svega navedenog,

izuzetno je bitna i praktična i teorijska nadogradnja koja će se postići navedenim studijima.

Posebno veseli činjenica da je potpisani sporazum Fakulteta turizma i ruralnog razvoja u Požegi i Ekonomskog fakulteta u Osijeku čime je definirana znanstvena i nastavna suradnja sastavnica Sveučilišta Josip Jurja Strossmayera u Osijeku. Predmet suradnje odnosi se na organizaciju i provedbu zajedničkih znanstveno-istraživačkih aktivnosti te ustroj i izvedbu studijskih programa. Ekonomski fakultet u Osijeku sudjelovat će u izradi diplomskog sastavnica Sveučilišta Turizam i održivi razvoj u Požegi te budućeg zajedničkog me-

dunarodnog doktorskog studija iz područja turizma što predstavlja dodatnu mogućnost i nastavak studiranja za sve one koji žele stručno napredovati u svojim zvanjima. Također je plan nastavak studiranja za studente Elektroničkog poslovanja i programskog inženjerstva na diplomskom studiju Poslovne informatike što predstavlja velik iskorak za budućnost ovoga kraja. Ovom prilikom udruga Alumni "FTRR" poziva sve mlade ljude željne znanja i stručnog napredovanja da iskoriste taj veliki potencijal i da nastave svoj akademski put na Fakultetu turizma i ruralnog razvoja u Požegi. Budućnost je u znanju.





Noć knjige 2024. u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek i probni pristupi na baze podataka

Siniša PETKOVIĆ

Gradsko i sveučilišna knjižnica Osijek i ove se godine uključila u program manifestacije Noć knjige koja se ove godine održavala pod motom: *Kad je prizma kataklizma: knjige za izazovna vremena*. Ovogodišnja tema propituje na koji se način nosimo s vremenima opterećenim kataklizmičkim scenarijima (ratovi, društvene i finansijske krize, nepovoljan utjecaj klimatskih promjena) i kako nam u tome knjige mogu pomoći. Manifestacija se diljem Hrvatske održala u utorak, 23. travnja 2024. godine, na Svjetski dan knjige i autorskih prava. Cilj je Noći knjige kroz jedinstvenu manifestaciju potaknuti kulturu čitanja i uvažavanja knjige kao civilizacijskog i kulturnog dosegta te dati poticaj razgovoru o statusu i važnosti knjige u suvremenom društvu. Tradicionalni večernji program u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek započeo je u 18:00 sati i trajao do 22:00 sata. Kao i sve prethodne, i ovogodišnja je Noć knjige bila bogata brojnim aktivnostima i dogadanjima kojima su nazočili brojni sugrađani te time potvrdili neraskidivu vezu između korisnika i Knjižnice, ali i veliku privrženost Osječana knjizi i pisanoj riječi.

Za naše odrasle sugrađane i korisnike, organizirana su dva književna susreta na osječki način - "Hrvatski ljubavni roman na osječki način" - književni susret sa spisateljicom Sašom Jakšić te "Hrvatski fantasy roman na osječki način" - književni susret sa spisateljem Leontinom Čapom Milenićem. Organizirano je i predavanje doktorandice Valentine Kežić "Što je čitalo osječko građanstvo u 19. stoljeću?". Također je, između 18:00 i 22:00 (na ograncima do 19:30) organizirana snižena cijena upisa i obnove upisa u Knjižnicu - akcija učlanjenja i obnove članstva u Knjižnici kao i vraćanje knjiga bez naplate zakasnine. Tijekom cijelog dana svi zainteresirani imali su priliku pogledati izložbu "Sretan rođendan, gospodine Andersen!", organiziranu u povodu Međunarodnog dana dječje knjige i rođendana H. C. Andersena.

ProQuest One Academic

Streaming Video
~80,000+ videos with unlimited simultaneous access; video interaction functionality coming soon

Scholarly Journals
~13,000 full-text titles from world-leading publishers, including *Nature*, *Elsevier*, and *Springer*, provides the most credible, curated information

Dissertations & Theses
6.6 million for literature reviews, in-depth scholarship and extensive bibliographies with citation links

Ebooks
227,000+ titles with unlimited, multi-user access and DRM-free chapter downloads

Case Studies
245,000 to show theoretical concepts in action

Current News
2,300 current global news from the likes of *New York Times*, *The Guardian*, *Le Monde*, updated daily for the latest information

Market & Industry Reports
385,000 continuously updated reports from the Economic Intelligence Unit, Fitch's D&M Research and more

Working Papers
3 million+ for access to emerging research

Company Profiles
65 million for assignments or job prospecting

Magazines & Trade Journals
6,800 publications across myriad topics for added context and perspective

ProQuest ONE ACADEMIC

Ovaj je dan obilježilo i proglašenje najčitatelja među djecom i mladima za 2023. u tri kategorijama: čitateljska nada - za djecu u dobi od 4. godine do kraja 1. razreda osnovne škole, mlađi najčitatelj - za djecu u dobi od 2. razreda do kraja 5. razreda osnovne škole te stariji najčitatelj - za djecu u dobi od 6. do kraja 8. razreda osnovne škole. Tako su ove godine čitateljska nada Klara Čuraj, mlađi je najčitatelj Vigo Verkemann, a starija najčitateljica Irina Komlenac. Noć knjige za djecu svečano je otvorena glazbenom dobrodošlicom uz Osječke zumbiče, potom je uslijedila priča "Kamišibaj" s prigodom tematikom H. C. Andersena, a profesorica klavira Ivana Glavočević održala je iznimno zanimljivu radiotricu "Glazbena priča". Nakon toga su i djeca, roditelji, ali i svi ostali zainteresirani sugrađani, bilo veliki ili mali, nazočili kreativnim radionicama 3D olovkama, 3D printerima, virtualnoj stvarnosti i mBot i Codey Rockey robotima. Oni malo manje zainteresirani za STEM igrali su brojne društvene igre iz kolekcije American Cornera Osijek. Sva djeca koja su na Noć knjige donijela svoje omiljene igračke ostavila su ih na *Prespavancu plišanaca*. Igračke su tako sudjelovale u svim aktivnostima Noći knjige, potom u knjižnici i prespavale.

Gradsko i sveučilišna knjižnica Osijek organizirala je predstavljanje zbirke poezije pjesnika Marija Vinkovića - Dade pod nazivom "Iz inata baća". Predstavljanje zbirke

održano je u petak, 12. travnja 2024. Uz autora, na predstavljanju je govorila urednica Gloria La Marr koja je okupljene uvela u stvaralački svijet pjesnika kojemu je pisanje pjesama način započinjanja dana. U zbirci poezije "Iz inata baća" pjesnik se po šesti put vraća svojim korijenima, ali ovaj put iz inata. I dalje se divi Bogom danjo prirodi i sjeca doživljaja iz djetinjstva, veliča zavičaj i ženu, spominje što mu život čini vedrim te ukazuje na vrijednost života - dok se inati šokački. Dok pjeva o svojem djetinjstvu, razlaže na kojem je temelj sazdana njegova duša: na očevoj stezi i nježnosti majke. Nostalgičan je za vremena kada su dani u radu bili trudnički dugi, a sada njive tek bude sjećanja. Opisuje nekadašnja druženja, sjeca se starih prijatelja i u pjesmama ih ne pušta zaborav te zaključuje: "Lipa kad cvita i zamiriše, sve mi se vraća kao divan san."

Tvrta ProQuest omogućila je hrvatskoj znanstvenoj i akademskoj zajednici probni pristup na svoju digitalnu zbirku ASME Digital Collection. ASME Digitalna zborka sadržava stručne i znanstvene časopise s člancima cjelovitih tekstova, e-knjige, standarde i zbornike konferencija iz područja strojarstva. ASME Digitalnoj zbirci može se pristupiti u GSKO-u, a za udaljeni pristup, izvan IP raspona GSKO mreže, može joj se pristupiti iz svih sastavnih jedinica Sveučilišta u Osijeku. Navedene baze dostupne su u GSKO-u, svim sastavnica Sveučilišta u Osijeku te udaljeno preko proxy servera na navigacijskoj traci Portala e-izvori. Pristup se ostvara putem elektroničkog AAI@EduHr identiteta koji imaju zaposlenici, nastavnici i studenti svake ustanove iz sustava Ministarstva znanosti i obrazovanja. Probni pristup otvoren je do 22. svibnja 2024. godine.

SKoKom do medijske pismenosti

Emina BERBIĆ KOLAR, Lidija BAKOTA, Maja BRUST NEMET, Tomislav LEVAK

Priručnik *SKoKom do medijske pismenosti* sveučilišni je priručnik objavljen 2024. u mrežnom izdanju. Autori su priručnika prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar (FOOZOS), izv. prof. dr. sc. Lidija Bakota (FOOZOS), izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet (FOOZOS) i Tomislav Levak, univ. bacc. cult. (AUKOS). Priručnik je rezultat istoimenog projekta koji je trajao od 1. siječnja do 31. prosinca 2023., a finansirala ga je Agencija za elektroničke medije. Izdavač je Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. Recenzente su prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević, redovita profesorica u trajnom izboru, i prof. dr. sc. Nihada Delibegović Džanić, redovita profesorica u trajnom zvanju. Priručnik je besplatan i dostupan na priloženom QR kodu.

Priručnik sadrži 15 radionica medijske pismenosti tematski podijeljenih u četiri cjeline: Mediji i kritičko mišljenje, Meduševnjačka podrška, Komuniciranje s drugima oko sebe te Mediji i emocije. Učenike se upućuje na medijski odgovorni ponašanje i na jačanje vlastitih socijalnih i komunikacijskih kompetencija u medijskom okruženju.