

Učiteljski poziv u mijeni vremena



Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Državni arhiv u Slavanskom Brodu prošloga su tjedna obilježili 70. obljetnicu smrti iznimnoga učitelja, etnografa, melografa i zborovođe Luke Lukića okruglim stolom „Učiteljski poziv u mijeni vremena – 70 godina nakon Luke Lukića“. Program je sufinanciran iz Mehanizma za oporavak i otpornost (RRF) (izvor 581-institucionalni istraživački projekt „Suvremeni pristupi zavičajnoj baštini Slavonije i Srijema: povijest, jezik, kultura i odgojno-obrazovni sustav – ZABAS“) u okviru Nacionalnoga plana oporavka i otpornosti Republike Hrvatske, koji financira Europska unija – NextGenerationEU.

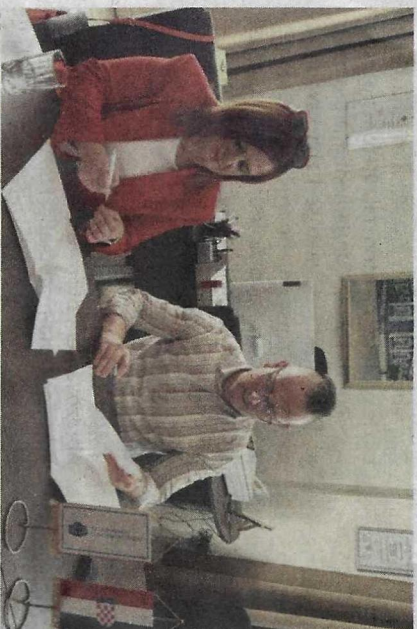
Luka Lukić (1875. - 1956.) rođen je i umro u (Brodskom) Varošu, učiteljsku školu je završio u Petrinji i tu je učio od skladatelja i zborovođe Karla Piente, dok je violinu učio privatno. Učiteljvao je u Kaniži, Brezinama i Gaju, a od 1900. do umirovljenja 1937. u

Klaku, gdje je utemeljio i vodio pjevački zbor te svirao orgulje u župnoj crkvi, tako da je i danas osjetan njegov utjecaj u crkvenome pjevanju i obrazovnoj strukturi stanovništva. No, izniman je trag ostavio u hrvatskoj kulturi kao neobično marni zapisivač etnografske građe koji nam je ostavio nemjerljivo dragocjenu pisanu baštinu.

Cilj je okrugloga stola bio pokazati koliko se obrazovanje, odnosno uloga učitelja, promijenila kroz proteklih 70 godina, s posebnim naglaskom na prvu četvrtinu 21. stoljeća. Imaju li učitelji još uvijek onu formativnu ulogu u životu svojih učenika i kakav je njihov položaj u društvu, kakvi su zahtjevi škole danas? Što nas očekuje ulaskom u program Cjelodnevnih škole koji se najavljuje kao uravnotežen, pravedan, učinkovit i održiv sustav odgoja i obrazovanja, a čija se primjena očekivala od 2027. godine, ali je odgođena? Kako se mijenja pristup nastavi i učeniku, što nam donose nove metode poučavanja i

nove tehnologije, a što možemo naučiti iz prošlosti? O tome su govorili dekanica Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti prof. dr. sc. **Emina Berbić Kolar**, ravnatelj Državnoga arhiva u Slavanskom Brodu naslovni docent dr. sc. **Josip Jagodar**, pročelnica Upravnoga odjela za obrazovanje, šport i kulturu Brodsko-posavske županije dr. sc. **Anica Vukašinović**, viša savjetnica za predškolski i školski odgoj Grada Slavanskoga Broda **Vesna Zlatarević**, ravnateljica jedine škole u županiji koja provodi eksperimentalni program Cjelodnevnih škole, Osnovne škole Sikirevci, **Terezija Štrlić**, ravnatelj Osnovne škole „Đuro Pilar“ Slavonski Brod **Igor Nikičić**, učiteljica razredne nastave u Osnovnoj školi „Ivan Goran Kovačić“ Slavonski Brod **Ivana Blekić Petričević** te magistar primarnoga obrazovanja **Igor Ilić**, a razgovor je moderirao prodekan za studentske programe i razvoj Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti dr. sc. **Pavao Nujić**.

Suradnja u promicanju obrazovanja i istraživanjima



Dekanica Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku prof. dr. sc. **Emina Berbić Kolar** i ravnatelj Državnoga arhiva u Slavonskom Brodu dr. sc. **Josip Jagodar**, u ime ustanova kojima su na čelu, potpisali su prošloga tjedna Sporazum o suradnji. Sporazumom se uspostavila suradnja ustanova nadležna za prikupljanje i obradu arhivskoga gradiva i

ustanove koja obrazuje buduće učitelje kroz zajednička istraživanja, razmjene znanja i organizaciju zajedničkih aktivnosti na očuvanju i promicanju kulturne i povijesne baštine. Potpisivanjem sporazuma potvrđena je zajednička usmjerenost u prijednju obrazovanja, promicanju znanosti i očuvanju nacionalne baštine, ističu potpisnici.

Uz 30. obječnicu Podružnice za povijest

Tradicionalno sudjelovanje na „Klifofestu“

Trinaesti festival povijesti u Hrvatskoj, „Klifofest“ upravo je u tijeku. Programi su počeli još uoči otvorenja, u ponedjeljak, a nakon otvorenja u utorka nastavljen je okruglim stolovima, kolokvijima, predstavljanim novih knjiga, predavanjima, izložbama, filmskim projekcijama, radionicama... na nekoliko lokacija u Zagrebu. U tako brojnim programima, predstavljaju se i rezultati rada te aktualnosti slavonskobrodске Podružnice za povijest Slavonske, Srijema i Baranje Hrvatskog Instituta za povijest. Podružnica ove godine obilježava 30. obljetnicu djelovanja, što se posebno vidi u Slavonskom Brodu gdje priređuju zanimljiva povijesna predavanja za širu javnost u gradskoj knjižnici Slavonski Brod, ali ni sudjelovanje na „Klifofestu“ nije malo.

skupa održanog u Šumanovcima 1. lipnja 2023. „Srednjovjekovni Ašlan i svetište Gospe Šumanovačke“ (Slavonski Brod – Gunja – Drenovci, 2026.) Predstavljane su organizirali Centar za povijest redovništva i Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, a uz moderatora **Rudolfa Barišića** zbornik o srednjovjekovnom plemićkom posjedu i gradu Ašlanu kod Posavskih Podgajaca i svetištu Gospe Šumanovačke govorili su **Stanko Anđić**, bivši predstojnik brodskeg Instituta te **Anica Bilić**, **Matej Hriberišek** i **Marko Jerković**.

Karbić te **Stjepan Matković** i **Marino Manin**. Program u sklopu Festivala povijesti nastavlja se večeras u Slavonskom Brodu i to u Muzeju Brodskog Posavlja u 19 sati, kada će biti predstavljena knjiga djelatnika Podružnice **Ivana Mileca** „**NIJE ZAPAŽENO DA DJELUJE NEPRIJATELJSKI**“. *Elaborat UDB-e o političarima iz bivših građanskih strana-ka na kotaru Slavonski Brod*. Radi se o istraživanju novije lokalne povijesti, o dokumentima iz prijelomnih godina nakon Drugog svjetskog rata, kada su svi građani, a posebno oni koji su bili politički aktivni prije i tijekom rata, bili pod posebnim nadzorom. Knjiga je objavljena uz potporu Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih, a predstavit će ju predstojnica Podružnice dr. sc. **Marija Karbić**, dr. sc. **Ivica Miškulin** s Hrvatskog katoličkog sveučilišta, dr. sc. **Josip Jagodar** iz Državnog arhiva u Slavonskom Brodu te autor, dr. sc. Ivan Milicec.