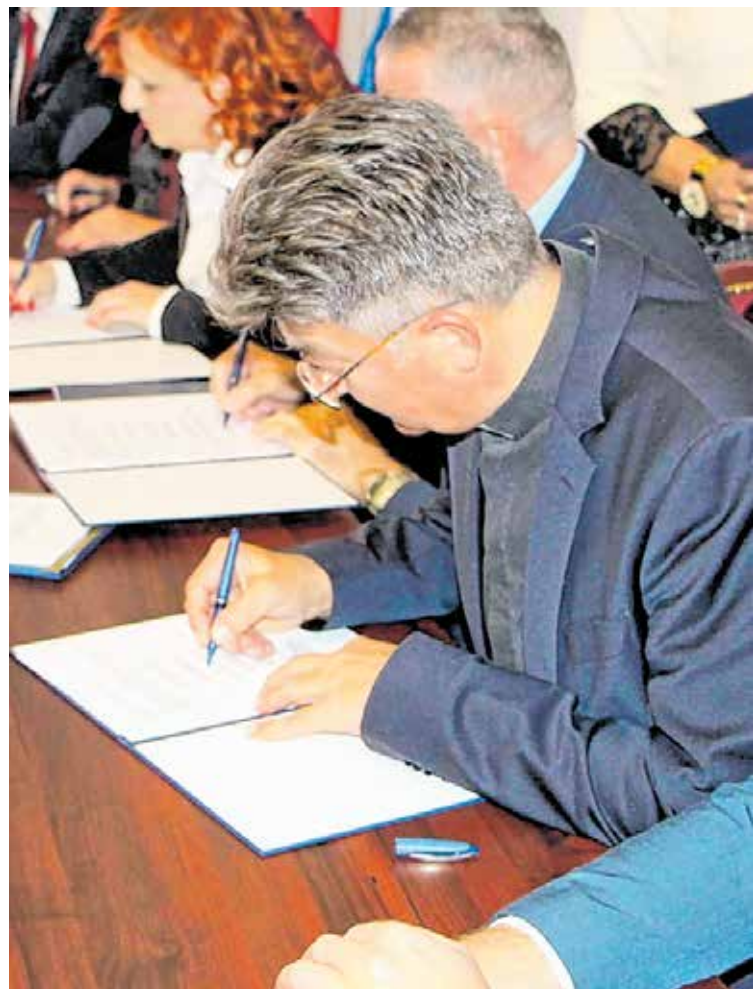


Sporazum o suradnji pet sastavnica osječkog Sveučilišta u postupku ustroja dvaju združenih studija

str. 3



ČLANOVI NOVIH UPRAVA NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU

str. 6-8



Predstavljamo tri projekta FFOS-a

str. 4-5



Mjesec hrvatske knjige na Sveučilištu u Osijeku

str. 12

1. Sjednica Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj 2025./2026., održana 29. listopada 2025.

Davanje suglasnosti na unutarnji ustroj sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj 2025./2026. godini

Na temelju pozitivnog Mišljenja Odbora za statutarna i pravna pitanja o usklađenosti ustroja sveučilišnih sastavnica s osnovama ustroja utvrđenih Statutom Sveučilišta u Osijeku u akademskoj 2025./2026., Senat je donio Odluku o davanju suglasnosti na unutarnji ustroj za sljedeće sveučilišne sastavnice: Filozofski fakultet, Građevinski i arhitektonski fakultet, Akademija za umjetnost i kulturu i Odjel za fiziku.

Potvrda statusa gostujućih nastavnika

● **Prof. dr. sc. Mirela Duranović na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti**

Na temelju dostavljene dokumentacije o provedenom postupku provjere ispunjavanja uvjeta statusa međunarodno priznatog nastavnika, Odluke Fakultetskog vijeća, Senat je donio Odluku o potvrdi statusa gostujućeg nastavnika prof. dr. sc. Mirele Duranović. Prof. dr. sc. Mirela Duranović, državljanka Bosne i Hercegovine, ugledna je inozemna profesorica i znanstvenica u statusu redovite profesorice na Edukacijsko-rehabilitacijskom fakultetu Univerziteta u Tuzli. Povjerava joj se izvođenje nastave iz kolegija: Poremećaji čitanja, pisanja i računanja I na sveučilišnom prijediplomskom studiju Logopedija na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

● **Selma Spahić na Akademiji za umjetnost i kulturu**

Na temelju dostavljene dokumentacije o provedenom postupku provjere ispunjavanja uvjeta statusa međunarodno priznatog nastavnika, Odluke Akademijskog vijeća, Senat je donio Odluku o potvrdi statusa gostujućeg nastavnika Selme Spahić. Selma Spahić, državljanka Bosne i Hercegovine, ugledna je inozemna profesorica u statusu vrhunskog umjetnika i docenta; povjerava joj se izvođenje nastave iz kolegija Glumački trening za redatelja 3 i Rad redatelja s glumcima na sveučilišnom diplomskom studiju Lutkarska režija na Akademiji za umjetnost i kulturu u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera



u Osijeku, u akademskoj 2025./2026. i 2026./2027.

Davanje suglasnosti na Sporazum o suradnji o provedbi postupka ustroja združenih sveučilišnih integriranih prijediplomskih i diplomskih studija Medijacija i Hrvatska kultura i digitalna humanistika

Na prijedlog Povjerenstva za pokretanje postupka ustroja združenih sveučilišnih integriranih prijediplomskih studija **Hrvatska kultura i digitalna humanistika i Medijacija**, Senat je donio Odluku o davanju suglasnosti na Sporazum o suradnji o provedbi postupka ustroja dvaju združenih sveučilišnih integriranih prijediplomskih i diplomskih studija Medijacija i Hrvatska kultura i digitalna humanistika. Navedeni Sporazum o suradnji polazište je i pravni okvir za međuinstitucijsku suradnju u provedbi postupka ustroja dvaju združenih sveučilišnih integriranih prijediplomskih i diplomskih studija Medijacija i Hrvatska kultura i digitalna humanistika.

Davanje suglasnosti na ustroj i izvedbu programa cjeloživotnog učenja Primjena umjetne inteligencije u Pythonu i primjena u Pythonu na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu

Na temelju dostavljene dokumentacije i prihvaćanjem Izvješća Povjerenstva Senata za programe cjeloživotnog učenja o provedbi postupka provjere ispunjenosti uvjeta za izvođenje programa cjeloživotnog

učenja pod nazivom nazivom **”Umjetna inteligencija u bioznanostima i primjena Pythona”**, Senat Sveučilišta u Osijeku dao je suglasnost na ustroj i izvedbu navedenog programa cjeloživotnog učenja na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek.

Sveučilišno izdavaštvo

Na prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost od 20. listopada 2025. godine, Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku donio je **Odluku o prihvaćanju Godišnjeg izvješća o izdavačkoj djelatnosti** Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za akademsku 2024./2025. godinu. Navedeno Godišnje izvješće obuhvaća Plan izdavačke djelatnosti za akademsku godinu 2024./2025. koji je donio Senat 27. studenoga 2024. i njegove izmjene i dopune od 18. rujna 2025. godine. Iz Godišnjeg izvješća vidljivo je da je od 139 planiranih naslova, odnosno 145 naslova s navedenim izmjenama i dopunama Plana izdavačke djelatnosti, u akademskoj godini 2024./2025. realizirano 35 djela ili 24,13 % što je za 3,27 % manje u odnosu na prošlu akademsku godinu kada je bilo realizirano 27,40 % planiranih izdanja.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog udžbenika te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa

Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog udžbenika pod nazivom **”Prehrana ljudi”** autora nasl. doc. dr. sc. Sanje Kovačić, izv. prof. dr. sc. Barbare Ebling i izv. prof. dr. sc. Rajka Fureša.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog udžbenika te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog udžbenika pod nazivom **”Izabrana poglavlja iz maksilofacijalne kirurgije za studente dentalne medicine, specijalizante oralne kirurgije, otorinolaringologije i plastične kirurgije”** autora prof. dr. sc. Vedrana Uglešića.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog udžbenika te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog udžbenika pod nazivom **”Strojevi i uređaji za zaštitu bilja”** autora prof. dr. sc. Luke Šumanovca, mr. sc. Petra Lukača, Antuna Babića, dipl. ing. stroj., i doc. dr. sc. Doma goja Zimmera.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog udžbenika te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog udžbenika pod nazivom **”Interna medicina - udžbenik za studente medicine, drugo izmijenjeno i dopunjeno izdanje”**, urednika doc. dr. sc. Damira Mihića, prof. dr. sc. Jure Mirata i prof. dr. sc. Aleksandra Včeva.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog zbornika radova te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog zbornika radova pod nazivom **”Dijete i jezik danas: Jezik udžbenika - udžbenici jezika”** urednica izv. prof. dr. sc. Lidije Bakote, izv. prof. dr. sc. Valentine Majdanić i izv. prof. dr. sc. Ivane Moritz.

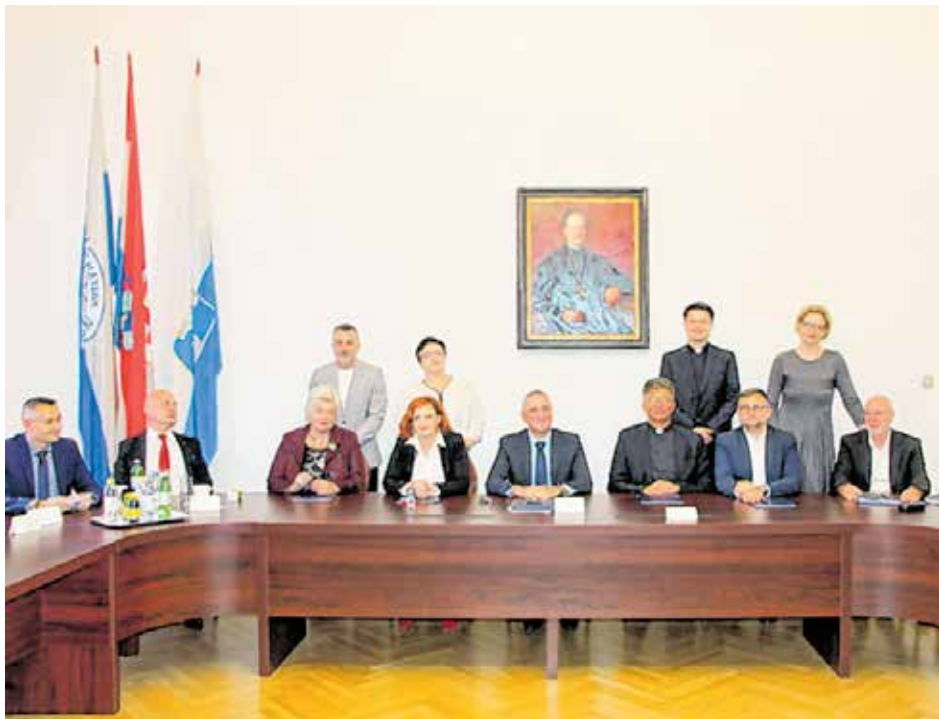
Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišnog zbornika radova te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdava-

nju suglasnosti za izdavanje sveučilišnog zbornika radova pod nazivom sveučilišnog zbornika radova pod nazivom **”Šokačka rič 22, zbornik radova Znanstvenoga skupa Slavonjski dijalekt s međunarodnim sudjelovanjem”** urednica prof. dr. sc. Emine Berbić Kolar i dr. sc. Anice Bilić, znanstvene savjetnice u trajnom izboru.

Povjerenstvo za izdavačku djelatnost razmatralo je prijedlog za izdavanje sveučilišne znanstvene knjige te je utvrdilo da su ispunjeni svi uvjeti prema Pravilniku o izdavačkoj djelatnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Na prijedlog Povjerenstva, Senat je donio odluku o izdavanju suglasnosti za izdavanje sveučilišne znanstvene knjige pod nazivom **”Rječnik mjesnog govora Gornjih Močila kod Bosanskoga Broda”** autora prof. dr. sc. Emine Berbić Kolar i Joze Jelinića.

45. promocija doktora znanosti i umjetnosti na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Na 45. Promociji doktora znanosti i umjetnosti koja se održava 25. studenoga 2025. na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti promovirano je 86 doktora znanosti i umjetnosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku iz sljedećih znanstvenih područja: tehničkih znanosti (10); biomedicine i zdravstva (23); biotehničkih znanosti (14); društvenih znanosti (18); humanističkih znanosti (5); interdisciplinarnih područja znanosti i umjetnosti (16).



Sporazum o suradnji pet sastavnica osječkog Sveučilišta u postupku ustroja dvaju združenih studija

Boris VULIĆ

Na sjednici Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, održanoj 29. listopada 2025. u Osijeku, potpisan je Sporazum o suradnji u provedbi postupka ustroja dvaju združenih sveučilišnih integriranih prijediplomskih i diplomskih studija Medijacija te Hrvatska kultura i digitalna humanistika koji predstavlja polazište i pravni okvir za međuinstitucijsku suradnju. Sporazum su potpisali prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar, dekanica Fa-

kulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, prof. dr. sc. Krešimir Šimić, v. d. dekana Filozofskog fakulteta u Osijeku, izv. prof. dr. sc. Ivica Pažin, dekan Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu, prof. dr. sc. Tunjica Petrašević, dekan Pravnog fakulteta Osijek, i akademkinja Helena Sablić Tomić, dekanica Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku. Sporazum je supotpisao rektor Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, prof. dr. sc. Drago Šubarić, a tom je prigodom istaknuo da su to prvi planirani združeni studiji na osječkom Sveučilištu prema Zakonu o visokom obrazovanju i

znanstvenoj djelatnosti te je uputio izraze zahvalnosti dekanicama i dekanima kao i zajedničkom Povjerenstvu za pokretanje postupka ustroja združenih studija na ustrajnom radu u pripremi provedbe ustroja navedenih združenih studija. Predmet je Sporazuma suradnja sporazumnih strana u izradi prijedloga studijskih programa navedenih združenih sveučilišnih studija kao i u pripremi te izradi dokumentacije koja se prilaže uz zahtjev za izdavanje dopusnice za izvođenje predmetnih združenih sveučilišnih studija u postupku njihove inicijalne akreditacije. Isto je nepo-

sredna zadaća zajedničkog Povjerenstva za pokretanje postupka ustroja predmetnih združenih studija koje je Senat osječkog Sveučilišta osnovao 7. veljače 2025., a čine ga prodekan i sporazumnih strana: izv. prof. dr. sc. Boris Vulić (KBF), predsjednik, prof. dr. sc. Ksenija Romstein (FOOZOS), doc. dr. sc. Silvija Čurak (FFOS), izv. prof. dr. sc. Paula Poretti (PRAVOS) i izv. prof. dr. sc. Alen Biskupović (AUKOS). U pokretanju postupka ustroja predmetnih združenih sveučilišnih studija sudjeluju sve sporazumne strane kao partneri u zajedničkom konzorciju. Spora-

zumne strane suglasne su da Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu bude koordinator svih aktivnosti u provedbi postupka izrade obaju prijedloga studijskih programa predmetnih združenih sveučilišnih studija kao i u pripremi te izradi sve potrebne dokumentacije koja se prilaže u postupku inicijalne akreditacije istih studija. Koordinator svih aktivnosti, na temelju odluka nadležnih vijeća sporazumnih strana i u skladu sa zakonom i propisima kojima se uređuje osiguravanje kvalitete u visokom obrazovanju i znanosti, pokrenut će postupak inicijalne akreditacije

pojedinih predmetnih združenih sveučilišnih studija na temelju zahtjeva za izdavanje dopusnice za izvođenje pojedinog predmetnog studija. Prema prijedlogu zajedničkog Povjerenstva za pokretanje postupka ustroja združenih studija, uz suglasnost Senata Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, prvo će se pristupiti postupku ustroja združenog sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Medijacija, a potom združenog sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Hrvatska kultura i digitalna humanistika.

PROSLAVLJEN DAN KBF-a U ĐAKOVU

Antonija PRANJKOVIĆ

U godini kada obilježava 20. obljetnicu pripadništva osječkom Sveučilištu, u zajedništvu s akademskom zajednicom Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu proslavio je 6. studenoga 2025. godine svoj Dies Facultatis. Tom prigodom u predvečerje Dana Fakulteta, 5. studenoga, održan je poseban program "Sjećanje na Peru Ivanišića Crnkovačkog - spoj teologije i glazbe u čast 125. obljetnice rođenja". Predavanja su održali mr. sc. Drago Marković koji je istaknuo iznimnu sposobnost Crnkovačkog da spoji znanstvenu ozbiljnost i duhovnu dubinu kao i razumijevanje glazbe kao jezika teologije i sredstva evangelizacije te mr. sc. maestro Ivan Andrić koji je posebnom pozornost posvetio njegovu skladateljskom stvaralaštvu, koje broji više od stotinu sakralnih kompozicija - od misa i moteta do pučkih popijevki - ističući njihovu jednostavnost,

melodioznost i pastoralnu pristupačnost. Program su obogatili zbor Bogoslovnog sjemeništa i zbor Milosrdnih sestara sv. Križa, uz instrumentalnu pratnju mr. sc. maestra Vinka Sitarića skladbama iz bogata Ivanišićeva opusa sakralne glazbe. Proslava Dana Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu

započela je misnim slavljem u katedrali koje je predvodio đakovačko-osječki nadbiskup metropolit i veliki kancelar KBF-a mons. dr. Đuro Hranić. Program proslave Dana KBF-a nastavljen je svečanom akademijom. Pozdravni govor u ime prof. dr. sc. Drage Šubarića, rek-

tora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, održao je prof. dr. sc. Jurislav Babić, prorektor za znanost i međunarodnu suradnju. Potom se prisutnima obratio dekan Fakulteta izv. prof. dr. sc. Ivica Pažin. Osvrnuvši se na ključne događaje u prethodnoj akademskoj godini koji su do-

prinijeli rastu Fakulteta, istaknuvši i nove projekte suradnje čija nas realizacija očekuje, zahvalio je svima na dosadašnjoj suradnji, potpori i zajedništvu - profesorima, djelatnicima i studentima našega Fakulteta, ali i upravi Sveučilišta i svim sastavnicama te izrekao nadu u daljnju suradnju koja će se razvijati i postajati sve čvršća. Uslijedio je akademski čin promocije sveučilišnih magistara teologije te specijalista propedeutike psihoterapije i teoterapije. Nakon promocije uručene su nagrade Fakulteta. Dekanova nagrada za najbolji uspjeh u studiju dodijeljena je studentu 5. godine Stjepanu Kuhariću za postignut uspjeh u studiju 4,84. Dekanovu nagradu za najbolji diplomski rad dobio je Zinsou Hermann Kodjo za rad "Organizacija duhovne dimenzije palijativne skrbi u terminalnoj fazi života. Implementacija i razmjena dobrih primjera između Đakovačko-osječke nadbiskupije i Biskupije Porto-Novo", izrađen pod mentorstvom prof. dr. sc. Suzane Vuletić.

Nagrada zaposleniku za poseban doprinos u radu dodijeljena je Mislavu Jerkoviću, suradniku za ljudske potencijale. Povelju zahvalnosti Fakultet je ove godine uručio prorektoru prof. dr. sc. Vladi Gubercu kao posebno priznanje za izuzetnu podršku i pomoć Fakultetu tijekom obaju rektorskih mandata kao i za važan doprinos u jačanju partnerstva između Fakulteta i Sveučilišta, osnaživanju akademske i duhovne misije Fakulteta te poticanju međuinstitucijskog dijaloga i razvoja važnih projekata. Povelje zahvalnosti za posebne zasluge u promociji Fakulteta uručene su vjeroučiteljicama Jasmini Rašković, Ružici Papić, Marini Vukić Vdoviak, Valentinu Čuturi, Sanji Srnović, Silviji Mašaberg i Ani Volf. Svečanu akademiju glazbeno su obogatili mješoviti studentski pjevački zbor i Duo Fabris. Svečani dio programa zaključen je himnom Gaudeamus igitur nakon koje je uslijedio zajednički domjenak i druženje.



PROJEKTI SVEUČILIŠTA U OSIJEKU

FILOZOFSKI FAKULTET U OSIJEKU

Znanstvenoistraživačka djelatnost Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku odvija se kroz interne znanstvenoistraživačke projekte sastavnica Sveučilišta, projekte Ministarstva znanosti i obrazovanja, Hrvatske zaklade za znanost i druge znanstvenoistraživačke i stručne projekte na nacionalnoj i međunarodnoj razini koji se provode u okviru STEM područja znanosti (prirodne znanosti, tehničke znanosti, biomedicina i zdravstvo, biotehničke znanosti), društveno-humanističkoga (DH) područja (društvene znanosti, humanističke znanosti) te interdisciplinarnoga područja znanosti. U prethodnim brojevima Sveučilišnoga glasnika upoznali smo vas s odobrenim projektima u okviru operativnog programa "Konkurentnost i kohezija" iz područja istraživanja, tehnološkoga razvoja i inovacija financiranog sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj i Kohezijskoga fonda. Predstavili smo projekte u okviru operativnog programa "Učinkoviti ljudski potencijali", projekte Hrvatske za-

klade za znanost, središnje institucije koja osigurava financijsku potporu temeljnim, primijenjenim i razvojnim znanstvenim istraživanjima u okviru programa: "Istraživački projekti", "Uspostavni istraživački projekti", projekti u okviru programa "Razvoj karijera mladih istraživača - izobrazba novih doktora znanosti", projekte Agencije za mobilnost i programe Europske unije u okviru programa Erasmus+, najvećega programa Europske unije za obrazovanje, osposobljavanje, mlade i sport. U ovome broju Sveučilišnoga glasnika predstavljamo projekte Filozofskoga fakulteta u Osijeku.

Filozofski fakultet sudjeluje u provedbi znanstvenoistraživačkoga projekta "Doprinos doktorskog rada Branka Gavelle hrvatskoj filozofskoj baštini", a voditelj je projekta dr. sc. Hrvoje Potlimbrzović, viši asistent Filozofskoga fakulteta u Osijeku. Projektom se želi doprinijeti uvrštavanju Branka Gavelle u hrvatsku filozofsku baštinu. Filozofski fakultet sudjeluje u proved-

bi projekta "Nasilje u suvremenim adaptacijama i popularnoj kulturi", a voditeljica je projekta dr. sc. Jelena Pataki Šumiga, asistentica na Odsjeku za engleski jezik i književnost. Cilj je projekta sagledati fenomen nasilja iz različitih perspektiva, u najširem smislu - psihološkom, verbalnom, seksualnom i tjelesnom, kako bi se utvrdili razlozi učestalosti i popularnosti takvih umjetničkih, medijskih i pop-kulturnih prikaza te njihov smisao i utjecaj na suvremenog čitatelja, gledatelja ili igrača videoigara.

Na Filozofskome fakultetu provodi se i projekt "Urbana (ne)otpornost u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja", a voditeljica je projekta dr. sc. Marijana Mandić, asistentica Filozofskoga fakulteta u Osijeku. Znanstvenoistraživački projekt usmjeren je na istraživanje čimbenika (ne) otpornosti i (ne)oporavka urbanih sustava u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja nastaloj u posljednjem desetljeću (2015. - 2025.).

Doprinos doktorskog rada Branka Gavelle hrvatskoj filozofskoj baštini

Hrvoje POTLIMBRZOVIĆ

- **Voditelj projekta: dr. sc. Hrvoje Potlimbrzović, viši asistent**
- **Vrijednost projekta: 2.600,00 eura**
- **Razdoblje trajanja provedbe projekta: 1. rujna 2025. - 30. rujna 2026. godine**
- **Izvor financiranja: Filozofski fakultet u Osijeku**

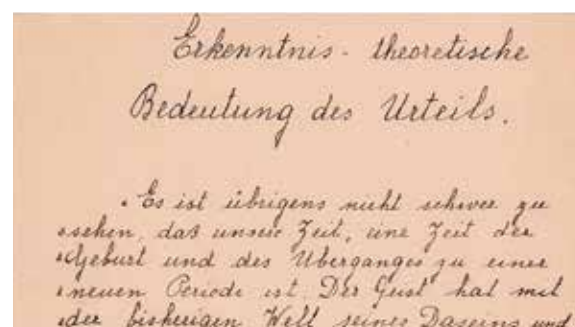
Branko Gavelle (1885. - 1962.) najpoznatiji je kao kazališni redatelj, teatrolog i kazališni kritičar, ali i kao prevoditelj te pedagog. Međutim, bio je i filozof. O tome ponajviše svjedoči njegova doktorska disertacija *Erkenntnis-theoretische Bedeutung des Urteils*. Nju je pod vodstvom Friedricha Jodla obranio 1908.

na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Beču. Napisa-na je na njemačkom jeziku u rukopisu Emme Marije Füllepp, a čuva se u njegovu Osobnom arhivskom fondu u sklopu Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Zagrebu. U disertaciji se usmjerio na problem suda, što je bila vrlo aktualna tema u to doba, i to iz perspektive spoznajne teorije i logike. Na hrvatski jezik preveo ju je kazališni redatelj, teatrolog i dramaturg Vladan Švacov (1930. - 2004.). Prijevod je strojopisni, a nosi naslov *Spoznajnoteorijsko značenje suda*. Ni jedan ni drugi dokument nikada nisu objavljeni. Te su činjenice vrlo vjerojatno doprinijele tome da Gavelle dosad nije prepoznat kao hrvatski filozof, što jasno

dokazuje i podatak da nije uvršten niti u jedan sintetički prikaz povijesti hrvatske filozofije.

Na temelju tih polazišnih spoznaja, formulirano je pet projektnih ciljeva: 1) izraditi cjeloviti prijepis (transkripciju) neobjavljenog rukopisa Gavelline doktorske disertacije; 2) učiniti filozofsku i filološku redakciju teksta objavljene disertacije; 3) prirediti suvremeno izdanje rukopisa disertacije i njezina prijevoda; 4) izraditi povijesno-filozofske i filološke studije o Gavellovoj doktorskoj disertaciji; i 5) doprinijeti uvrštavanju Branka Gavelle u hrvatsku filozofsku baštinu. Te će ciljeve nastojati ostvariti dr. sc. Hrvoje Potlimbrzović, viši asistent na Odsjeku za fi-

lozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i voditelj projekta, te dr. sc. Kristijan Građević s Instituta za kozmologiju i filozofiju prirode u Križevcima kao suradnik na projektu. Osim Filozofskog fakulteta u Osijeku, vrijednost projekta prepoznala je i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, točnije njezin Odsjek za povijest hrvatskog kazališta. Njegov je voditelj, akademik Boris Senker, dao dopuštenje za objavljivanje rukopisa Gavelline disertacije. Projekt Doprinos doktorskog rada Branka Gavelle hrvatskoj filozofskoj baštini (FFOS-007) ne bi bio potpun ni bez pomoći akademika Branka Despota koji je s voditeljem projekta nesebično podijelio Švacovljeve strojopisne prijevode Gavelline rukopisa.



Isječak rukopisne disertacije Branka Gavelle



Voditelj projekta dr. sc. Hrvoje Potlimbrzović

Proveden interni projekt Filozofskog fakulteta

Jelena PATAKI ŠUMIGA

Projekt **Nasilje u suvremenim adaptacijama i popularnoj kulturi** jedan je od dva godišnja znanstvenoistraživačka projekta koja je u ak. god. 2024./2025. interno financirao **Filozofski fakultet u Osijeku** kao nositelj. Projekt vrijedan **2.250,00 eura** proveden je od **1. rujna 2024. do 30. rujna 2025.**, a voditeljica je bila **dr. sc. Jelena Pataki Šumiga**, asistentica na Odsjeku za engleski jezik i književnost. Istraživački tim projekta činili su izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek i naslovni asistenti Valentina Markasović i Zvonimir Prtenjača s istog Odsjeka te prof. dr. sc. Kamilla Elliott sa Sveučilišta u Lancasteru i izv. prof. dr. sc. Matthew Leggatt sa Sveučilišta u Winchesteru, UK. Potaknut nasiljem u medijima, fikcionalnim sadržajima i svim sferama modernog života, projekt je nastavak voditeljice doktorske disertacije (*Zlo*) upo-

raba tijela u suvremenom anglofonom distopijskom romanu, koja je istraživala eksplicitne i skrivene oblike nasilja kakve trpe suvremeni pojedinci u književnim distopijama, a sada područje istraživanja širi na druge medije, poput filmova, serija, glazbe i videoigara. U tu svrhu, **5. i 6. lipnja 2025.**, na Filozofskom fakultetu održan je **međunarodni znanstveni skup Mediating Violence: Contemporary Adaptations and**

Popular Culture. Uz plemenite izlagače i njihova predavanja - "Mediating Violence: Kara Walker and Harper's Pictorial History of the Civil War (Annotated) (2005)" profesorice Elliott i "Deadly Dystopian Play" izv. profesora Leggatta - sudionici su imali priliku poslušati dvadeset izlaganja sudionika sa sveučilišta u Osijeku, Zagrebu, Zadru, ali i iz Mađarske, Slovenije, Portugala, SAD-a te s Novog Zelanda. Cilj je konferencije, kao i

projekta, bio iz različitih perspektiva **sagledati fenomen nasilja** u najširem smislu - psihološkom, verbalnom, seksualnom i tjelesnom - kako bi se utvrdili razlozi učestalosti i popularnosti takvih umjetničkih, medijskih i pop-kulturnih prikaza te njihov smisao i utjecaj na suvremenog čitatelja, gledatelja ili igrača videoigara. Izlaganja sudionika bila su popraćena nizom pitanja i zanimljivim raspravama, čime se potvrdila

aktualnost teme i potreba za daljnjim istraživanjem spomenutih fenomena, čemu će pridonijeti i objava **radova s konferencije**, koje uređuju izv. prof. dr. sc. Matek i dr. sc. Pataki Šumiga i čija je izrada u tijeku. Detaljnije informacije o pojedinačnim izlaganjima dostupne su na: https://www.instagram.com/mediating_violence_conference. Organizaciji konferencije pridonijeli su i studenti diplomskog studija **Ivana Duvnjak i Stipe Koprivnjak**, a izlaganjima su prisustvovali i njihovi zainteresirani kolege, studenti prijediplomskog i diplomskog studija Engleskog jezika i književnosti. Na akademskom blogu Katedre za književnost engleskoga jezičnog područja, **Fractals: The Shapes of Popular Culture** objavljena su i dva studentska rada proizašla iz projekta: "Teen Violence in Adolescence as a Systemic Phenomenon" Ivane Duvnjak i Stipe Koprivnjaka te "Robert Eggers's Nosferatu:

A Synthesis of Vampire Tradition" Stipe Koprivnjaka (<https://fractalsffos.wordpress.com/category/article>).

Projekt je doprinio znanju i praksi svih sudionika s obzirom na to da drže kolegije ili izrađuju doktora-te koji se uvelike temelje na suvremenoj popularnoj kulturi, adaptacijama i nasilju. Članovi projektnog tima dobili su mogućnost za razvoj stručnih vještina i znanja o navedenim temama zahvaljujući stručnjacima s britanskih sveučilišta, a vanjski članovi platformu za diseminaciju svojih stručnih znanja i iskustava. Nadamo se, Filozofski fakultet kroz navedeni se projekt afirmirao kao znanstveno-obrazovna ustanova koja pomno prati i proučava trendove u popularnoj kulturi i društvu te im pristupa iz znanstveno utemeljene perspektive i tako razvija recentan, društveno relevantan i kvalitetan obrazovni sadržaj za svoje (buduće) studente.



Urbana (ne)otpornost u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja

Marijana Mandić, Iris Spajić,
Katarina Žeravica

- **Voditeljica projekta:** dr. sc. Marijana Mandić, asistent
- **Vrijednost projekta:** 2.600,00 eura
- **Razdoblje trajanja provedbe projekta:** 1. rujna 2025. - 30. rujna 2026. godine
- **Izvor financiranja:** Filozofski fakultet u Osijeku

Znanstveno-istraživački projekt *Urbana (ne)otpornost u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja* usmjeren je na istraživanje čimbenika (ne)otpornosti i (ne)oporavka urbanih sustava u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja nastaloj u posljednjem desetljeću (2015. - 2025.).

U vremenu kada se stvarni gradovi sve češće suočavaju s ekstremnim klimatskim promjenama, posljedičnim poplavama, sušama i drugim globalnim izazovima, pitanje urbane otpornosti postaje sve važnije, a taj se fenomen prepoznaje i u književnim narativima. Premda književnost pripada području fikcije, ona nerijetko reflektira stvarne društvene probleme prikazujući urbane izazove analogne onima u stvarnom svijetu. Istodobno, fiktionalni prikazi omogućuju odmak od zbilje konstruiranjem mogućih budućih, distopijskih i transmutiranih prostora, pri čemu književnost otva-

ra prostor za kritičko promišljanje i oblikovanje novih predodžbi o urbanoj sadašnjosti i budućnosti te posljedicama koje izostanak aktivnog pristupa problemima može imati.

U proznim se djelima sve češće pojavljuju prikazi urbanih sustava suočenih s različitim kriznim događajima (ratovima, pandemijama, potresima i drugim stresorima), pri čemu književnost nerijetko prikazuje i "pale gradove", odnosno gradove koji se nisu uspjeli oporaviti od katastrofe. Analizom takvih urbanih narativa tijekom projekta će se istraživati koji se čimbenici rizika pojavljuju u prikazima suvremenog grada, a koji kada se zamišlja urbana budućnost, te modelirati li se i kako unutar tekstova mehanizmi oporavka. Polazišna pretpostavka istraživanja jest da postoji povezanost između urbane otpornosti i krize zajedništva te da suvremena proza prikazuje neotporne urbane prostore u slučajevima kada je odsutno zajedništvo unutar urbanog kolektiva. U fokusu projekta nalazit će se prozna djela koja prikazuju grad koji se referira na postojeći europski grad.

Projekt financira Filozofski fakultet Osijek, a istraživačku skupinu čine voditeljica projekta Marijana Mandić s Filozofskog fakulteta Osijek te suradnice izv. prof. dr. sc. Katarina Žeravica s Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i dr. sc. Iris Spajić s Filozofskog fakulteta Osijek.



Suradnice na projektu *Urbana (ne)otpornost u suvremenoj prozi njemačkog govornog područja*



Poziv za sudjelovanje u projektu "Zajedno raSTEMo"

Darija Krstić

Tijekom rujna i listopada nastavlja se projektne aktivnosti u projektu "Zajedno raSTEMo", osobito radionice s ciljem promocije STEM-a s učenicima te aktivnosti promocije STEM-a na javnim događanjima. Projekt je predstavljen i promoviran na 17. izdanju IT konferencije KulenDayz - IT Innovation Conference, koja se u razdoblju od 4. do 6. rujna 2025. godine održala u Osijeku, na Fakultetu agrotehničkih znanosti i Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku.

IT konferencija KulenDayz jedno je od najvažnijih događanja za IT zajednicu u regiji, a organizator je Osijek Software City u suradnji s brojnim partnerskim institucijama. Konferencija je, kao i prethodnih godina, uključivala program KulenDayz Kidz, namijenjen osnovnoškolcima, kako bi se mlade generacije kroz aktivnosti popularizacije znanosti potaknule na STEM područje i razvoj socijalnih vještina. Na ovom programu prezentiran je projekt ciljnoj skupini i široj javnosti, a predstavljene su i STEM radionice kojima je cilj bio zainteresirati učenike za sudjelovanje.

Prijave za sudjelovanje u STEM radionicama su kontinuirano otvorene, a svi zainteresirani roditelji i učenici mogu se prijaviti putem poveznice na Google Forms: <https://forms.gle/Rih9v1SC-LJCrxDNKA>, putem e-maila: zajednorastemo2025@gmail.com ili osobnim dolaskom na adresu:

Udruga UZORR, Poduzetnički inkubator BIOS, J. J. Strossmayera 341, Osijek - utorkom i srijedom od 9:00 do 15:00 h
Mirovna grupa mladih Dunav, Voćarska 17, Vukovar - radnim danom od 9:00 do 15:00 h

Kriteriji za prijavu

Prijave za sudjelovanje u programu zaprimaju se kontinuirano. U fazi prijave sudionika izrađuje se lista prijava svakog pojedinog sudionika sukladno redosljedu prijave, uz uvažavanje vremena pristizanja prijave pripadnika ciljane skupine. U slučaju da na aktivnost pristigne veći broj prijava sudionika, odabir će se provoditi na temelju vremena pristizanja prijave, do ukupno mogućeg broja po ciklusu radionica. Za sljedeći ciklus formirat će se nova skupina. U slučaju odustanka, uključuje se prvi sljedeći sudionik s liste čekanja. Uz prijavu, sudionik popunjava prijavnicu i suglasnost te je dužan donijeti potvrdu iz e-dnevnika o statusu učenika.

Projekt se financira iz Europskog socijalnog fonda Plus u financijskom razdoblju 2021. - 2027. Cilj projekta je unaprijediti kapacitete organizacija civilnog društva na razini partnerstva za provedbu programa u području promocije STEM-a, u suradnji s visokim učilištima i odgojno-obrazovnim institucijama, te povećati broj aktivnosti s ciljem promocije STEM-a među djecom i učenicima. Provedbom projekta osnažit će se organizacije civilnog društva i ostali dionici na razini partnerstva u području inovativnih pristupa u poučavanju, prezentaciji i promociji STEM-a te provesti aktivnosti koje će informirati, animirati, educirati i osnažiti djecu i učenike za područje STEM-a. Projekt se provodi na području Osječko-baranjske i Vukovarsko-srijemske županije. Trajanje projekta je 36 mjeseci, a ukupna vrijednost projekta iznosi 299.491,81 €, od čega EU sufinanciranje iznosi 254.568,04 €, a državni proračun RH sufinancira 44.923,77 €.

CEEPUS PROGRAM - ERASMUS ZA SREDNJU EUROPU

Ivana UNUKIĆ

Erasmus je kao program koji nudi mogućnost razmjene studentima i zaposlenicima akademskog sektora dobro poznat svima na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Istovremeno, glas o CEEPUS programu nije se u toj mjeri proširio. **CEEPUS je Srednjoeuropski program razmjene za sveučilišne studije** (engl. Central European Exchange Program for University Studies). To je višelateralni sveučilišni program razmjene u proširenoj duнавskoj regiji temeljen na međunarodnom sporazumu, a kojem se trenutno pridružilo 15 država članica srednje i jugoistočne Europe. Glavna aktivnost programa CEEPUS jesu



mreže prihvatljivih sveučilišta iz država članica CEEPUS programa koja provode zajedničke programe. Unutar tih mreža CEEPUS pokriva potpore za mobilnost za studente i zaposlenike partnerskih sveučilišta. Od 1995. godine u okviru CEEPUS programa odobreno je približno 82 000 prijava za mobilnost. U CEEPUS program godinama je aktivno uključen i Ekonomski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Trenutačno su njegovi nastavnici aktivni u šest CEEPUS mreža. U razmjeni u sklopu jedne od njih, pod nazivom "Interdisciplinary approach for enhancing knowledge in supply chain analytics (SCAN)", **docent Dražen Novaković s Ekonomskog fakulteta u Osijeku** proveo je od 13. do 17. listopada 2025. godine uspješan nastavno-istraživački tjedan na **mađarskom sveučili-**

štu Budapešti Corvinus Egyetem u Budimpešti. Na temelju prethodnog pozitivnog iskustva CEEPUS razmjene na poljskom sveučilištu Akademia Nauk Stosowanych u gradu Bielsko-Biala, odlučio je iskoristiti novu priliku za uspostavljanje akademskog partnerstva za buduće projekte i stjecanje iskustva u podučavanju na stranom jeziku. Kako je cilj CEEPUS mreža uzajamno jačanje uključenih institucija, njegova je prijava trebala doprinijeti ciljevima te CEEPUS mreže unaprjeđenjem znanja o analitičkim opskrbnog lanca kroz njegov interdisciplinarni pristup i stečeno iskustvo u podučavanju financijskih kolegija. Na predavanjima i seminarima pod nazivom "Strateški i financijski aspekti logistike" **sa studentima je analizirao vezu između strategije i financijskih rezultata tvrtke kao i utjecaj logističkih aktivnosti na financijske rezultate.** Studenti su izražavali i interpretirali elemente strateškog modela profita koristeći se podacima iz izabranih financijskih izvješća. Cilj je bio razviti njihova znanja i vještine u kontekstu strateške i financijske logistike. Studenti su bili pristojni i aktivno su sudjelovali u nastavi. Osim pozitivnog iskustva u podučavanju na engleskom jeziku, docent Novaković imao je i produktivne i uspješne sastanke s nastavnicima i ostalim zaposlenicima institucije domaćina. Ponajviše je bila riječ o zaposlenicima Instituta za operacijska istraživanja i znanosti o odlučivanju (engl. *Institute of Operations and Decision Sciences*). Razgovarali su o mogućim oblicima nastavno-znanstvene suradnje i planiranom studijskom posjetu nastavnika Ekonomskog fakulteta u Osijeku instituciji domaćinu. Sveukupno, to CEEPUS iskustvo pokazalo se korisnijim i pozitivnijem od očekivanog. Svakako svima preporučujemo iskoristiti i taj oblik međunarodne akademske razmjene i suradnje.

Tjedan učenja, suradnje i umrežavanja na FERIT-u: Speak, Lead, Connect povezao tri kontinenta

Dragana BOŽIĆ LENARD

Od 6. do 10. listopada na Fakultetu elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek (FERIT) održan je međunarodni Erasmus+ Blended Intensive Programme (BIP) pod nazivom *Speak, Lead, Connect: Essential Communication and Soft Skills*. Program je okupio studente te nastavno i nenastavno osoblje s triju kontinenata i iz deset zemalja u cilju razvoja ključnih

komunikacijskih i mekih vještina potrebnih za akademski i profesionalni uspjeh. Tijekom petodnevnog programa polaznici su sudjelovali u interaktivnim radionicama, grupnim raspravama i praktičnim aktivnostima usmjerenima na jačanje komunikacijskih, prezentacijskih, timskih i leaderskih kompetencija. Program je obuhvatio niz tema, uključujući međukulturnu komunikaciju, poslovnu korespondenciju, rješavanje konflikata te učinkovito

umrežavanje. Učenje se temeljilo na kombinaciji individualnog i timskog rada, studijama slučaja i simulacijama stvarnih profesionalnih situacija. Uz edukacijski sadržaj, sudionici su imali priliku upoznati bogatu kulturnu baštinu grada Osijeka kroz organizirani obilazak povijesne jezgre Tvrđe. Tjedan je zaključen svečanom večerom koja je omogućila neformalno druženje i razmjenu iskustava među polaznicima. Program je završio završnim prezentacijama u

kojima su studenti demonstrirali novostečene vještine javnog nastupa i profesionalnog umrežavanja. **Voditeljica programa doc. dr. sc. Dragana Božić Lenard** istaknula je da je cilj bio stvoriti dinamično okruženje za učenje i međunarodnu suradnju: "Kroz spoj obrazovanja, suradnje i međukulturnog iskustva, sudionici su razvijali vještine koje su ključne za budući profesionalan uspjeh, ali i za međusobno razumijevanje u globalnom kontekstu."





ČLANOVI NOVIH UPRAVA NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU

PREHRAMBENO-TEHNOLOŠKI FAKULTET OSIJEK



**Prof. dr. sc.
Stela Jokić,
univ. spec. pharm.,
dekanica**

Prof. dr. sc. Stela Jokić, redovita profesorica u trajnom izboru, rođena 1982. godine u Našicama, doktorirala je 2011. na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek. Godine 2023. završila je i poslijediplomski specijalistički studij Dermatofarmacije i kozmetologije na Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Trenutačno obnaša funkciju dekanice PTF-a. U proteklom mandatu (2017. - 2021.) obnašala je funkciju prodekanice za znanost te prodekanice za promidžbu

i suradnju s gospodarstvom (2021. - 2025.). Od 2007. izvodi nastavu na više kolegija na PTF-u te, kao predavačica, na AP-PTF-u Sveučilišta u Mostaru. Važan doprinos dala je osnivanju sveučilišnog integriranog prijediplomskog i diplomskog studija Farmacija na Sveučilištu u Osijeku. Objavila je više od 200 znanstvenih radova, od čega 170 radova pripada kategoriji A1, jednu knjigu, 20 poglavlja u knjigama te je, s više od 200 priopćenja, sudjelovala u domaćim i međunarod-

nim znanstvenim i stručnim skupovima. Urednica je časopisa Croatian Journal of Food Science and Technology. Članica je uređivačkog odbora nekoliko časopisa te članica organizacijskog ili znanstvenog odbora više međunarodnih skupova. Bila je mentorica sedam doktorskih disertacija. Do sada je bila voditeljica 15 projekata te dvaju međunarodnih bilateralnih projekata. Sudjelovala je u osnivanju Znanstvenog centra izvrsnosti - BioProCro koji je ustrojen pri Institutu Ru-

der Bošković. Ima izvrsnu suradnju s gospodarstvom, o čemu svjedoči i voditeljstvo projekata s više tvrtki za razvoj novih proizvoda. Stručno se usavršavala u SAD-u, Italiji, Mađarskoj, Njemačkoj, Slovačkoj, Srbiji, Sloveniji, Austriji, Francuskoj i BiH gdje je stekla veliko iskustvo, posebice u području ekstrakcije biljnog materijala. Protekle četiri godine zaredom uvrštena je u 2 % najcitanijih znanstvenika svijeta (prema prestižnoj listi koju zajednički kreiraju

Sveučilište u Stanfordu i izdavač Elsevier). Za svoj dosadašnji rad dobila je više priznanja i nagrada na državnoj razini (Utjecajna hrvatska žena u 2025., Državne nagrade za znanost 2011. i 2015., Državnu nagradu za promidžbu i popularizaciju znanosti 2018. te nagrade HATZ-a Rikard Podhorsky 2019. i Vera Johanides 2013.) i na međunarodnoj razini, kao što je prestižna nagrada "Danubius Young Scientist Award 2015" za Republiku Hrvatsku.



**Prof. dr. sc.
Daniela Čačić Kenjeric,
prodekanica za
nastavu i studente**

Prof. dr. sc. Daniela Čačić Kenjeric stekla je zvanje inženjera prehrambene tehnologije 2000. godine na Sveučilištu u Osijeku, a doktorat znanosti iz znanstvenog područja biotehničkih znanosti 2004. godine na Sveučilištu u Zagrebu.

U nastavnom radu pokriva područja znanosti o prehrani, cjeloživotne prehrane, procjene prehrane i epidemiologije, funkcionalnu hranu i dodatke prehrani, prehranu sportaša te redukcije djeteta. Kao vanjska suradnica izvodi, ili je izvodila, nastavu na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Osijeku, Sveučilištu u Rijeci, Sveučilištu u Tuzli i Sveučilištu u Mostaru u BiH te na Jan Dlugosz University in Czeszochowa u Poljskoj. Sudjelovala je u izradi nastavnih programa i studija koji se izvode na PTFOS-u te Agronomsko prehrambeno-tehnološkom fakultetu u Mostaru. Bila je mentorica triju doktorskih disertacija, 22 specijalistička, 34 diplomska te 81 završnog rada.

Znanstvena aktivnost usmjerena je na procjenu prehrane različitih skupina populacije RH te promociju pravilnih prehrambenih navika u cilju čuvanja zdravlja te prevencije bolesti. Sudjelovala je u više od 50 međunarodnih i nacionalnih znanstvenih skupova, u više međunarodnih i nacionalnih znanstvenih i stručnih projekata i objavila je više od 80 znanstvenih radova. Kao članica znanstveno-organizacijskog odbora sudjelovala je u organizaciji 18 međunarodnih i 17 nacionalnih znanstveno-stručnih skupova. Članica je uređivačkog odbora dvaju časopisa.

Članica je Hrvatskog društva prehrambenih tehnologa, biotehnologa i nutricionista te Udruženja za nutricionizam i dijetetiku "Hranom do zdravlja".

Nacionalni je predstavnik RH u znanstvenoj mreži Europske agencije za sigurnost hrane (EFSA) za prehrambene navike.



**Prof. dr. sc.
Đurđica Ačkar,
prodekanica za znanost i
međunarodnu suradnju**

Prof. dr. sc. Đurđica Ačkar na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu zaposlena je od 2005. godine, a 2021. izabrana je na radno mjesto redovite profesorice. Obnašala je dužnost predsjednice Katedre za tehnologiju ugljikohidrata, predstojnice Zavoda za prehrambene tehnologije, a od ak. godine 2021./2022. prodekanica je za znanost i međunarodnu suradnju. Uključena je u nastavu na kolegijima koji se izvode na prijediplomskom, diplomskom, specijalističkom i doktorskom studiju Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek, a kao vanjska suradnica angažirana je i u nastavi na Agromskom i prehrambeno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Mostaru. Do sada je objavila više od 100 znanstvenih radova, suautorica je jednog sveučilišnog udžbenika, jednog priručnika za vježbe i 13 poglavlja u znanstvenim knjigama, vodi/vodila je i bila suradnica na više znanstvenih i stručnih projekata.

Urednica je nekoliko zbornika sažetaka i radova s kongresa, gošća urednica u časopisima CABEQ, Hrana u zdravlju i bolesti, Sustainability i Molecules. Članica je uređivačkog odbora časopisa Croatian Journal of Food Science and Technology, Hrana u zdravlju i bolesti i Sustainability. Sudjelovala je u organizaciji međunarodnih skupova Ružičkini dani, Hranom do zdravlja, Food Industry By-products, Pčelarstvo i pčelinji proizvodi, a članica je znanstvenih odbora 17th International Cereal and Bread Congress 2024 i 21st ICC Conference 2025.

Članica je Društva kemičara i tehnologa Osijek, predstavnica Fakulteta u međunarodnom udruženju European Hygienic Engineering and Design Group (EHEDG) i nacionalna predstavnica u International Association for Cereal Science and Technology (ICC).



**Prof. dr. sc.
Ines Banjari,
prodekanica za promidžbu
i suradnju s gospodarstvom**

Prof. dr. sc. Ines Banjari redovita je profesorica na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek u području nutricionizma i znanstvena suradnica u području javnog zdravstva i zdravstvene zaštite. Doktorirala je na Sveučilištu u Zagrebu, a postdoktorat završila na Sveučilištu u Torontu, Kanada. Suradnica je na Sveučilištu u Mostaru i Sveučilištu u Zagrebu. Dobitnica je nagrade mladom znanstveniku "Vera Johanides" Akademije tehničkih znanosti Hrvatske i "Danubius Young Scientist Award" za Hrvatsku Saveznog ministarstva znanosti, istraživanja i ekonomije Republike Austrije i Instituta za dunavsku regiju i središnju Europu. Dobitnica je stipendije u sklopu International Visitor Leadership Programa Ministarstva vanjskih poslova SAD-a.

Usavršavala se na većem broju ustanova diljem Europe. Ekspertica je za prehranu u javnom zdravstvu pri ASPHER-u, bila je evaluatorica za JRC Europske komisije za najbolje primjere u javnom zdravstvu, surađivala je sa Sveučilištem Harvard na izradi jedinog upitnika za procjenu prehrambenih navika za Hrvatsku, a ima značajnu suradnju s KBC-om Osijek, KBC-om Zagreb i KBC-om Seestre milosrdnice. Objavila je više od 90 znanstvenih radova, bila je urednica dviju knjiga i napisala je četiri poglavlja u knjigama. Bila je voditeljica ili suradnica na više od deset projekata, uključujući jedan koji je financirao NATO i FoodFacts projekt koji financira Agencija za elektroničke medije. Suautorica je brošura za oboljele od Parkinsonove bolesti i za roditelje djece vrtičke dobi. Njezin je rad usmjeren na onkološke bolesti, metabolizam željeza, status joda i njegovu povezanost s brojnim zdravstvenim problemima, djecu s poremećajima iz spektra autizma, poremećajima u jedenju i utjecaj siromaštva na zdravlje djece.



**Prof. dr. sc.
Maja Molnar,
prodekanica za
upravljanje kvalitetom**

Prof. dr. sc. Maja Molnar, rođena 1980. godine u Vukovaru, diplomirala je 2005. godine, a 2011. obranila je doktorski rad na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek. Od travnja 2006. do listopada 2007. bila je zaposlena u Tribo-minu d. o. o. za proizvodnju dijetetskih i mineralnih pripravaka, a od listopada 2007. radi na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek. Sudjeluje u izvedbi nastave kolegija Opća i anorganska i Analitička kemija na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek, na sveučilišnom integriranom prijediplomskom i diplomskom studiju Farmacija te kao vanjska suradnica na Odjelu za biologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Trenutačno obnaša funkciju prodekanice za upravljanje kvalitetom u drugom mandatu na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek. Znanstveni rad temelji na organskoj sintezi heterocikličkih spojeva s potencijalnom biološkom aktivnošću. Objavila je više od 80 radova u časopisima indeksiranim u Science Citation Index Expanded bazama podataka te osam poglavlja u različitim knjigama. S predavanjima i priopćenjima sudjelovala je na mnoštvu nacionalnih i međunarodnih skupova. Bila je mentorica četiriju obranjenih doktorskih disertacija, a također je (su)mentorirala više od 40 diplomskih i završnih radova. Bila je voditeljica (s hrvatske strane) jednog međunarodnog projekta u suradnji s Republikom Indijom, vodila je tri projekta koja je financirala Osječko-baranjska županija kao i Istraživački uspostavni projekt koji financira Hrvatska zaklada za znanost. Dobitnica je Državne nagrade za znanost za 2017. godinu.

ČLANOVI NOVIH UPRAVA NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU



FAKULTET AGROBIOTEHNIČKIH ZNANOSTI OSIJEK

Prof. dr. sc. Tomislav Vinković,
dekan Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek

● Tomislav Vinković rođen je 15. srpnja 1980. u Osijeku gdje je završio Fakultet agrobiotehničkih znanosti Osijek stekavši zvanje diplomiranog inženjera poljoprivrede te kasnije doktora znanosti. Cjelokupan profesionalan i znanstveni put veže uz isti fakultet gdje je napredovao od asistenta do redovitog profesora. Tijekom bogate karijere kontinuirano je sudjelovao u izvođenju nastave na prijediplomskim, diplomskim i poslijediplomskim studijima te koordinirao niz kolegija vezanih uz povrčarstvo, začinsko bilje, uzgoj bilja u zaštićenim prostorima i biljne biostimulatore. Znanstveni rad Tomislava Vinkovića usmjeren je na

unaprjeđenje održive biljne proizvodnje, s posebnim naglaskom na moderne uzgojne tehnike i modele proizvodnje te primjenu biostimulatora i biofortifikaciju u poljoprivredi. Autor je i suautor više sveučilišnih izdanja te više od 80 znanstvenih radova indeksiranih u međunarodnim bazama (WoS, Scopus, CC i sl.). Kao voditelj i suradnik sudjelovao je u brojnim nacionalnim i međunarodnim projektima među kojima se ističu NutriNtense, APPLERESIST i projekti vezani uz otpornost biljaka na abiotički stres te valorizaciju autohtonih kultura. Obnašao je niz funkcija na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek - bio je prodekan za razvoj pokušališta i transfer tehnologija, predsjednik Zavoda za bilinogojstvo te predsjednik Katedre za povrčarstvo, cvjećar-

stvo, ljekovito i začinsko bilje. Aktivni je član Hrvatskoga agronomskog društva, Hrvatske agronomске komore te međunarodnih organizacija IOBC i ECPGR. Do sada je bio mentor na više od 40 završnih i diplomskih radova te mentor pri izradi dviju obranjenih doktorskih disertacija. Recenzent je brojnih znanstvenih radova i projekata te njeguje suradnju s domaćim i inozemnim institucijama među kojima su Palacký University (Češka) i Institut za medicinska istraživanja i medicinu rada (Zagreb), Helmholtz Institut (München, Njemačka). Posjeduje izražene organizacijske, komunikacijske i istraživačke vještine, a svoj profesionalan rad usmjerava prema inovativnim rješenjima u području biljne proizvodnje i prijenosu znanstvenih spoznaja u praksu.



Prof. dr. sc. Danijel Jug,
prodekan za organizaciju poslovanja i upravljanje investicijama

● Danijel Jug redoviti je profesor u trajnom izboru Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek, zaposlen na Zavodu za biljnu proizvodnju i biotehnologiju na Katedri za opću proizvodnju bilja i agroklimatologiju. Magistrirao je 2005. godine na Agonomskom fakultetu u Zagrebu, a doktorirao 2006. godine na Poljoprivrednom fakultetu u Osijeku. Njegov znanstvenoistraživački i nastavni rad kao i najvažnija znanstvenoistraživačka postignuća obuhvaćaju: višedisciplinarni pristup reduciranim i konzervacijskim sustavima obrade tla, prilagodbu biljne proizvodnje klimatskim promjenama te razvoj sustava biljne proizvodnje i gospodarenja tlima u specifičnim agroekološkim uvjetima. Koordinator je ili predavač na kolegijima prijediplomskog, diplomskog i poslijediplomskog sveučilišnog (dokorskog) studija. Održao je više pozvanih i plenarnih predavanja na domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima. U suautorstvu je objavio više od 200 znanstvenih radova, tri sveučilišna udžbenika, četiri sveučilišna priručnika te više od 300 stručnih i znanstvenopopularnih članaka. Kao voditelj ili suradnik sudjelovao je na više od 30 domaćih i međunarodnih znanstvenih projekata. Aktivan je član više povjerenstava vezanih uz poljoprivredu, gospodarstvo i okoliš. Predsjednik je Hrvatskoga društva za proučavanje obrade tla - HDPOt, izabrani je predsjednik International Soil and Tillage Research Organisation - ISTRO, tajnik je Akademije poljoprivrednih znanosti - APZ te član više međunarodnih strukovnih udruženja. Kao predsjednik organizacijskog ili znanstvenog odbora sudjelovao je na nizu znanstvenih i stručnih konferencija, skupova, radionica i okruglih stolova. Dobitnik je nekoliko domaćih i međunarodnih nagrada i priznanja.

Doc. dr. sc. Marin Kovačić,
prodekan za međunarodnu suradnju

● Marin Kovačić rođen je u Osijeku 1984. godine. Doktorirao je na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek pod mentorstvom prof. dr. sc. Zlatka Puškadije i dr. sc. Ralpha Büchlera iz Njemačke. Kao autor i suautor objavio je 60 stručnih i 50 znanstvenih radova, od kojih je 20 u časopisima Q1/Q2 kategorije, te je sudjelovao u pisanju jednog sveučilišnog udžbenika i triju stručnih knjiga. Održao je 40 izlaganja na međunarodnim znanstvenim skupovima, među kojima jedno plenarno (Simpozij agronoma u Vodicama) i četiri pozvana (u Kini, Poljskoj, Estoniji i SAD-u). Također je održao oko 50 stručnih predavanja u Hrvatskoj i inozemstvu. Bio je mentor na 26 završnih i diplomskih radova, a trenutno je mentor na dvama doktorskim radovima. Sudjelovao je i sudjeluje u provedbi 14 znanstvenih i stručnih projekata među kojima vrijedi istaknuti FP7 projekt (SmartBees), Obzor Europa (BEE-GUARDS), PRIMA (SafeAgroBee), EEA/Norway Grants (BeeConSel) te projekt EurBeST koji financira Europska komisija. Voditelj je dvaju nacionalnih znanstvenih projekata. Jedan je od predsjedatelja radne skupine "Varroa control" u okviru međunarodne znanstvene organizacije COLOSS koja okuplja više od 2 000 znanstvenika iz cijelog svijeta. Član je uredništva časopisa Hrvatska pčela, jednog od najstarijih pčelarskih časopisa na svijetu. Voditelj je uzgojnog programa za sivu pčelu u Republici Hrvatskoj. Oženjen je i otac dvaju sinova.

Doc. dr. sc. Toni Kujundžić,
prodekan za razvoj pokušališta i transfer tehnologija

● Rođen je 18. veljače 1991. godine u Splitu. Sveučilišni diplomski studij Voćarstvo, vinogradarstvo i vinarstvo završava u rujnu 2014. godine, a diplomski studij, smjer Povrčarstvo i cvjećarstvo, završava u srpnju 2017. U ožujku 2021. završava poslijediplomski sveučilišni studij Poljoprivredne znanosti, smjer Zaštita bilja, te stječe titulu doktora znanosti. U veljači 2022. izabran je u znanstveno-nastavno zvanje i radno mjesto docenta na Katedri za voćarstvo, vinogradarstvo i vinarstvo. Stručno se usavršavao na "Atatürk Centralnom Institutu za hortikulturu u Yalovi", Turska te na Julius Kuhn Institutu, Geilweilerhof, Njemačka. Kao autor i suautor objavio je ukupno 21 znanstveni rad od čega 14 radova pripada kategoriji A1. Znanstveni i stručni interes vezan mu je uz tehnologiju vina i vinogradarstvo. Koordinator je modula "Tehnologija vina I i II" i "Vinogradarstvo I" na sveučilišnom stručnom studiju te na modulu "Tehnologija vina" na sveučilišnom diplomskom studiju. Ovlašten je senzorni ocjenjivač vina, voćnih vina i aromatiziranih proizvoda od vina. Član je više domaćih i međunarodnih povjerenstava za organoleptičko ispitivanje vina i jakih alkoholnih pića. Predsjednik je Povjerenstva za ocjenjivanje vina "Šampion Dunava", Zmajevac. Član je Povjerenstva za izradu Pravilnika o provedbi intervencija iz sektora vina unutar strateškog plana zajedničke poljoprivredne politike Republike Hrvatske, Povjerenstva za priznavanje sorti voćnih vrsta i vinove loze, Povjerenstva za provedbu postupka zaštite naziva vina oznakom izvornosti ili oznakom zemljopisnog podrijetla pri Ministarstvu poljoprivrede. Voditelj je Programa osposobljavanja za organoleptičko ocjenjivanje vina, voćnih vina i aromatiziranih proizvoda od vina. Voditelj je projekta ADAPTVis koji se realizira u okviru Interreg prekogranične suradnje Hrvatska - Srbija.

Prof. dr. sc. Krunoslav Zmaić,
prodekan za nastavu i upravljanje kvalitetom

● Redoviti je profesor u trajnom izboru na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek gdje je voditelj nekoliko kolegija iz područja agroekonomske te agrarne i ruralne politike. Voditelj je i suradnik na mnogim znanstvenim, stručnim, razvojnim i drugim projektima, a objavio je više od 95 znanstvenih i stručnih radova/publikacija. Svojim radom dao je značajan doprinos razvoju znanstvene zajednice te modernizaciji visokoga obrazovanja u području agrara. Posebno se ističe njegov doprinos razvoju interdisciplinarnih istraživanja u području poljoprivrede, povezujući agronomiju s biotehnologijom, zaštitom okoliša i ekonomijom poljoprivredne proizvodnje. Obnašao je niz odgovornih funkcija i to kao predstojnik Zavoda, prodekan za nastavu te kao dekan posvetivši se reorganizaciji, unaprjeđenju znanstvenoistraživačkog rada i infrastrukture fakulteta. Tijekom svoje karijere aktivno je sudjelovao u radu brojnih znanstvenih i stručnih tijela na nacionalnoj razini. Bio je član organizacijskih odbora brojnih znanstvenih skupova te član uredničkih odbora časopisa. Autor je jednoga udžbenika i triju priručnika u suautorstvu. Urednik je te recenzent nekoliko udžbenika. Član je uređivačkih odbora domaćih i inozemnih časopisa. Često sudjeluje u popularizaciji znanosti. Član je Hrvatskoga agroekonomskog društva, Akademije poljoprivrednih znanosti Hrvatske, Hrvatske agronomске komore i Europskog udruženja agrarnih ekonomista. Kao priznanje za svoj dugogodišnji rad, znanstveni doprinos i zalaganje za razvoj poljoprivrede primio je više nagrada i priznanja od akademskih i stručnih institucija.

Doc. dr. sc. Željka Klir Šalavardić,
prodekanica za znanost i poslijediplomske studije

● Rođena je 7. listopada 1986. godine u Osijeku. Trenutačno obnaša funkciju prodekanice za znanost i poslijediplomske studije na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek. Doktorirala je 2017. godine na Poljoprivrednom fakultetu u Osijeku te je kao doktorandica bila na znanstvenom usavršavanju na Biotehničkom fakultetu Sveučilišta u Ljubljani. Dobitnica je priznanja Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek za najuspješniju mladu znanstvenicu u 2017./2018. te 2019./2020. godini. Dobitnica je Nagrade Lions kluba Stuttgart u okviru koje je boravila u Njemačkoj godinu dana na Sveučilištu Hohenheim. Od 2021. godine docentica je na Katedri za ovčarstvo, kozarstvo i ekološku zootehniku Zavoda za animalnu proizvodnju i biotehnologiju Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek. Aktivno sudjeluje u izvođenju nastave na prijediplomskom sveučilišnom studiju Poljoprivrede, moduli Zootehnika i Mehanizacija, na diplomskom studiju Zootehnika, moduli Specijalna zootehnika i Hranidba domaćih životinja, te doktorskom studiju Poljoprivredne znanosti, modul Stočarstvo. Bila je voditeljica znanstvenoistraživačkog projekta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku "Pogača sjemenki konoplje - alternativno krmivo za poboljšanje kvalitete kozjeg mlijeka", a trenutno je suradnica na HRZZ-ovu projektu "Biofortifikacija krmiiva selenom u proizvodnji malih preživača". Objavila je ukupno 126 znanstvenih radova kao autorica ili suautorica.



ČLANOVI NOVIH UPRAVA NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKU

FAKULTET TURIZMA I RURALNOG RAZVOJA U POŽEGI



Izv. prof. dr. sc. Ante Lončarić, v.d. dekana Fakulteta turizma i ruralnog razvoja u Požegi

Rođen je u Osijeku gdje je završio Prehrambeno-tehnološki fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, na kojem je i doktorirao iz područja biotehničkih znanosti, znanstvenog polja prehrambene tehnologije. Od 7. lipnja 2025. obnašatelj je dužnosti dekana Fakulteta turizma i ruralnog razvoja u Požegi. Prije toga bio je izvanredni profesor na Prehrambeno-tehnološkom fakultetu Osijek gdje je sudjelovao u izvođenju

nastave, istraživačkom radu te vođenju domaćih i međunarodnih projekata. Njegova znanstvena ekspertiza obuhvaća tehnologiju jakih alkoholnih pića, ekstrakciju i karakterizaciju bioaktivnih spojeva te primjenu naprednih analitičkih metoda (GC/MS-MS, LC/Q-TOF) u istraživanju prehrambenih proizvoda. Voditelj je i suradnik na više znanstvenih projekata financiranih od Hrvatske zaklade za znanost, Sveučilišta Josipa

Jurja Strossmayera u Osijeku i županijskih institucija. Zamjenik je urednika časopisa Croatian Journal of Food Science and Technology, a bio je i gost urednik u časopisima Sustainability, Frontiers in Nutrition i Foods. Autor je i suautor više od 160 znanstvenih radova, od čega je više od 40 indeksirano u relevantnim međunarodnim bazama podataka (WoS, Scopus). Dobitnik je Državne nagrade za znanost Republike Hr-

vatske (2021.) te nagrade Akademije tehničkih znanosti Hrvatske "Vera Jahanides" za mladog znanstvenika. Kao predsjednik Udruge bivših studenata Prehrambeno-tehnološkog fakulteta Osijek i glavni sindikalni povjerenik fakulteta, aktivno doprinosi akademskoj zajednici i razvoju znanstvene suradnje. Usavršavao se na sveučilištima u Santiagu de Composteli (Španjolska) i Bristolu (Ujedinjeno Kraljevstvo) kroz

Erasmus+ programe te na Odin's Distillery University u području destilacije i procjene kvalitete jakih alkoholnih pića. Sudjelovao je u organizaciji brojnih međunarodnih znanstvenih skupova i uređivanju zbornika radova, uključujući konferencije Hranom do zdravlja i Food Industry By-Products. Govori engleski jezik (razina C1) i aktivno se koristi digitalnim alatima u znanstvenom istraživačkom i nastavnom radu.

KINEZIOLOŠKI FAKULTET OSIJEK



Izv. prof. dr. sc. Zvonimir Tomac, dekan

Zvonimir Tomac rođen je 1980. u Osijeku gdje završava osnovnu i srednju školu. Fakultet za fizičku kulturu upisuje 1999., diplomira 2005., a poslijediplomski doktorski studij Kineziologije na istom fakultetu završava 2013. obranom dok-

torske disertacije. Bio je na značajnim akademskim i upravljačkim funkcijama na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. U razdoblju od 2024. do 2025. godine obnaša dužnost dekana Kineziološkog fakulteta Osijek, a istovremeno je u tom razdoblju i član Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Prethodno je, od 2021. do 2024. godine, radio kao prodekan za nastavu i studente Kineziološkog fakulteta Osijek. Godine 2021. stekao je zvanje izvanrednog profesora na Kineziološkom fakultetu Osijek. Kao nositelj i izvođač nastave na Kineziološkom fakultetu Osijek, Tomac predaje kolegije: Sistemska kineziologija, Teorija i metodika elementar-

ne gimnastike, Parasport i sport djece s teškoćama u razvoju te Programiranje u kineziološkoj rekreaciji. Također je nositelj i izvođač nastave iz kolegija Kineziologija, Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu te ostalih predmeta na integriranom sveučilišnom Učiteljskom studiju Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti te na prijediplomskom sveučilišnom studiju Ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja. Bio je angažiran i kao vanjski suradnik za izvođenje nastave iz kolegija Klinička kineziologija na sveučilišnom prijediplomskom studiju Fizioterapije u Osijeku i Orahovici. Bio je angažiran u mentorском radu, mentorirajući izradu više od 65 završnih i

diplomskih radova. U izdavaštvu je aktivan kao član znanstvenog i uredničkog odbora časopisa Učiteljskog fakulteta na mađarskom nastavnom jeziku u Subotici. Njegova recenzentska aktivnost uključuje brojne međunarodne znanstvene publikacije za renomirane časopise. Također je član organizacijskih i znanstvenih odbora međunarodnih znanstvenih konferencija, poput 8. međunarodne radionice i konferencije Međunarodnog društva za analizu izvedbe u sportu (Budimpešta 2019.) te Osječkih dana bioetike. Zvonimir Tomac član je Udruge kineziologa učiteljskih učilišta i savjetnika - nadzornika Republike Hrvatske. Njegov znanstveni rad evi-

dentiran je kroz brojne publikacije, uključujući radove A1 i A2 kategorije, koje pokrivaju teme od utjecaja tjelesne aktivnosti na motoričke vještine djece i adolescenata do povezanosti kinantropoloških obilježja i sportskih aktivnosti te analize predškolske edukacije i sportskog menadžmenta. Jedna od bitnih funkcija bila je i voditelj Odsjeka za kineziologiju na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku koju je obnašao od 2019. godine. Svoju akademsku karijeru započeo je kao docent na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti 2015. godine. Od listopada 2025. dekan je Kineziološkog fakulteta Osijek.



Doc. dr. sc. Tvrtko Galić, prodekan za financije i organizaciju poslovanja

Tvrtko Galić diplomirao je na Ekonomskom fakultetu Osijek, smjer Marketing management. Na istom fakultetu završio je poslijediplomski specijalistički studij Marketing posebnih područja, dok je na poslijediplomskog doktorskom studiju Ekonomskog fakulteta Osijek doktorirao 2019. godine na temu "Uloga digitalne transformacije u suvremenom menadžmentu sportskih organizacija u Republici Hrvatskoj". Od 2021. godine zaposlen je na Kineziološkom fakultetu Osijek u znanstveno-nastavnom zvanju docenta. Područje znanstvenog i stručnog istraživanja kandidata odnosi se na sportski menadžment, digitalnu transformaciju sportskih organizacija te upravljanje, strateško planiranje i marketing u sportu. Na Kineziološkom fakultetu Osijek nositelj je kolegija Ekonomika i menadžmentu u sportu, Marketing u sportu i Projektni menadžment u sportu. Objavio je niz znanstvenih i stručnih radova te je sudjelovao na više međunarodnih znanstvenih i stručnih konferencija u zemlji i inozemstvu.



Izv. prof. dr. sc. Danijela Kuna, prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju

Izv. prof. dr. sc. Danijela Kuna diplomirala je 2008. godine na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu. Od 2009. do 2014. godine radi u

SŠ Kupres (BiH) kao profesorica tjelesne i zdravstvene kulture, a potom kao ravnateljica škole. Doktorirala je 2013. godine na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu, a 2014. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docenta za znanstveno područje društvenih znanosti, polje kineziologija, grana kineziologija sporta. Na Kineziološkom fakultetu Sveučilišta u Splitu radi na određeno radno vrijeme od 2014. do 2017. godine. Od 2018. do 2020. godine obnaša dužnost zamjenice ravnatelja JU Zavod za odgoj i obrazovanje u Širokom Brijegu, a od prosinca 2020. do travnja 2021. djeluje kao savjetnica mini-

stra u Ministarstvu znanosti, prosvjete, kulture i športa Hercegbosanske županije. Na Kineziološkom fakultetu Osijek zapošljava se 2021. godine kao docentica te do rujna 2024. vodi Odsjek za kineziologiju. Godine 2023. izabrana je u zvanje izvanredne profesorice, a trenutno je prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju. Nositeljica je i izvođačica nastave na kolegijima: Osnovne kineziološke rekreacije, Metodika kineziološke rekreacije u turizmu, Uvod u fitness, Mjerenje i procjenjivanje fitnesa, Teorija i metodika skijanja, Zimski sportovi te Zdravstveno usmjerena tjelesna aktivnost. Autorica i ko-

autorica je brojnih znanstvenih radova (<https://www.croris.hr/osobe/profil/32345>) te dobitnica Nagrade za izvrsnost u znanstveno-istraživačkom radu u akademskoj 2023./2024. godini. U proteklom razdoblju održala je dva pozvana predavanja, recenzirala veći broj znanstveno-istraživačkih radova te sudjelovala u organizacijskim, programskim i znanstvenim odborima niza međunarodnih konferencija. Na Kineziološkom fakultetu Osijek bila je suradnica na četirima projektima te voditeljica četiriju znanstveno-istraživačkih projekata. Trenutačno djeluje kao kontakt-kordinatorica projekta Start

Up - Erasmus Sport 2025 te voditeljica NPOO projekta "ASPORT" Sveučilišta J. J. Strossmayera. Mentorirala je više od 30 završnih i diplomskih radova te trenutno mentorira troje doktoranada. Aktivna je članica brojnih povjerenstava i odbora na razini Fakulteta; predsjednica je Povjerenstva za osiguranje i unaprjeđenje kvalitete visokog obrazovanja, Povjerenstva za znanost, Povjerenstva za dodjelu nagrada i priznanja te Odbora za završne i diplomske radove. Obnašala je dužnost v. d. prodekanice za znanost i međunarodnu suradnju. Prodekanica je za znanost i međunarodnu suradnju od listopada 2025. godine.



Doc. dr. sc. Hrvoje Ajman, prodekan za nastavu i studente

Hrvoje Ajman rođen je 21. ožujka 1987. godine u Pakracu. Docent je na Kineziološkom fakultetu u Osijeku. Od 2019. do danas radi kao kondicijski trener Futsal kluba Aurelia Vinkovci. U prijašnjem radnom iskustvu bio je na funkciji kondicijskog trenera NK Cibalia Vinkovci u razdoblju od 8. siječnja 2019. do 1. lipnja 2019. Također je radio kao kondicijski trener seniora u Rukometnom klubu Metalac Zagreb, od 15.

kolovoza 2016. do 1. svibnja 2018., a tijekom istog razdoblja bio je i kondicijski trener U9-13 ekipa u istom klubu. Od 1. siječnja 2012. do 1. svibnja 2018. bio je vanjski suradnik Kineziološkog fakulteta u Zagrebu gdje je radio na predmetima Nogomet i Atletika (Skokovi i bacanja). U području stručnih radova i izlaganja, sudjelovao je u izlaganju o specifičnim kondicijskim vježbama za mlade badminton igrače (2013) i o

etiologiji nastanka i metodama prevencije najčešćih ozljeda u nogometu (2014). Također, suautor je znanstvenog rada o trendu povećanja eksplozivne snage kod učenika osnovnih i srednjih škola koji je predstavljen kao posterska prezentacija u Bratislavi 2013. godine. Javno je izlagao o obilježjima i specifičnostima sportskog programa u privatnom dječjem vrtiću iz Zagreba 2016. godine te o primjeni vor-

texa (vrtloga) u elementarnoj sportskoj školi programa Vikendom u sportske dvorane 2018. godine. Sudjelovao je na brojnim konferencijama i stručnim skupovima. Bio je i voditelj i autor sportskog programa u privatnom Dječjem vrtiću Šuma Striborova. Autor je brojnih znanstvenih i stručnih radova. Prodekan je za nastavu i studente na Kineziološkom fakultetu Osijek od listopada 2025. godine.

Održana svečana promocija diplomiranih studenata Medicinskog fakulteta Osijek

U četvrtak 30. listopada 2025. godine na Medicinskom fakultetu Osijek održane su svečane promocije doktora medicine, sveučilišnih prvostupnika medicinsko laboratorijske dijagnostike i sveučilišnih magistara medicinsko laboratorijske dijagnostike. Promotori su bili prof. dr. sc. Domagoj Drenjančević, dekan, prof. dr. sc. Andrijana Včeva, prodekanica za nastavu i studente, prof. dr. sc. Ines Bilić Čurčić, prodekanica za poslijediplomske studije, izv. prof. dr. sc. Ana Stupin, prodekanica za znanost, izv. prof. dr. sc. Ivana Jukić, prodekanica za kvalitetu i razvoj, i prof. dr. sc. Jasenka Wagner Kostadinović, prodekanica za međuinstitucijsku suradnju i suradnju s nastavnim bazama. Na dekanov su poziv prisegnuli, na latinskom i hrvatskom jeziku, sljedeći **doktori medicine**: Sonja Antolović, Sara Bonet, Matija Budrovac, Hrvoje Centner, Timotej Gavrančić, Laura Ivanović Martić, Marko Kovačević, Ana Marjanović, Franciska Mišković, Mirela Okolić, Katarina

Opacak, Angelina Perić, Sanja Perić, Ivan Prigl, Veronika Sever, Karlo Smrečki, Dominik Spajić, Tena Zovkić i Zvonimir Živković. Potom su promovirani sljedeći sveučilišni **prvostupnici medicinsko laboratorijske dijagnostike**: Karla Borovečki, Ana Brkić, Hanna Dragičević, Laura Furlić, Ana Gugić, Žan Luka Hergić, Valentina Jambrišak, Marija Jukić, Ivana Jurić, Klara Jurić, Leda Kasabašić, Marieta Krpeta, Jacinta Lisec, Maja Mijakić, Andrea Milić, Leonarda Murvaj, Marko Obradović, Ana-Marija Pušelj, Lucija Putrić, Marta Rastija, Ella Šimon, Ivan Ši-



Promovirani doktori medicine



Promovirani sveučilišni prvostupnici medicinsko laboratorijske dijagnostike



Promovirani sveučilišni magistri medicinsko laboratorijske dijagnostike

munović i Helena Vlaineć. Zatim su promovirani sljedeći **sveučilišni magistri medicinsko laboratorijske dijagnostike**: Barbara Bartoloti, Tina Bitunjac, Patricija Budić, Iva Čurković, Ana Drežnjak, Marija Drmić, Ema Eržić, Mateja Ivković, Valentina Katačić, Barbara Klaić, Nikolina Kovačević, Mia Matić, Lorena Matić, Magdalena Merćep, Daria Pravdić, Tihana Šimović, Mia Vidović, Antonio Vnuk, Karla Vojvodić, Leona Vrtarić, Antonio Vukovac i Valentina Živković. Promocije je svojom interpretacijom uljepšala Ivana Medić, solistica Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku koja je uz klavirsku pratnju Igora Valerija izvela hrvatsku himnu, studentsku himnu "Gaudeamus igitur" i pjesmu "Mojo Osijek". Pozivom dekana pristupnicima da prebace kćanku s lijeve na desnu stranu te zajedno bace kape u zrak zaključene su promocije na kojima je, kao i uvijek u takvim prilikama, bilo mnogo ponosa, osmijeha i suza radosnica pristupnika, njihovih roditelja, rodbine i prijatelja.

Održano peto izdanje PUNKT-a, intermedijalnog festivala književnosti

Lara LEŠIĆ

Kulturni, akademski, književni i Osijek svih drugih umjetnosti koje se studira na AUKOS-u i FFOS-u od srijede do petka 22. do 24. listopada ugostio je jake snage hrvatske i regijske intermedijalne pameti i po peti put otvorio svojem gradu i regiji plesove zvukova, riječi, slika i kretanja. Održan je, uz svečane riječi otvorenja akademkinje i dekanice AUKOS-a Helene Sablić Tomić i v. d. dekanice FFOS-a Krešimira Šimića, peti PUNKT, festival koji u slovima svojeg naziva skriva i otkriva Panoniju, umjetnost, nove medije, kulturu i teoriju. Festival je na AUKOS-u programski uzbudljivo složio i sazvao vodeći hrvatski književni kritičar Igor Gajin, organizacijski ga je kvalitetno uokvirila i potpisala produ-

centica Iris Tomić, a voditeljski i komunikativno kreirala književnica Paula Rem. FFOS-ovu dionicu PUNKT-a pripremila je teoretičarka multimodalnosti Ivana Buljubašić. U Gradu su, na AUKOS-u, estetski vedrili i oblačili: Zdenko Bašić, medijski autor specijaliziran za arhetipe i vizuale slavenske mitologije, Klasja Habjan, sofisticirana kreatorica analognih monokromnih i vedrih crteža te književnih minijatura, zvjezdano nasmijani i filmično raspoloženi Kristijan Novak, genijalni i koncentrirani filmski autor Nebojša Slijepčević, lucidni pozitivac filmskog razgovora Bruno Anko- vić, karizmatični prozaik i vrsni jezični stilist Damir Karakaš, energična Gloria Lujanović, Dana Budisavljević s kojom bi se moglo "danima" razgovarati o humanom svijetu u krizi, Dario Harjaček,

fantastični redatelj i romanopisac vremeplova kroz trešnjevačkih 100 godina, Goran Lišnjić, pionir hrvatskog punka te re-formski i metro- polie-transni meštar medijskih eksperimenata, Nedžad Ibrahimović - sintetizator teorijskog i praktičnog humanizma, mag mišljenja u prostorima filma i književnosti. Osim razgovora s autorima i dva Okrugla stola o odnosu književnosti, vizualnosti

i filma, u pretrpanoj Svečanoj dvorani AUKOS održane su i dvije projekcije odličnih filmova - Ankovićeve adaptacije Karakaševog romana Proslava, inspirirana vizualnom estetikom Tarkovskog, koja na simboličan način kroz ruralne prizore najavljuje pristizanje zla, ali i skori pad fašizma; te Dnevnik Dijane B., redateljice Dane Budisavljević, koji također kritički progovara o razdoblju

Drugog svjetskog rata, ističući Dijanu kao primjer osobe spremne pomoći drugim ljudima, čak i u opasnim povijesnim okolnostima. Zadnji dan također je donio pregršt emocija - u adaptaciji poeme "Škola" Glorije Lujanović studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku, pod mentorstvom Selme Sauerborn i Martine Terzić. Na FFOS-u, nastupile su domaće pano-

nističke snage ex-blogerske majkaroške književne stilistike: strogi Franjo Nagulov i najstriktiji Tihomir Dunđero- vić. Tri dana intermedijalnih programa i druženja omogućila su brojnim studentima sudjelovati izravno u programu voditelji pripremljeni na odličnom gradivu književnih kritika, ali i plesnim pokretima koji tumače pročitane književnost. Među studentskim moderatorima bile su Barbara Ušković, Iva Salajić, Valentina Matošević, Lou Čupurđija, Lara Lešić, Matea Nuić, Magdalena Jelenčić, Lora Miljanić i Ema Čurić. Na FFOS-u, studenti su također bili zastupljeni, čitajući i prikazujući svoje književne i vizualne tekstove jako dobro tumačeći što od pokreta tekstova očekuju. Bravo za najmoderniji PUNKT Osijeka!



Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku domaćin pete međunarodne konferencije DARIAH

Margareta TURKALJ PODMANICKI

Od 22. do 24. listopada 2025. godine u organizaciji Instituta za etnologiju i folkloristiku iz Zagreba, Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku i Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek održala se peta međunarodna konferencija DARIAH-HR, koja povezuje znanstvenike i stručnjake iz STEM područja, humanističkih znanosti te kulturnih i kreativnih industrija. Kroz radionice, panel-rasprave, izložbe i predavanja stručnjaka iz različitih

dijelova svijeta istražuju se novi pristupi u interdisciplinarnoj suradnji, a u nastavku su posebno istaknuta sudjelovanja nastavnika, studenata, volontera Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku. Na radionici predavača Tonija Podmanickog izraživali su se prototipi mobilne aplikacije u području kulture i umjetnosti, a na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek izloženi su plakati koji prezentiraju interaktivnost unutar umjetničkih istraživanja i projekata studenata Diplomskog sveučilišnog studija ilustracije - Nika Bilandžić, Katari-

na Čović, Petra Eror, Martina Gašparović, Sarah Lukas Kostolani, Tena Kunić, Borna Lišić, Gabrijela Nemet, Fran Radić, Ana Pakvali i Veton Rećica, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Ane Sladetić Šabić. U Auli Rektora uz glazbeni intermezzo na gitari studenata Odsjeka za instrumentalne studije i kompoziciju s teorijom glazbe, otvorenje su uveličali predstavnici organizatora i Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Grada Osijeka i Osječko-baranjske županije. O umjetnoj inteligenciji, kreativnosti i multimodalnoj kulturnoj interpretaciji govo-

rili su predavači iz Rumunjske, Slovenije, Indije i Španjolske. Svoja istraživanja o temama arhiva, sjećanja i dekolonizacije predstavili su predavači iz Nizozemske, Švedske i Sjedinjenih Američkih Država. Dodijeljene su nagrade studentima Diplomskog sveučilišnog studija ilustracije, koji su sudjelovali na natječaju za dizajn logotipa mobilne aplikacije DARIAH Assistant - Lucija Bralić, Toma Geić, Viktor Krušelj i Iva Rukavina. Drugi dan konferencije zaključen je panel-raspravom "Vitis disciplinis intertexta: Wine at the Crossroads of Scien-

ce, Heritage and the Arts", održanoj u povijesnom vin- skom podrumu vinarije Be- lje u Kneževim vinogradima, a u kojoj je sudjelovala i izv. prof. dr. sc. Margareta Turkalj Podmanicki, voditeljica Centra za kulturnu baštinu na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku. Na Fakultetu agrobiotehničkih znanosti Osijek, održana su predavanja o europskim strategijama i politikama, pedagogiji i ulozi pismeno- sti u području umjetne in- teligencije u obrazovanju informacijskih znanosti, di- gitalnoj baštini i korištenju znanstveno-istraživačkih

platformi, a o održivosti umjetnosti kroz mobilne apli- kacije govorila je doc. dr. sc. Lana Skender. Svoj an- gažman dali su i djelatnici Akademije izv. prof. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak, izv. prof. dr. sc. Margareta Turkalj Podmanicki, izv. prof. dr. sc. Ana Sladetić Šabić, doc. dr. sc. Iva Papić, dr. sc. Maja Haršanji, viša asisten- tica, Toni Podmanicki, pre- davač, Slađana Pupovac, voditeljica knjižnice te Mar- ta Radoš, viša knjižničarka. Volontirale su i studentice Tea Babić, Katarina Balog, Lucija Oršolić, Ivana Vida te Matilda Zetaić.

Održan Dan karijera na Filozofskom fakultetu u Osijeku

Roman ŠIMUNOVIĆ

Dana 22. listopada 2025. godine na Filozofskom fakultetu u Osijeku, u Maloj svečanoj dvorani (soba 39), održan je Dan karijera, FFOS for Career, događaj koji je studentima otvorio vrata prema stvarnom tržištu rada. Cilj je bio jednostavan, ali iznimno važan, ukazati na to da humanistika, društvene znanosti i IT ne moraju biti suprotstavljene svijetovi, već polja koja se nadopunjuju i otvaraju put prema novim oblicima zapošljavanja i samorazvoja. Uvodnu je riječ održao doc. dr. sc. Tomislav Dagen, voditelj Centra za karijere, a Dan karijera doc. dr. sc. Silvija Čurak, kao resorna prodekanica, proglasila je otvorenim. Doc. dr. sc. Tihana Koprivnjak Popović s Ekonomskog fakulteta u Osijeku istaknula je da je poduzetništvo sve više u rukama mladih osoba te da uspjeh zahtijeva prepoznavanje prilika, okupljanje pravih ljudi i hrabrost za pokretanje vlastitih projekata. Slijedio je Luka Matić, bivši student pedagogije i filozofije, danas zaposlen u IT sektoru, koji je studentima pokazao kako se interdisciplinarnost i znanja stečena na FFOS-u itekako mogu uspješno prenijeti u digitalni svijet.



O mogućnostima DAAD stipendija govorila je Ina Gittel, dok je Alen Mrvac s portala Moj posao iznio aktualne podatke s tržišta rada i potaknuo studente da prepoznaju promjene koje donose novi trendovi zapošljavanja. Dodatno, predstavnici Transcoma, Josip Marić, Lucija Piskač, Melissa Pohlmann i Marijana Orkić, približili su prednosti rada u pozivnom centru kao fleksibilnog studentskog posla koji može prerasti u ozbiljnu karijeru, a publika je na kraju njihova izlaganja sudjelovala i u kratkom kvizu znanja. Svoja su iskustva podijelile i dvije bivše studentice Filozofskog fakulteta, Mia Mozer Čosić, vlasnica franšize Helen Doron u Osijeku, te Sara Hocenski iz Tinker Laba, koje su istaknule kako se kroz jezična i pedagoška znanja može graditi vlastiti poslovni put u STEM i obra-

zovnim sektorima. Zatim, o prevoditeljskom poslu i otvaranju obrta govorila je Ines Rubil, prof., dok je Marijana Kopljarić iz Osječko-baranjske županije istaknula važnost obrta kao brzog i pristupačnog oblika samozapošljavanja. Program je zaokružen predavanjem Valerije Smolčić iz tvrtke SAVD Group, koja povezuje prevođenje, tehnologiju i društveno djelovanje, nudeći prilike za studente jezika i komunikacijskih studija u međunarodnom kontekstu. Kroz čitav je dan Filozofski fakultet u Osijeku ponovno pokazao da nije samo mjesto teorijskog učenja, nego i prostor susreta ideja, ljudi i mogućnosti. Interdisciplinarnost, otvorenost i praktična orijentiranost događaja potvrdili su da se karijera ne gradi samo u učionici, već upravo ondje gdje se znanje povezuje s iskustvom.



Španjolski stručnjak za umjetnu inteligenciju vodio radionice o generativnoj UI na FERIT-u

Hrvoje LEVENTIĆ

Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija ugodio je prošlog tjedna prof. **Angela Manuela Garcíju Carmonu** sa Sveučilišta CEU San Pablo iz Madrida u okviru Erasmus+ Staff Mobility for Teaching programa. Od 20. do 24. listopada prof. García Carmona, **specijalist za umjetnu inteligenciju i generativnu UI**, održao je predavanja i radionice s fokusom na alate za programiranje temeljene na umjetnoj inteligenciji i njihovu primjenu u razvoju softvera. Studenti treće godine sveučilišnog prijediplomskog studija Računarstva te studenti treće godine stručnog studija Računarstva na kolegiju Programsko inženjerstvo slušali su predavanje **"Generative AI for Coding"** istražujući kako UI asistenti transformira-

ju praksu razvoja softvera. Studenti diplomskog studija Obrada prirodnog jezika sudjelovali su u praktičnoj radionici koja je pokrivala napredne teme uključujući Model Context Protocol (MCP) i razvoj agentnih UI sustava koristeći Python, LangChain i Ollama. *"Ovaj je posjet našim studentima predstavljao izvrsnu priliku za učenje od međunarodnog stručnjaka u jednom od najbrže razvijajućih područja tehnologije"*, izjavio je **doc. dr. sc. Hrvoje Leventić, domaćin sa Zavoda za programsko inženjerstvo**. Prof. García Carmona, čije se istraživanje fokusira na velike jezične modele i njihovu primjenu u analizi medicinskih podataka, donio je bogato iskustvo u području UI-ja, podatkovne znanosti i inženjeringa upita. To je bila profesorova treća Erasmus+ mobilnost u

regiji. Prije dvije godine gostovao je na Fakultetu elektrotehnike i računarstva (FER) u Zagrebu gdje je također vodio radionice o primjeni umjetne inteligencije. Prošle godine boravio je na Sveučilištu u Grazu u Austriji. "Svaki posjet studentima iz različitih sredina obogaćuje moje razumijevanje kako najbolje prenijeti znanje o brzorazvijajućim UI tehnologijama", komentirao je prof. García Carmona. Suradnja između FERIT-a i Universidad CEU San Pablo otvara vrata budućim istraživačkim partnerstvima i mogućim zajedničkim projektima u području umjetne inteligencije i obrade prirodnog jezika. Mobilnost nastavnog osoblja financirana je kroz Erasmus+ program mobilnosti osoblja u svrhu poučavanja koji promiče međunarodnu suradnju i razmjenu znanja među europskim sveučilištima.

Edukacija poduzetnika - EFOS, OBŽ i HUP

Ivana UNUKIĆ

Ekonomski fakultet u Osijeku, Osječko-baranjska županija i Hrvatska udruga poslodavaca nastavili su suradnju usmjerenu na edukaciju poduzetnika i razvoj lokalnog gospodarstva. Dana 28. listopada 2025. godine potpisana su dva

ugovora kojima je potvrđen nastavak dvaju dugogodišnjih obrazovnih programa. Prvi je seminar "Priprema EU projekata", namijenjen polaznicima koji žele steći znanja o pisanju, provedbi i financiranju razvojnih projekata iz fondova Europske unije. Drugi je "Program usavršavanja menadžera -

PUMA" koji se provodi već više od dva desetljeća i kroz koji je prošlo više od šest tisuća poduzetnika. Tim programima nastavlja se pružati stručna podrška lokalnim poduzetnicima u praćenju trendova i zahtjeva tržišta, dok EFOS dodatno učvršćuje svoju ulogu aktivnog i pouzdanog partnera poslovne zajednice.



KINEZIOLOGIJA U PRIMARNOM OBRAZOVANJU - novi sveučilišni udžbenik na Kineziološkom fakultetu Osijek

Lana ŠUSTER

Na Kineziološkom fakultetu u četvrtak 6. studenoga 2025. godine održala se promocija novog sveučilišnog udžbenika naslovljenog Kineziologija u primarnom obrazovanju. Riječ je o naslovu koji je povijesno važan jer je to prvi sveučilišni udžbenik kao dodatak obveznoj literaturi na Kineziološkom fakultetu Osijek. Udžbenik je rezultat zajedničkog rada triju autora, pokojne prof. emerite Aleksandre Pejčić, prof. dr. sc. Biljane Trajkovske i izv. prof. dr. sc. Zvonimira Tomca, umrežavanjem dvaju sveučilišta, osječkoga i riječkoga. S posebnim poštovanjem prisutni su se prisjetili pokojne prof. emerite Aleksandre Pejčić čiji su znanstveni i stručni rad ostavili dubok trag u području kineziologije i metodike tjelesne i zdravstvene kulture. Njezina posvećenost i zalaganje za kineziološku edukaciju u primarnom obrazovanju ostaju trajno zapisani u tom udžbeniku. Profesorica Pejčić bila je prva doktorica kineziologije na Sveučilištu u Rijeci, doktoriravši 1986. godine. Recenzentica udžbenika prof. dr. sc. Iva

Blažević istaknula je važan doprinos literaturi u području kineziologije i kineziološke edukacije. Udžbenik donosi novi pristup kineziologiji u primarnom obrazovanju spajajući teorijske temelje, metodiku i konkretne nastavne primjere. Namijenjen je prvenstveno studentima učiteljskih studija, studija kineziologije, učiteljima razredne nastave i kineziolozima. Sadržaj je podijeljen u šest poglavlja. Autori ističu ulogu kineziologije u rastu, razvoju, zdravlju i učenju djeteta kroz kretanje i tjelesnu aktivnost, definirajući pokret kao društveni i pedagoški fenomen. Udžbenik uključuje i primjere konkretnih istraživanja, povezujući teorijska znanja sa stvarnom praksom. Udžbenik ima dvostruki doprinos, znanstveni (stavno izlaže suvremene spoznaje) i praktični (nudi jasne modele koje učitelji mogu primijeniti). Cilj je udžbenika ponuditi alat, a ne samo teoriju. Dekan je Kineziološkog fakulteta Osijek istaknuo da je ideja za pisanje djela potekla od pokojne profesorice Pejčić, no nije izostavio važnost gimnastičkih elemenata u ranjoj fazi razvoja jer gimna-

stika razvija sve motoričke sposobnosti i djeca ju rado vježbaju. Profesorica Biljana Trajkovska (prof. dr. sc. na Učiteljskom fakultetu u Rijeci) istaknula je da je njezin doprinos knjizi bio u uključivanju brojnih primjera igara, vježbi i aktivnosti jer je njezin osobni stav da kineziolog ne može započeti rad ako ne zna pregršt igara. Naglasila je da je najveće zadovoljstvo postigla time što su u udžbeniku upotrijebljene fotografije (uz pomoć kćeri dekana Cvitu i Anu) koje vizualno prate opise. Udžbenik predstavlja jednu "obiteljsku, prijateljsku, kolegijalnu priču" koja u konačnici nema ekonomsku notu što je danas iznimno rijetko. Taj spoj znanosti i prakse u temeljima kineziološke edukacije djeteta služi kao kompas, ne kao recept, jer u obrazovanju ne postoji univerzalni recept. Važna informacija studentima o dostupnosti udžbenika jest da ne će biti u prodaji, već će biti dostupan kao besplatno digitalno izdanje na svim fakultetima čime će se osigurati dostupnost svima. Osim toga, u knjižnici Kineziološkoga fakulteta bit će dostupno deset primjeraka za posudbu.



DOGAĐANJA KOJA SU OBILJEŽILA RUJAN I LISTOPAD ODJELA ZA KEMIJU

Kasandra ŠINCEK

CJELOŽIVOTNO OBRAZOVANJE NA ODJELU ZA KEMIJU

Osnove rada u kemijskom laboratoriju s primjenom u praksi

Prošle je godine Odjel za kemiju pokrenuo program cjeloživotnog obrazovanja. Program je namijenjen polaznicima koji su završili srednjoškolsko obrazovanje kemijskog usmjerenja, poduzetnicima i onima koji dulje vrijeme nisu ili nikada nisu radili u struci, a javila se potreba da obnove i unaprijede svoje znanje i kompetencije. Program je također prilagođen obrtnicima, nositeljima poljoprivrednih gospodarstava te drugim pravim ili fizičkim osobama koji zbog prirode svojih djelatnosti ili osobnih interesa imaju potrebu edukacije i/ili dodatnog osposobljavanja u radu u laboratoriju na siguran način te provedbi različitih kemijskih postupaka. Program nastavlja s radom i ove godine te su prijave svih zainteresiranih otvorene i moguće putem Googleova obrasca koji je dostupan na mrežnim stranicama Odjela za kemiju. Stoga ovom prilikom još jedanput pozivamo sve zainteresirane da se

prijave. Trajanje je programa 65 nastavnih sati (15/P + 50/V + 0/S), a dinamika održavanja nastave u dogovoru je s polaznicima. Program se sastoji od triju obveznih nastavnih cjelina, a njegov sadržaj realizirat će se u manjoj mjeri kroz predavanja, dok će se najveći dio nastave izvoditi u obliku laboratorijskih vježbi. Fokus je programa na praktičnoj primjeni znanja, omogućujući polaznicima da steknu vještine potrebne za rad u suvremenom kemijskom laboratoriju. Kroz interaktivne laboratorijske vježbe, polaznici će biti osposobljeni za samostalno obavljanje osnovnih analitičkih i istraživačkih postupaka te će razviti razumijevanje važnosti kvalitetne analize u različitim industrijskim i znanstvenim područjima. Polaznici će se upoznati s osnovnim instrumentima i opremom u laboratoriju, metodama uzorkovanja, analizom rezultata i interpretacijom dobivenih podataka. Cilj je programa educirati i unaprijediti znanja i vještine provedbe kemijskih postupaka na siguran način s mogućnošću primjene u analizi realnih uzoraka. Više o samom programu cjeloživotnog obrazovanja svi zainteresirani mogući polaznici mogu pronaći i pročitati na mrežnim stranicama Odjela za kemiju.



SUSRETI KEMIČARA, MEĐUNARODNI SIMPOZIJ, ZNANOST U PROLAZU SAMOSU DIO DOGAĐANJA KOJA SU OBILJEŽILA RUJAN I LISTOPAD ODJELA ZA KEMIJU

HRVATSKI SUSRET KEMIČARA

Nastavnici, asistenti i studenti Odjela za kemiju sudjelovali su na 29. Hrvatskom susretu kemičara i kemijskih inženjera (29HSKIKI) koji je održan u Splitu od 2. do 5. rujna 2025. godine. Susret je održan u organizaciji Hrvatskoga kemijskog društva i Hrvatskoga društva kemijskih inženjera. Skup je okupio vodeće znanstvenike i stručnjake iz akademske i industrijske zajednice, omogućujući interdisciplinarnu platformu razmjene znanja, iskustva i rezultata istraživanja, a raspravljao se o najnovijim trendovima, postignućima, izazovima i rješenjima u kemiji i srodnim područjima. Nastavnici, asistenti i studenti Odjela za kemiju predstavili su se na skupu s posterskim priopćenjima.

MEĐUNARODNI SIMPOZIJ

Međunarodni simpozij "Kopački rit jučer, danas, sutra 2025." održan je u Osijeku od 25. do 26. rujna 2025. godine. Taj već tradicionalni skup okuplja znanstvenike, stručnjake iz različitih sektora u cilju promicanja interdisciplinarnog pristupa očuvanju prirode, održivom razvoju te zaštiti prirode i

kulturne baštine. U samoj organizaciji simpozija sudjelovao je Odjel za kemiju te su se naši nastavnici i studenti na simpoziju predstavili s dvama posterskim priopćenjima.

ZNANOST U PROLAZU

Viša asistentica dr. sc. Nikolina Filipović sudjelovala je 4. listopada 2025. godini na događaju Znanost u prolazu sa zanimljivim prikazom i predavanjem "Može li kemija prijelaznih metala biti odgovorna za jedan od najopasnijih oblika raka?". Znanstveni fokus bio je na kemiji prijelaznih metala te dizajn novih spojeva kao i testiranje na in vitro i in vivo modelima s posebnim naglaskom na njihov potencijal u terapiji raka.

SIMPOZIJ STUDENATA KEMIČARA

Studenti Odjela za kemiju sudjelovali su na jubilarnom 10. Simpoziju studenata kemičara (SiSK) koji se održao 10. i 11. listopada 2025. godine u Zagrebu na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu. Na skupu su studenti predstavili rezultate svojih istraživanja iz područja kemije prijelaznih metala, organskih spojeva i primjene zelene kemije u sintezi novih koordinacijskih spojeva. Također, simpozij je prilika da studenti upoznaju druge studente iz iste grane, razmijene znanja i iskustva te steknu nova. Studenti Tea Kozić, Gala Bereš, Mislav Vorkapić, Erna Vlahović, Rahela Janžek, Iva Jozinović, i Jakov Babić predstavili su svoja posterska priopćenja.

DAN SJEĆANJA NA HUMANISTA MILORADA NIKČEVIĆA – filologa, pedagoga i graditelja mosta između crnogorske i hrvatske kulture

Roman ŠIMUNOVIĆ

U srijedu 16. listopada 2025. godine na Filozofskom fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku održan je Dan sjećanja na akademika Milorada Nikčevića (1941. – 2021.), istaknutog filologa, književnog teoretičara i jednog od utemeljitelja studija crnogorskog jezika i književnosti. Program je organiziran u suradnji s Fakultetom za crnogorski jezik i književnost iz Cetinja te Crnogorskim kulturnim društvom "Montenegro-Montenegrina". Okupljanje je započelo oko 11 sati uz zakusku i aperitive koje je pripremio domaćin. Program je otvorio ravnatelj Drame hrvatskoga narodnog kazališta u Osijeku Duško Modrinić, a prisutne je pozdravio v. d. dekana FFOS-a prof. dr. sc. Krešimir Šimić, koji je u uvodnom govoru istaknuo da riječ montenegrizika zrcali akadem-

ski i ljudski trag koji je prof. Nikčević ostavio kao utemeljitelj, profesor te most između hrvatske i crnogorske kulture. Zatim, profesorica doc. dr. sc. Vera Blažević Krezić, ispred Odsjeka za hrvatski jezik i književnost, posebno je naglasila doprinos prof. Nikčevića u metodici nastave književnosti i njegovu predanost studentima, "koje je najprije gledao kao ranjive i sanjive ljude, a tek onda kao svoje studente". U nastavku se prisutnima obratio izv. prof. dr. sc. Aleksandar Radoman (FCJK), istaknuvši da je Milorad Nikčević bio spona između Crne Gore i Hrvatske, "onaj koji je hrvatskoj znanstvenoj zajednici približio crnogorsku književnost i kulturu". Potom je veleposlanik Crne Gore u RH Dejan Vuković naglasio važnost rada prof. Nikčevića u jačanju kulturnih i diplomatskih odnosa između dviju država, istaknuvši da je "Crna Gora u Nikčeviću imala utemeljite-

lja kulturnog mosta". U ime Crnogorskoga kulturnog društva govorio je Siniša Popović, zahvalivši svima na sudjelovanju i podsjetivši da je prof. Nikčević "bio čovjek koji je kulturu razumio kao prostor povezivanja, a ne razdvajanja". U ime Društva Crnogoraca i prijatelja Crne Gore "Montenegro Zagreb" okupljenima se obratio predsjednik Alija Šurkica, nazvavši prof. Nikčevića "simbolom mosta između

Hrvatske i Crne Gore" te ga opisao kao pedagoga, kritičara, branitelja istine i kulture. U drugom dijelu skupa uslijedila su stručna i znanstvena izlaganja. Izv. prof. dr. sc. Aleksandar Radoman govorio je o jeziku kao temeljnom polju Nikčevićeva djelovanja te istaknuo da su on i njegov brat Vojislav Nikčević dali presudan doprinos afirmaciji crnogorskog jezika i kulturnoj emancipaciji

Crne Gore. Prof. dr. sc. Jakov Sablić (FFOS) naglasio je interdisciplinarnu i pedagošku dimenziju rada prof. Nikčevića, rekavši da je "učio svoje studente kako misliti, a ne što misliti" te ističući da je njegov pristup bio laboratorijski slobodne misli i dijaloga. Zatim, prof. dr. sc. Adnan Čirgić (FCJK) osvrnuo se na interdisciplinarni karakter djelovanja prof. Nikčevića te na njegovu trajnu borbu za afirmaciju crnogorskog identiteta. Posebno emotivno izlaganje održala je prof. dr. sc. Milica Lukić, koja je podsjetila na antiratne eseje prof. Nikčevića, poput Na valovima ratnih poklika i Ratne vatre nad slavonskom ravnicom, u kojima je prosvjedovao protiv ratnih stradanja 1991. godine. "U njegovim tekstovima čovječnost je bila supstanca, luča svjetlosti prema kojoj čovjek teži, čak i u najmračnijim vremenima", istaknula je prof. Lukić.

Skup je zaključen dirljivim obraćanjem kćeri prof. Nikčevića Anele Nikčević-Milko- vić, koja je govorila o svom ocu kao čovjeku koji je "pomagao svima, riječima i djelima, vjerujući da ljutnja prolazi, a dobrota ostaje". U ime obitelji i prijatelja govorio je Nediljko Marinović, dugogodišnji prijatelj i akademikov susjed, prisjetivši se njihovih zajedničkih godina i opisavši ga kao "dobrog duha Jägerove ulice". Na kraju programa izv. prof. dr. sc. Aleksandar Radoman uručio je prof. dr. sc. Milici Lukić nagradu za poseban doprinos montenegrizistici, kao priznanje za profesoričin dugogodišnji rad na očuvanju te afirmaciji i jačanju crnogorsko-hrvatskih kulturnih veza. Događaj je završio zajedničkim domjenkom i neformalnim druženjem uz prisjećanje na bogat znanstveni, pedagoški i ljudski trag koji je humanist Milorad Nikčević ostavio iza sebe.



PSIHOLOŠKO SAVJETOVALIŠTE

TIJELO -
NEOPJEVANI HEROJ

Ana KURTOVIĆ

Koliko često razmišljamo o svojem tijelu samo onda kad nam se nešto na njemu ne sviđa, kad nas zaboli, kad se usporujemo s drugima ili kad odlučimo da ga trebamo "popraviti"? Tijelo se tada pretvara u projekt - nešto što treba popraviti, smanjiti, oblikovati ili disciplinirati. U kulturi u kojoj se vrijednost tijela često mjeri kroz brojke, bilo one na vagi ili one na odjeći, lako je zaboraviti da je naše tijelo mnogo više od izgleda. Ono nije dekoracija, nego temelj našeg postojanja.



Tijelo je čudesan, složeni sustav koji nas vodi kroz svaku životnu fazu. Ono diše dok spavamo, kuca bez našeg dopuštenja, održava ravnotežu kad hodamo, prepoznaje opasnost, priprema nas za zaštitu, a kada tuguje, ono se umara, usporava, traži odmor. Tijelo nije odvojeno od našeg uma - ono jest dio njega. Svaka emocija ima svoj tjelesni izraz, svaka misao ima svoje tjelesno odjekivanje.

Pozitivan odnos prema tijelu ne znači da moramo uvijek biti oduševljeni njegovim izgledom. Riječ je o poštovanju, zahvalnosti i pažljivosti. To je suosjećajna perspektiva koja ne mjeri vrijednost kroz oblik, veličinu ili broj kalorija, nego kroz povezanost i funkciju. Briga o tijelu tada prestaje biti kazna i postaje čin prijateljstva. Umjesto da ga kritiziramo jer "nije dovoljno dobro", možemo ga pokušati razumjeti i podržati. Suosjećanje prema tijelu znači prepoznati njegove granice, slušati njegove poruke i brinuti se o njemu ne zato što "moramo izgledati bolje", nego zato što zaslužujemo osjećati se dobro. Brižnost prema tijelu ne znači pasivno prihvaćanje svega, nego svjesnu brigu. To znači nahraniti se kad smo gladni, odmoriti kad smo iscrpljeni, protegnuti se kad nas tijelo poziva na pokret. Znači reći "dosta" kad osjetimo da nam ritam života troši snagu. Brinuti se o tijelu ne kao o neprijatelju, nego kao o partneru koji svakod-

nevno čini nevjerovatne stvari za nas.

Brojna istraživanja pokazuju da je pozitivan odnos prema tijelu povezan s višom razinom psihološke dobrobiti, većim zadovoljstvom životom i boljom emocionalnom regulacijom. Ljudi koji razvijaju prihvaćajući i suosjećajan stav prema tijelu češće biraju zdrave oblike ponašanja, imaju manje simptoma anksioznosti i depresije te su otporniji na društvene pritiske. S druge strane, kronično nezadovoljstvo tijelom i samokritika mogu biti izvor stalnog stresa. Tijelo tada doživljavamo kao "problem" koji treba ri-

ješiti, umjesto kao saveznika u brizi o sebi. Nažalost, svijet ne podržava takav pristup. Naprotiv, kontinuirano smo izloženi porukama da nešto trebamo popraviti i pritiscima za udovoljavanje, često nerealnim, kriterijima kakvo tijelo treba biti. Takvi pritisci značajno otežavaju prihvaćanje sebe i svoga tijela te pozitivan odnos prema njemu. Jedan od načina kako možemo kultivirati pozitivan odnos prema vlastitom tijelu je vježbanje zahvalnosti. Možete to učiniti svjesno, ujutro ili navečer: zahvaliti nogama koje vas nose, rukama koje stvaraju, srcu koje kuca, plućima koja dišu. Iako može zvučati banalno, takva praksa nam pomaže da promijenimo fokus s onoga što tijelo nije, prema svemu što ono jest. Zahvalnost budi toplinu, povezanost i bliskost te, s vremenom, pomaže nam da prema sebi postanemo nježniji. Također, korisno je i kultivirati povešćivanje prema tijelu te fascinaciju svime što tijelo jest. Nevjerojatna mreža stanica koja radi u savršenom skladu s jednim ciljem - održati nas živima i omogućiti nam da doživimo život. Naše je tijelo neopjevani heroj - radi za nas bez prestanka. Čak i kad ga kritiziramo, ono nastavlja disati. Čak i kad mu uskraćujemo pažnju, ono nas pokušava zaštititi. Naše je tijelo najveći saveznik koji možemo imati u životu. Naš je zadatak da postanemo njegovi saveznici umjesto sudci.

MJESEC HRVATSKE KNJIGE
NA SVEUČILIŠTU U OSIJEKUMARATON U ČITANJU -
spoji tjelesnu aktivnost s čitanjem

Lana ŠUSTER

Mjesec hrvatske knjige nacionalna je kulturna manifestacija posvećena hrvatskoj pisanoj riječi čiji je cilj promicanje hrvatske knjige i kulture čitanja. Cilj joj je istaknuti iznimnu važnost knjige, ali i knjižnice kao mjesto gdje se studenti osjećaju opušteno, mjesto gdje mogu pristupiti svim bitnim i potrebnim sadržajima za praćenje nastave. **Već petu godinu zaredom Knjižnica KIFOS-a tradicionalno organizira aktivnost Maraton u čitanju - spoji tjelesnu aktivnost s čitanjem** u kojoj imaju mogućnost sudjelovati studenti Kineziološkoga fakulteta. Cilj te knjižnične aktivnosti spaja ne samo čitanje sa studiranjem nego i nastavnike s knjižnicom koji uvelike pomažu aktivirati i približiti studente knjižničnom prostoru i knjižničnim uslugama. Tjelesna aktivnost nije samo briga za tijelo - ona potiče mozak. Zamislite što se dogodi kada te dvije navike spojimo: čitamo obveznu literaturu i istovremeno uključimo kratke, ciljane vježbe. Dobivamo aktivno učenje koje razbija monotoni skrol, povećava koncentraciju i



integrira znanje u tijelo i um. Kratke vježbe podižu protok krvi, razbuđuju pozornost i pomažu zadržavanju informacija. Čitanje obvezne literature razvija sposobnost argumentacije, prepoznavanja metodologije i prosudbe izvora. Spojimo li to - čitanje + pokret - dobivamo uvijek bavljenje kritičkog mišljenja kroz tijelo: bolje zapažanje kontradikcija, brže prepoznavanje ključnih pojmova i aktivnije sudjelovanje u raspravi. Studenti uz tjelesnu aktivnost čitaju naglas poglavlja iz obvezne literature pojedinih kolegija. Svake godine odabir prati krovnu temu Mjeseca hrvatske knjige, a kako je ove godine tema Odabrali knjižničari, u dogovoru s nastavnicima i asistentima Klare Findrik, mag. cin., i Davora Kune, mag. cin., te knjižničarke Lane Šuster odlučilo

se za dio novog naslova u knjižnici, Kineziologija u primarnom obrazovanju autora Aleksandre Pejčić, Biljane Trajkovski i Zvonimira Tomca. Odabir naslova i promocija knjige, koja se održala na Kineziološkom fakultetu Osijek, savršeno su se uklopili i u ostale naslove obvezne literature koje prate kolegij Sistematske kineziologije. Ekipe Kifos 1 i Kifos 2 u suparničkom su dvojcu čitale iste primjere teksto-va uz vremensko praćenje izvođenja vježbi i čitanja te se bilježio rezultat. Metodičkim su postupcima stvoreni uvjeti za prikaz motoričkog znanja, a studenti su pokazali da vladaju gradivom koje je stavljeno pred njih. Sposobnost je sportaša upravo snalaženje u novim okolnostima, a spajanje tih dviju aktivnosti dodatno je motiviralo studente i okolinu.

Navikli smo čitati u sjedećem položaju, u dnevnom boravku ili na podu, ali naši su budući kineziolozi pokazali su svoju udobnost i svoje mogućnosti i čitali naglas dok su radili paralelni čučanj, izdržaj na dlanovima, triceps ekstenziju i iskorak naprijed. Sudionici ekipa bili su: Petra Keleковиć, Terezija Milčković, Petra Lukić, Ena Jelčić-Meter, Miro Lordan, Franko Kalina, Niko Letica, Jakov Mihajlović i Erik Vovk. Po završetku izvođenja zadataka obje su ekipe izuzetne, no ipak jedna je bila bolja. Objе su ekipe dobile utješne, ukusne i korisne nagrade. U Mjesecu hrvatske knjige **naši su studenti opet dokazali da se može čitati i ove godine na "kifosovski" način i da je "baš fora" biti dio Mjeseca hrvatske knjige.** Svake godine studenti rado sudjeluju u knjižničnim događanjima. Od prvog knjižničnog događanja 2021. godine, u Mjesecu hrvatske knjige pa do danas, knjižnica je prikupila mnoštvo novih korisnika koji svakodnevno posjećuju knjižnicu i posuđuju literaturu koja se nalazi na popisima obvezne literature različitih kolegija koji se izvode na Kineziološkom fakultetu Osijek

Mjesec hrvatske knjige 2025. na FOOZOS-u
obilježen hvalevrijednim aktivnostimaLjubica NEDIĆ i
Tena BABIĆ SESAR

U sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige 2025., čiji je ovogodišnji slogan ODABRALI KNJIŽNIČARI, pozvani su studenti i zaposlenici Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti da se uključe u akciju prikupljanja knjiga i slikovnica hrvatskih autora te društvenih igara u cilju promicanja hrvatske riječi, književnosti, kulture i čitanja u Bačkom Monoštoru u Republici Srbiji. Akciji se pridružila i šira zainteresirana javnost i kolege iz drugih knjižnica na čemu smo zahvalni. Prikupljeni materijali uručeni su učenicima i zaposlenicima Osnovne škole "22. oktobar" Bački Monoštor u okviru znanstvene, književne i kulturne manifestacije Šokačka rič 23 koja se u organizaciji Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, u suradnji s drugim institucijama, ondje održala 7. i 8. studenoga 2025. godine. Tom je prigodom prof. Emina Berbić Kolar, dekanica FOOZOS-a i predsjednica Organizacijskoga odbora Šokačke riči, iskazala potporu Hrvatima izvan Republike Hrvatske koji od davnina



žive u tom vojvodanskom kraju. Zoran Stojanović, ravnatelj Osnovne škole "22. oktobar" Bački Monoštor, potiče svoje sumještane na aktivnosti koje promoviraju hrvatski identitet pa tako i upis učenika na nastavu koja se u školi održava na hrvatskom jeziku. Vjerujemo da će ova donacija pobuditi zanimanje za vrijednosti koje blijeđe - kulturu čitanja i poticanja interesa za očuvanjem jezične baštine. Statistički promatrano, Bački Monoštor većinski je naseljen stanovništvom hrvatske nacionalnosti, no uočava se trend koji zatomi je identitet. To se najprije odnosi na iseljavanje mlade populacije. Hvalevrijedno je stoga spomenuti sve one pojedince i društva koja

rade na očuvanju hrvatskoga identiteta kao što su Hrvatsko nacionalno vijeće u Republici Srbiji, Zavod za kulturu vojvodanskih Hrvata u Subotici, Katolička crkva u Vojvodini u Republici Srbiji i drugi. Ovim aktivnostima uspostavljene su nove održive suradnje spomenutih institucija, ali je nakratko stavljen fokus na probleme s kojima se suočavaju ljudi u marginaliziranim sredinama. Mjesec hrvatske knjige 2025. na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti obilježen je i drugim aktivnostima. Tako su 23. listopada 2025. predstavljene Pustolovine galeba Marka po parkovima Hrvatske autorice dr. sc. Martine Markov. Uz autoricu je o ediciji zelenih

priča i implementaciji njihova sadržaja u nastavne programe govorila prof. dr. sc. Irella Bogut, dok je Ljubica Nedić govorila o iskustvima Zelene knjižnice. Zelene priče predstavljene su studenticama 5. godine integriranog prijediplomskog i diplomskog sveučilišnog studija Učiteljski studij i studenticama 3. godine sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj. Posebnu dinamiku predstavljanju dala je maskota - galeb Marko koji je razveselio sve nazočne. Galeb Marko s profesorica Bogut i Markov u sklopu redovite nastave popularizirao je parkove Republike Hrvatske i s izvanrednim studentima 1. godine sveučilišnog diplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje u Nastavnoj zgradi FOOZOS-a. U subotu, 25. listopada 2025. galeb Marko nastavio je let prema izvanrednim studentima sveučilišnog prijediplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje u Srednjoj školi Marka Marulića u Slatini. Studenti su imali prigodu upoznati dinamične, poučne i zabavne stanare parkova Republike Hrvatske, a do sada je opisano 13 parkova.