



Sarajevo

22–24. oktobar 2026.

Međunarodna
znanstveno-stručna
konferencija

Kompetentni sustavi u
ranom i predškolskom
odgoju i obrazovanju



Program 3. međunarodne znanstveno-stručne konferencije
KOMPAS

3rd International Scientific Conference KOMPAS Programme

*Profesionalni identitet u kontekstu
kompetentnih sustava
Professional identity in the context of
competent systems*

Organizatori KOMPAS-a 2026. // KOMPAS 2026 Organisers

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (Republika Hrvatska), Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet (Bosna i Hercegovina) i Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi ETS (Italija)

Faculty of Education, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek (Croatia), University of Sarajevo – Faculty of Educational Sciences (Bosnia and Herzegovina), and Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi ETS (Italy)

Konferenciju podržali:



ČETVRTAK, 22. 10. 2026. // THURSDAY, 22 October 2026

17:00-18:00	Registracija sudionika // Registration	@ Gradska Vijećnica, Brodac 1, Sarajevo
17:40	Izjave za medije // Press Statements	
18:00–20:00	OTVARANJE KONFERENCIJE // OPENING CEREMONY	
18:00-18:30	Pozdravni govori // Welcome Addresses Muzički nastup // Musical Performance	@ Gradska Vijećnica, Brodac 1, Sarajevo
18:30-19:00	Panel-rasprava: Profesionalni identitet u kontekstu kompetentnih sustava Panel Discussion: Professional Identity in the context of competent systems	
	Sudionici panel-rasprave // Panelists	
	• prof. dr. sc. Jasmina Bećirović-Karabegović // PhD, Full Prof. Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet, Bosna i Hercegovina Faculty of Educational Sciences, University of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina • doc. dr. sc. Danijela Blanuša Trošelj // PhD, Assist. Prof. Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Republika Hrvatska // Faculty of Educational Sciences, Juraj Dobrila University of Pula, Republic of Croatia • Hašima Ćurak, Stručna savjetnica za predškolski odgoj i obrazovanje // ECE Consultant Agencija za predškolsko, osnovno i srednje obrazovanje (BIH) // The Agency for Pre-Primary, Primary and Secondary Education, Bosnia and Herzegovina • Edita Tošić, odgajateljica, predsjednica Udruge // ECEC educator, President of the Association Udruga odgajatelja Maraške, Zadar, Republika Hrvatska // Maraške Association of Preschool Educators, Zadar, Republic of Croatia • Sandra Moslavac, mag. praesc. educ. Dječji vrtić „Virovitica“, Republika Hrvatska // Virovitica Kindergarten, Republic of Croatia • Nermina Fočak, bacc. praesc. educ. Dječiji vrtić „Slavuj“, JU Djeca Sarajeva, BIH // Slavuj Kindergarten, Public Institution Children of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina	
	Moderator: doc. dr. sc. Selmir Hadžić // PhD, Assist. Prof.	
	Voditeljica programa // Programme Host: Emman Muhović	
19:00-20:00	Zakuska // Reception	

PETAK, 23. 10. 2026. // FRIDAY, 23 October 2026

8:30	Registracija sudionika i preuzimanje konferencijskog materijala // Participant Registration and Collection of Conference Materials		
9:00–10:00	PLENARNA PREDAVANJA // PLENARY SESSION		@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo
**9:00-9:30	izv. prof. dr. sc. Dženeta CAMOVIĆ // PhD, Assoc. Prof. Univerzitet u Sarajevu – Filozofski fakultet, Bosna i Hercegovina <i>Transformacija profesionalnog identiteta odgajatelja kroz smjenu tradicionalne i savremene paradigme</i> <i>The Transformation of ECE Teachers’ Professional Identity Through the Shift from Traditional to Contemporary Paradigms</i>		@FPN 3 <u>Knjižica sažetaka // Book of Abstracts</u>
**9:30-10:00	Cristian FABBI Director of the Foundation Reggio Children, Italija <i>Igra, istraživanje i propitivanje: nova paradigma ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja</i> <i>Play, explore, research: a new paradigm for early childhood education</i>		
10:00-10:30	Pauza za kafu // Coffee Break		@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo

10:30-12:00	Paralelne sesije // Parallel sessions A1-A6					
Sesija // Session	A1 *(na engleskom jeziku // in English)	A2	A3	A4	A5	A6
Prostorija // Room	@FPN 1	@FPN 2	@FPN 3	@PF 4	@PF 5	@PF 6
Moderator // Moderator:	doc. dr. sc. Ružica Tokić Zec	prof. dr. sc. Mirsada Zećo	Anka Perić	Azra Buljušmić	dr. sc. Kristina Alviž	Klaudija Martić
10:30	Nikolina Christ Ljubičić <i>Multisenzorno istraživanje godišnjih doba u jaslicama: uloga svjetlosnih projekcija u oblikovanju poticajnog okruženja // Multisensory exploration of the seasons</i>	Amela Korić <i>Uloga i značaj pedagoški neoblikovanog materijala u odgojno-obrazovnom radu s predškolskom djecom s teškoćama u razvoju // The role and importance of</i>	Jasminka Barić, Nataša Skoblar, Lucijana Begonja i Katarina Kršlović <i>Odgajitelji i djeca kao sustvaratelji odgojno-obrazovne prakse // Early childhood educators and</i>	Ilda Mizdrak i Adana Lipa <i>Skriveni kurikulum u predškolskom odgoju – uloga rituala i prostornog okruženja // Hidden curriculum in preschool education – the role of</i>	Kristina Alviž <i>Profesionalni identitet odgojitelja u kontekstu prijelaza djece iz dječjeg vrtića u osnovnu školu: teorijski uvidi i implikacije za kompetentne sustave // Professional identity of</i>	Tea Belan i Diana Panjković <i>Između pravila i odnosa: jačanje profesionalnog identiteta u kontekstu emocionalno zahtjevnih situacija u dječjem vrtiću // Between rules and</i>

	<i>in nursery: the role of light projections in creating a stimulating environment</i>	<i>pedagogically unstructured materials in educational work with preschool children with developmental difficulties</i>	<i>children as co-creators of educational practice</i>	<i>rituals and spatial environment</i>	<i>early childhood educators in the context of children's transition from kindergarten to primary school: theoretical insights and implications for competent systems</i>	<i>relationships: strengthening professional identity in the context of emotionally demanding situations in kindergarten</i>
10:45	Danijela Blanuša Trošelj <i>Igra kao prostor pregovaranja profesionalnog identiteta odgajatelja // Play as a space for negotiating preschool teachers' professional identity</i>	Elvira Čelebić <i>Stimulacija razvoja – temelj za ostvarivanje punog potencijala djeteta // Developmental stimulation – the foundation for realizing a child's full potential</i>	Edita Tošić i Anka Perić <i>Profesionalni identitet odgajatelja u participativnim pedagoškim procesima // The professional identity of educators in participatory pedagogical processes</i>	Brankica Radovanović <i>Likovni jezik djeteta rane dobi kao ogledalo profesionalnog identiteta odgojitelja // The visual language of young children as a reflection of the educator's professional identity</i>	Slađana Curić-Petričević i Marina Valić <i>Cjeloživotno obrazovanje odgojitelja: uloga motivacije, kompetencija i podrška // Lifelong education of educators: the role of motivation, competences and support</i>	Andreja Novak, Petra Zubak <i>Kroz praksu i refleksiju do profesionalnog identiteta odgojitelja // Through practice and reflection to the professional identity of educators</i>
11:00	Lisa Goddard <i>Igra s više-nego-ljudskim: preispitivanje igre u antropocenu pedagoškom dokumentacijom // Playing with the more-than-human: rethinking children's play in the Anthropocene through pedagogical documentation</i>	Vida Cik i Tea Celić <i>Jačanje uloge odgojitelja u inkluzivnom odgoju djece s teškoćama u razvoju // Strengthening the role of preschool teachers in inclusive education of children with developmental difficulties</i>	Irena Vajak-Rumbak <i>Projekti kao alat izgradnje profesionalnog identiteta pojedinca i ustanove ranog i predškolskog odgoja // Projects as a tool for building the professional identity of the individual and the early childhood education institution</i>	Azra Buljušmić i Velid Halilović <i>Senzomotoričko istraživanje godišnjih doba: iskustvo profesionalnog učenja odgajatelja // Sensorimotor exploration of the seasons: an experience of educators' professional learning</i>	Luja Zamečnik <i>Percepcija odgojitelja pripravnika o njegovom profesionalnom identitetu // Perception of trainee preschool teachers about their professional identity</i>	Klaudija Martić i Nikolina Saili <i>Utjecaj pedagoške prakse na razvoj profesionalnog identiteta odgajatelja // The influence of pedagogical practice on the development of the professional identity of preschool teachers</i>
11:15	Tanja Dumenčić <i>Razvoj zajednice učenja – refleksivna praksa odgojitelja praktičara // Development of a learning community – reflective practice of practitioner educators</i>	Željka Boban i Jugana Milić <i>Percepcija kulturne baštine iz perspektive potencijalno darovitog djeteta – projekt „Krunidba kralja Dmitra Zvonimira“ // Perception of cultural heritage from the perspective of a potentially gifted child – the project “The coronation of king Demetrius Zvonimir”</i>	Anela Čaušević <i>Prostor koji potiče pokret i istraživanje: refleksija odgajatelja o radu s djecom ranog uzrasta // An environment that encourages movement and exploration: an educator's reflection on working with young children</i>	Ivana Tičić i Josipa Vrsaljko <i>Pokret kao poticaj učenju i kreativnom izražavanju djece u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju // Movement as a stimulus for learning and creative expression for children in early and preschool education</i>	Slađana Curić-Petričević <i>Od spoznaje do promjene: razvoj profesionalnog identiteta odgajatelja akcijskim istraživanjem prijelaza vrtić–škola u okviru Erasmus+ mobilnosti // From insight to change: developing educators' professional identity through action research on kindergarten-to-school transitions within Erasmus+ mobility</i>	Nedeljka Mrđa <i>Percepcije odgojitelja o povezanosti implicitne pedagogije i kompatibilnosti odgojiteljskog para s kvalitetom odgojno-obrazovnog rada // Teachers' perceptions of the relationship between implicit pedagogy, co-teacher compatibility and the quality of early childhood education</i>

11:30	Mirsada Zečo i Lejla Kafedžić <i>Mogućnosti primjene muzikoterapije u integriranom predškolskom odgoju i obrazovanju //</i> <i>The application of music therapy in integrated early childhood education and care</i>	Dajana Kristek i Paula Špoljarić <i>Roditelji i odgojitelji u ulozi sukreatora odgojno-obrazovnog rada //</i> <i>Parents and educators as co-creators of educational work</i>	Indira Barišić, Daria Baković i Martina Krupić <i>Profesionalni identitet odgojitelja u suvremenom odgojno-obrazovnom kontekstu //</i> <i>Professional identity of early childhood educators in the contemporary educational context</i>	Anita Imre, Ivana Jovanović i Petra Groznica <i>Percepcija ravnatelja o profesionalnom razvoju odgojitelja //</i> <i>Principal perception of the professional development of educators</i>	Jelena Rnjak <i>Odgojne vrijednosti kao temelj profesionalnog identiteta u mentorskom radu s odgojiteljima pripravniciima //</i> <i>Educational values as the foundation of professional identity in mentoring work with early childhood educator interns</i>	
12:00-13:30	<i>Ručak za sve sudionike //Lunch for all participants</i>					@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet ♀ Skenderija 72, Sarajevo

13:30-15:00	Paralelne sesije // Parallel sessions B1-B6					
Sesija // Session	B1	B2	B3	B4	B5	B6
Prostorija // Room	@FPN 1	@FPN 2	@FPN 3	@PF 4	@PF 5	@PF 6
Moderator // Moderator:	doc. dr. sc. Gordana Stepić	doc. dr. sc. Ana Popović	Bojana Gotlin	prof. dr. sc. Tamara Pribiševo Beleslin	izv. prof. dr. sc. Marijana Županić Benić	Tamara Brussich
13:30	Sanja Hajsek i Ivana Mihaljević <i>Refleksivna praksa odgojitelja kao temelj razvoja kompetentnih sustava // Reflective practice of educators as a foundation for the development of competent systems</i>	Marijana Andrec <i>Razvoj interkulturalne osjetljivosti u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju //</i> <i>Development of intercultural sensitivity in early childhood education and care</i>	Edina Gafić <i>Refleksivna praksa u funkciji razvoja profesionalnog identiteta odgojitelja // Reflective practice as a function of developing the professional identity of a preschool educator</i>	Igor Radeka i Marijana Miočić <i>Kompetencijski standard odgojitelja u Hrvatskoj //</i> <i>Competency standard of educators in Croatia</i>	Marija Lomigora i Emra Zambaković <i>Djeca kao autori: istraživanje svijeta likovne umjetnosti // Children as authors: exploring the world of visual art</i>	Ajla Hasković Pločo i Amina Bakaran <i>Uloga odgajatelja u pripremanju djece za postupanje u situacijama opasnosti i nepogoda //</i> <i>The role of educators in preparing children to respond to hazards and emergencies</i>
13:45	Anamarija Klišanić i Ines Vrsalović Nardelli <i>Profesionalni identitet odgojitelja kao temelj kvalitete odgojno-obrazovnog procesa u ranom i predškolskom</i>	Neda Grbin i Marijana Katavić <i>Projekt "Ljepote djedovine" kao poticaj razvoju kulturnog identiteta i profesionalne refleksije odgojitelja //</i> <i>The</i>	Mirela Marjanac, Ivana Pavišić i Ana-Marija Cimaš <i>Suradničko učenje kao temelj profesionalnog razvoja odgojitelja //</i> <i>Collaborative learning as</i>	Tamara Pribiševo Beleslin i Nermin Oruč <i>Kompetentni vaspitači u sistemima vaspitanja i obrazovanja u Bosni i Hercegovini: između realnosti i mogućnosti //</i>	Branimir Mendeš i Marijana Županić Benić <i>Umjetnička dimenzija – sastavnica inicijalnog profesionalnog razvoja odgojitelja djece rane i predškolske dobi //</i> <i>Artistic</i>	Dijana Kadović i Belma Muratović <i>Psiholog u kompetentnom sistemu predškolskog vaspitanja i obrazovanja: između očekivanja i prakse //</i>

	<i>odgoju i obrazovanju // Professional identity of ECEC educators as a foundation of quality in ECEC</i>	<i>"Beauty of our heritage" project as a catalyst for developing cultural identity and educators' professional reflection</i>	<i>a foundation of preschool teachers' professional development</i>	<i>Competent educators in Bosnia and Herzegovina's education systems: between reality and possibility</i>	<i>dimension – a component of the initial professional development of early and preschool childhood educators</i>	<i>The psychologist in a competent ECEC system: between expectations and practice</i>
14:00	Linda Podrug Krstulović <i>Profesionalni identitet odgojitelja u kontekstu kulture ustanove i kvalitete ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja // Professional identity of ECEC educators in the context of institutional culture and the quality of ECEC</i>	Marijana Županić Benić i Blaženka Bačlija Sušić <i>IKT u umjetničkim aktivnostima djece rane i predškolske dobi: samoprocjena kompetencija budućih odgojitelja // ICT in artistic activities of early childhood and preschool children: self-assessment of future preschool teachers' competencies</i>	Bojana Gotlin i Aleta Jurki <i>Izgradnja profesionalnog identiteta odgojitelja u zajednicama učenja s fokusom na meke vještine (soft skills) // Building the professional identity of ECEC educators in learning communities with a focus on soft skills</i>	Irena Kiss <i>Put profesionalnog rasta između inicijalnog obrazovanja i cjeloživotnog učenja // Path of professional growth between initial education and lifelong learning</i>	Slaven Petri i Lidija Bobić <i>Profesionalni identitet odgojitelja u nastajanju tijekom projekta analogne i eksperimentalne fotografije u dječjem vrtiću // Professional identity of a preschool teacher in the making through a project of analogue and experimental photography in kindergarten</i>	Amela Hadžić i Merisa Ahmetbašić <i>Pedagoški pristupi podršci djeci u suočavanju sa strahovima kroz igru i kreativno izražavanje: refleksivno oblikovanje kurikuluma ranog odgoja // Pedagogical approaches to supporting children in dealing with fears through play and creative expression: reflective design of ECEC curricula</i>
14:15	Gordana Stepić, Nedeljko Milanović i Jelena Josijević Mitić <i>Profesionalni identitet studenata studijskih programa za obrazovanje vaspitača: uloga sociodemografskih karakteristika // Professional identity of students in early childhood teacher education programs: the role of sociodemographic characteristics</i>	Josipa Staničić i Ksenija Kovačec <i>Stvaralački proces s glinom kao kontekst razvoja prosocijalnih kompetencija i participacije djece: primjer humanitarnog djelovanja u vrtiću // Clay-based creative processes as a context for the development of prosocial competencies and children's participation: an example of humanitarian action in early childhood education</i>	Klaudija Martić <i>Odgajatelj kao nositelj razvoja refleksivne odgojno-obrazovne prakse: umrežavanje u zajednicu učenja refleksivni praktikum // The preschool teacher as the bearer of the development of reflective educational practice: networking in a learning community reflective practicum</i>	Apolonija Boras i Margareta Šporčić Škrobonja <i>Rekonstrukcija profesionalnog identiteta magistara ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja: od individualne kompetencije do kolektivnog djelovanja unutar kompetentnih sustava // Reconstruction of the professional identity of ECEC professionals: from individual competence to collective action within competence systems</i>	Antonija Balić <i>Suvremena umjetnost kao medij povezivanja, istraživanja identiteta i profesionalnog usavršavanja odgojitelja u području likovnosti // Contemporary art as a medium for connection, identity exploration, and professional development of early childhood educators in visual arts education</i>	Tamara Brussich, Iva Blažević i Ana Žnidarec Čučković <i>Zdravstvena pismenost u ranom djetinjstvu kao vrijednosna dimenzija kompetentnih sustava: tematska analiza Nacionalnog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje Republike Hrvatske // Health literacy in early childhood as a value dimension of competent systems: a thematic analysis of the ECEC National curriculum of the Republic of Croatia</i>
14:30	Višnja Vekić-Kljaić, Ema Kasač i Magdalena Šimatić	Ana Popović i Marija Beljan <i>Glazbene kompetencije</i>	Vesna Antić i Ivana Ivetić <i>Refleksijom do</i>	Nikolina Christ Ljubičić i Zrinka Matulić <i>Jačanje profesionalnog</i>	Nina Hačam <i>Prostorno-materijalno okruženje kao odraz</i>	Mirjana Miočić <i>Profesionalni identitet odgojitelja u kriznim</i>

	Profesionalni identitet studenata i iskusnih odgojitelja // Professional identity of students and experienced early childhood educators	kao sastavnica profesionalnog identiteta Montessori odgojitelja // Musical competence as an integral aspect of the professional identity of Montessori educators	profesionalne sigurnosti // Reflection as a path to professional confidence	identiteta odgajatelja transparentnom komunikacijom // Strengthening ECEC educators' professional identity through transparent communication	profesionalnog identiteta odgajatelja u poticanju dječjeg istraživanja // Spatial-material environment as a reflection of educators' professional identity in supporting children's exploration	situacijama: iskustva, suočavanje i kompetentni sustavi podrške // Professional identity of educators in crisis situations: experiences, coping and competent support systems
15:00-15:15	Pauza za kafu // Coffee Break					@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet ♀ Skenderija 72, Sarajevo
Reggio radionice // Reggio workshops						@ PF @ FPN
	15:15–16:30 // 16:30–17:45 (Ponovljena izvedba // Repeated session)					
Igra s više-nego-ljudskim: ponovno promišljanje igre u antropocenu <i>Playing with the More-Than-Human: Rethinking Play in the Anthropocene</i> <i>*(na engleskom jeziku // in English)</i>	Radionica poziva sudionike da dječju igru promotre izvan uobičajene razvojne perspektive i to kao živ, relacijski proces u kojem zajedno sudjeluju djeca, materijali, druga živa bića i prostor. Pedagoškom dokumentacijom, multispecijskim etnografskim pristupima i neposrednim istraživanjem materijala sudionici će vježbati uočavati često zanemarene činioce dječje igre. Zajedničkim promišljanjem istražiti će kako pomicanje čovjeka iz središta može otvoriti nove mogućnosti za odgovorne i ekološki osjetljivije odnose u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. // The workshop invites participants to move beyond the dominant developmental perspective and consider children's play as a lively, relational process involving children, materials, other living beings and spaces. Through pedagogical documentation, multispecies ethnographic approaches and direct engagement with materials, participants will practise noticing often-overlooked forces within children's play. Together, they will explore how decentring the human can open new possibilities for more responsive and ecologically attuned relationships in ECEC education. Voditeljica radionice // Workshop facilitator: Lisa Goddard, PhD, Reggio Childhood Studies					@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo
Slušanje tijelom: pedagoška dokumentacija kao somaestetička praksa u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju <i>Listening with the Body: Pedagogical Documentation as a Somaesthetic Practice in ECEC</i> <i>*(na engleskom jeziku // in English)</i>	Radionica poziva sudionike da kratkim videozapisima i razgovorom u manjim skupinama istraže šta ostaje nezamijećeno u svakodnevnim trenucima dječjeg života. Ponovnim gledanjem istog zapisa, ovoga puta s pažnjom usmjerenom na tijelo, pokret, geste i izraze lica, promišljati će kako djeca i odrasli slušaju i komuniciraju tijelom. Iskustvo otvara prostor za razmatranje pedagoške dokumentacije kao zajedničke i somaestetičke prakse slušanja koja može produbiti odnos s djecom te utjecati na profesionalnu ulogu i identitet odgajatelja. // Through a short video clip and small-group conversation, participants will explore what often remains unnoticed in the ordinary moments of young children's lives. By viewing the clip again with attention directed towards the body, movement, gesture and facial expression, they will consider how children and adults listen and communicate through the body. The experience invites participants to approach pedagogical documentation as a collective and somaesthetic practice of listening that can deepen relationships with children and reshape educators' professional roles and identities. Voditeljica radionice // Workshop facilitator: Sumire Iikawa, PhD, Reggio Childhood Studies					@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo
						@FPN 1 Knjižica sažetaka // Book of Abstracts
						@FPN 2 Knjižica sažetaka // Book of Abstracts

Tijelo koje osjeća
The Sensing Body
**(na engleskom jeziku // in English)*

Radionica polazi od tijela kao temeljnog sredstva kojim djeca upoznaju sebe i svijet, komuniciraju i grade odnose. Jednostavnim prijedlozima za kretanje sudionici će osvijestiti vlastito tijelo, osjete i emocije te istražiti tijelo kao prostor izražavanja, slušanja i susreta s drugima. Zajedničko kretanje otvorit će prostor za radost, kreativnost i uključivost te pridonijeti boljem razumijevanju načina na koje djeca komuniciraju jezikom tijela. // The workshop approaches the body as the primary means through which children come to know themselves and the world, communicate and build relationships. Through simple movement-based invitations, participants will develop awareness of their own bodies, sensations and emotions while exploring the body as a space of expression, listening and encounter. Moving together will create opportunities for joy, creativity and inclusion, while supporting a deeper understanding of how children communicate through the language of the body.

Voditelj radionice // Workshop facilitator: Riccardo Ronzoni, atelierist, Fondazione Reggio Children

@ PF – Univerzitet u
 Sarajevu – Pedagoški
 fakultet
 ♀ Skenderija 72, Sarajevo

@PF 8

**Knjižica sažetaka // Book
 of Abstracts**

IZLOŽBENI PROGRAM TOKOM KONFERENCIJE
EXHIBITION PROGRAMME THROUGHOUT THE CONFERENCE

Interaktivna izložba
Udruge odgajatelja
Maraške
Interactive Exhibition by
the Maraške ECEC
Educators' Association

Uronite u interaktivnu izložbu Udruge odgajatelja Maraške iz Zadra. Tokom trajanja konferencije izloženi materijali bit će dostupni za razgledavanje, čitanje, istraživanje i korištenje, a posjetitelji će im se moći vraćati tokom cijelog konferencijskog programa. Maraške svojim djelovanjem pokazuju transformacijski potencijal sistemskog i cjeloživotnog profesionalnog učenja, razvoja i umrežavanja odgajatelja. U subotu će članice Udruge održati radionicu na kojoj će predstaviti svoje djelovanje te približiti proces nastanka izloženih materijala i radova. // Immerse yourself in the interactive exhibition by the Maraške ECEC Educators' Association from Zadar. Throughout the conference, the displayed materials will be available for viewing, reading, exploring and use, allowing visitors to return to them at any time during the conference programme. Through their work, the Maraške Association demonstrates the transformative potential of systematic lifelong professional learning, development and networking among early childhood educators. On Saturday, members of the Association will lead a workshop presenting their work and offering insight into the processes behind the creation of the exhibited materials and works.

@ PF – Univerzitet u
 Sarajevu – Pedagoški
 fakultet
 ♀ Skenderija 72, Sarajevo

@PF 7

Životopis lutke
A Puppet Biography

"Životopis lutke" tematska je, žirirana i selektirana izložba koja okuplja radove 16 autora iz ULUPUH-ove Sekcije za oblikovanje igračaka i lutaka. Različitim umjetničkim pristupima izložba istražuje lutku kao umjetnički objekt i nosioca priča, emocija i identiteta. Izloženi radovi obuhvaćaju scenske lutke, igračke, figure, objekte i kostime, a svaku lutku prati „životopis“ koji otkriva proces njenog nastanka, inspiraciju i autorsku priču. Izložba poziva na istraživanje granica između stvarnosti i mašte. Autorica koncepcije, kustosica izložbe i likovne postavke je Marijana Županić Benić, a izložba je nagrađena ULUPUH-ovom nagradom za najbolji izložbeni projekt 2025. godine. // "A Puppet's Biography" is a juried exhibition featuring works by 16 artists from ULUPUH's Toy and Puppet Design Section. Through diverse artistic approaches, the exhibition explores puppets as artistic objects and carriers of stories, emotions, and identities. The works include theatrical puppets, toys, figures, objects, and costumes, each accompanied by a "biography" revealing its creation, inspiration, and artistic background. The exhibition invites visitors to explore the boundaries between reality and imagination. The exhibition is curated and designed by Marijana Županić Benić and received the ULUPUH Award for Best Exhibition Project in 2025.

@ Umjetnička galerija
Bosne i Hercegovine,
Zelenih beretki 8, Sarajevo

Trajanje izložbe //
 Exhibition dates:
 21–27. 10. 2026.

Radno vrijeme // Opening
 hours:
 utorak–subota // Tuesday–
 Saturday
 11:00–20:00

SUBOTA, 24. 10. 2026. // SATURDAY, 24 October 2026

8:30	Registracija sudionika i preuzimanje konferencijskog materijala // Participant Registration and Collection of Conference Materials					@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet 9 Skenderija 72, Sarajevo
9:00–10:30	Paralelne sesije // Parallel sessions C1-C5 Kafa s profesorom // Coffee with a professor					
Sesija // Session	C1 <i>*(na engleskom jeziku)</i>	C2	C3	C4	C5	Kafa s profesorom // Coffee with a professor
Prostorija // Room	@FPN 3	@FPN 2	@FPN 1	@PF 4	@PF 5	@PF 6
Moderator // Moderator:	Chiara Dalledonne Vandini, PhD	izv. prof. dr. sc. Alma Škugor	izv. prof. dr. sc. Ivana Trtnanj	doc. dr. sc. Karolina Dobi Barišić	izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet	doc. dr. sc. Toni Maglica
9:00	Gorana Žuvela i Irena Oltran <i>Razvoj refleksivne prakse i profesionalnog identiteta u DV „Morska vila” Nin // Developing reflective practice and professional identity at “Morska vila” kindergarten in Nin</i>	Ivana Boc Barbarić i Iva Milković <i>Timska suradnja u promicanju razvoja ekološke održivosti // Team collaboration in promoting the development of ecological sustainability</i>	Ivana Trtnanj <i>Osobne priče odgojitelja: jezična sredstva u konstrukciji profesionalnog identiteta // Personal narratives of early childhood educators: linguistic tools in the construction of professional identity</i>	Karolina Dobi Barišić <i>Razvoj digitalne kompetencije kroz računalno mišljenje // Developing digital competence through computational thinking</i>	Dobri Radeka <i>Profesionalni ugled i imidž odgojitelja u zajednici // The professional reputation and image of ecec educators in the community</i>	9:30–10:30 Kafa s prof. dr. sc. Lidijom Vujičić i prof. dr. sc. Dženetom Camović // Coffee with Lidija Vujičić, PhD, Full Prof., and Dženeta Camović, PhD, Assoc. Prof.
9:15	Zrinka Lovrinčević i Ana Mihaljević <i>Zajednice učenja kao kompetentan sustav profesionalnog razvoja odgojitelja // Professional learning communities as a competent system of professional development for preschool teachers</i>	Ivana Visković i Josipa Zubić <i>Profesionalni identitet odgojitelja u funkciji suvremene i održive prakse // Professional identity of educators as a function of contemporary and sustainable practice at dobri kindergarten</i>	Vedrana Živković Zebec i Sanja Markota <i>Slikovnica kao potpora djetetu, roditeljima i odgojiteljima u procesu prilagodbe na vrtić // The picturebook as a source of support for children, parents and educators in the process of adaptation to kindergarten</i>	Marta Dujmović i Marina Radić <i>Digitalna pedagoška dokumentacija kao izraz profesionalnog identiteta odgojitelja // Digital pedagogical documentation as an expression of educators’ professional identity</i>	Vesna Nikolić <i>Kompetitivnost bez konkurencije: uloga liderstva i organizacione kulture u predškolskoj ustanovi // Competitiveness without competition: the role of leadership and organisational culture in a preschool institution</i>	<i>Kafa s profesorom zamišljena je kao manje formalni susret sudionika KOMPAS-a i univerzitetskih profesorica koje mogu u opuštenom okruženju i uz kafu razgovarati o relevantnim temama iz struke. Cilj ovakvog oblika susreta jest razvijanje kulture uvažavanja,</i>
9:30	Chiara Dalledonne Vandini <i>Zajedničko profesionalno sazrijevanje: analiza</i>	Jagoda Srša, Smiljana Nedeljko, Simona Zoka, Maja Kozjak-Hladki i Saša Sanjković	Aida Hubijar-Šišić i Senada Ledina <i>Profesionalni identitet odgojatelja u poticanju</i>	Karolina Zečević i Ajla Mahmutović Babić <i>Profesionalni identitet vaspitača u radu sa</i>	Mihaela Damjanović, Maja Brust Nemet i Ružica Tokić Zec <i>Cjeloživotno profesionalno</i>	

	videosnimki kao sredstvo refleksije i rekonstrukcije profesionalnog identiteta u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju // <i>Becoming professional together: video analysis as a reflective device for reconstructing professional identity in early childhood education</i>	Sukonstruiranje kurikula u prirodnom okruženju: profesionalno djelovanje odgojitelja u poticanju dječjeg istraživačkog učenja // <i>Co-construction of curriculum in a natural environment: professional practice of educators in encouraging children's inquiry-based learning</i>	rane pismenosti/čitateljske kulture, odnosno i participativna praksa, dokumentiranje i refleksija // <i>Professional identity of the educator in promoting early literacy/reading culture, relational and participatory practice, documentation and reflection</i>	djecom sa smetnjama u razvoju: između inkluzivne prakse i specijalno-pedagoških kompetencija // <i>Professional identity of preschool educators in working with children with developmental disabilities: between inclusive practice and special education competencies</i>	usavršavanje odgojitelja u funkciji razvoja socijalnih kompetencija // <i>Lifelong professional development of educators in the function of developing social competences</i>	otvorenosti i pristupačnosti kao i razvoj profesionalnog odnosa. Kafa je osigurana u učionici. // <i>Coffee with a Professor is designed as an informal gathering where KOMPAS participants can meet university professors and discuss relevant professional topics in a relaxed setting over coffee. This format aims to foster a culture of mutual respect, openness and accessibility, while supporting the development of professional relationships. Coffee will be provided in the room.</i>
9:45	Isaak Papadopoulos „Biti odgojitelj riječima“: pedagoški jezik kao pokazatelj profesionalnog identiteta u RPOO-u // <i>"Being a teacher through words": pedagogical language as a marker of professional identity in ECEC</i>	Natalija Žorž Brusić i Renata Stipanov „Kripna verdura“: projekt istraživačkog i iskustvenog učenja u vrtiću // <i>"Kripna verdura": a project of inquiry-based and experiential learning in kindergarten</i>	Alma Trnka i Nermina Dupić Saradnja i komunikacija sa roditeljima kao osnova profesionalnog sazrijevanja odgajatelja // <i>Cooperation and communication with parents as the foundation of the professional development of educators</i>	Gordana Dumančić i Nikolina Šunić Razvojne mape djeteta kao sredstvo razvoja profesionalnog identiteta odgojitelja // <i>Child development maps as a reflective tool in the building of the professional identity of the educators</i>	Emina Jelešković, Selvira Draganović i Almasa Mulalić Rad odgajatelja u privatnoj predškolskoj ustanovi: izazovi i iskustva // <i>The work of educators in a private preschool institution: challenges and experiences</i>	
10:00	Sumire Iikawa Istraživanje tijelom: svakodnevno somaestetičko iskustvo u trima sociokulturnim kontekstima ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja // <i>Researching with the body: everyday somaesthetic experience in three socio-cultural ECEC contexts</i>	Alma Škugor i Eila Elezović Promicanje održivog razvoja u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju iz perspektive odgojitelja // <i>Promoting sustainable development in early childhood education and care from the perspective of ECEC educators</i>	Višnja Vekić-Kljaić i Lucca Lalić Konstrukcija identiteta djeteta u kontekstu profesionalnog identiteta odgojitelja – perspektive predškolske djece o sebi // <i>Construction of a child's identity in the context of the professional identity of educators – preschool children's perspectives on themselves</i>	Marijana Miočić Kompetencije odgojitelja u razumijevanju djetetova ponašanja u korištenju digitalne tehnologije: validacija instrumenta // <i>Preschool teachers' competencies in understanding children's behavior and digital technology usage habits: instrument validation</i>	Marina Zeleničić Konceptualizacija instrumenta za vrednovanje profesionalnog razvoja odgajatelja i etosa predškolske ustanove // <i>Conceptualising an instrument for evaluating educators' professional development and preschool ethos</i>	

10:30-11:00

Pauza za kafu // Coffee Break

@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet
? Skenderija 72, Sarajevo

Panel i radionice // Panel and workshops		
	11:00–12:00	
**Panel dedicated to Carla Rinaldi <i>(na engleskom jeziku uz simultani prijevod // in English with simultaneous interpretation)</i>	Susret se oblikuje oko kratkih videoprovokacija i odabranih misli Carle Rinaldi, istaknute pedagoginje i jedne od ključnih predstavnica Reggio Emilia pristupa, koje će otvoriti prostor za zajednički dijalog i promišljanje njihova značenja za savremenu odgojno-obrazovnu praksu. U središtu razgovora bit će pedagogija slušanja, obrazovanje kao politički čin te profesionalni identitet kao relacijski i kolektivni proces trajnog nastajanja. Susret je ujedno poziv da pedagoško naslijeđe Carle Rinaldi nastavi živjeti kroz nova pitanja, različita tumačenja i susrete s izazovima vremena u kojem djelujemo. // The session is structured around brief video provocations and selected reflections by Carla Rinaldi, an eminent educator and one of the leading figures of the Reggio Emilia approach, opening a space for shared dialogue and consideration of their significance for contemporary educational practice. The discussion will focus on the pedagogy of listening, education as a political act, and professional identity as a relational and collective process of continuous becoming. The session is also an invitation to keep Carla Rinaldi's pedagogical legacy alive through new questions, diverse interpretations and encounters with the challenges of our time. Voditelj panela // Panel facilitator: Cristian Fabbri	@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo @FPN 3 Knjižica sažetaka // Book of Abstracts
Udruga odgajatelja „Maraške“ Maraške ECEC Educators' Association	Na radionici će članice Udruge odgajatelja „Maraške“ sudionike provesti kroz proces nastanka svojih radova i materijala, otkrivajući priče, ideje i iskustva koja su ih oblikovala. Pokazat će kako se njihova svakodnevna praksa u dječjim vrtićima isprepliće s djelovanjem Udruge te kako zajedničkim učenjem, stvaranjem i profesionalnim povezivanjem izlaze izvan granica dječjeg vrtića i grade odnose sa širom društvenom zajednicom. Radionica poziva sudionike na razmjenu, promišljanje i prepoznavanje mogućnosti koje nastaju kada se odgajatelji povežu oko zajedničkih vrijednosti i ideja. // In this workshop, members of the Maraške Early Childhood Educators' Association will guide participants through the process of creating their works and materials, revealing the stories, ideas and experiences that shaped them. They will demonstrate how their everyday practice in ECEC settings intertwines with the Association's work and how, through collaborative learning, creativity and professional networking, they move beyond the boundaries of their settings and build relationships with the wider community. The workshop invites participants to exchange ideas, reflect and recognise the possibilities that emerge when educators come together around shared values and ideas. Voditeljice radionice // Workshop facilitators: Članice Udruge „Maraške“: Edita Tošić, Anka Perić, Ivana Savanović, Marina Žigun, Marta Klapan, Lidija Bobić, Daria Baković, Indira Barišić, Slaven Petri, Jasminka Barić, Katarina Kršlović, Lucijana Begonja, Nataša Skoblar i Martina Krupić	@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet ♀ Skenderija 72, Sarajevo @PF 7 Knjižica sažetaka // Book of Abstracts
Zvučna kupka Sound Bath	Zvučna kupka jedinstveno je iskustvo dubokog opuštanja u kojem se zvuk i vibracije različitih instrumenata koriste za stvaranje umirujućeg i meditativnog okruženja. Zvukovi planetarnog gonga Venera, himalajskih zvučnih zdjela, šamanskog bubnja te Koshi i Zaphir zvončica mogu pridonijeti smanjenju napetosti, osjećaju odmora te uspostavljanju unutarnje ravnoteže. Sudionicima se pruža prilika da uspore, usmjere pažnju na vlastito tijelo i dožive zvuk kao poticaj opuštanju, osjećaju ugođe i optimizma. // A sound bath is a unique experience of deep relaxation in which sound and vibration from different instruments are used to create a calming and meditative environment. The sounds of the Venus planetary gong, Himalayan singing bowls, a shamanic drum, and Koshi and Zaphir chimes may help release tension, promote a sense of rest and support inner balance. Participants are invited to slow down, direct their attention to their bodies and experience sound as a pathway to relaxation, well-being and optimism. Voditeljica radionice // Workshop facilitator: izv. prof. dr. sc. Mirsada Zećo // PhD, Assoc. Prof.	@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo @FPN 1 Knjižica sažetaka // Book of Abstracts

12:15–13:15	PLENARNA PREDAVANJA // PLENARY SESSION	@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo
**12:15–12:45	prof. dr. sc. Edita SLUNJSKI Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Republika Hrvatska <i>Profesionalni identitet na kušnji: između kulture zajedništva, privida kompetentnosti i odgovornosti prema djetetu</i> <i>Professional identity put to the test: between a culture of togetherness, the illusion of competence, and responsibility towards the child</i>	@FPN 3 <i>Knjižica sažetaka // Book of Abstracts</i>
**12:45–13:15	izv. prof. dr. sc. Tijana BOROVAC i doc. dr. sc. Ida SOMOLANJI TOKIĆ , Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Republika Hrvatska <i>"Profesori, gdje ste?": Relacijska priroda profesionalnog identiteta i etika profesionalne prosudbe</i> <i>"Professors, Where Are You?": The Relational Nature of Professional Identity and the Ethics of Professional Judgment</i>	
13:15–13:30	ZATVARANJE KONFERENCIJE // CLOSING CEREMONY	@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka ♀ Skenderija 72, Sarajevo

Napomene // Note

* Izlaganje se održava na engleskom jeziku. // The presentation will be delivered in English.

** Za izlaganje je osiguran simultani prijevod na engleski ili bosanski jezik, ovisno o jeziku izlaganja. // Simultaneous interpretation into English or Bosnian will be provided, depending on the language of the presentation.

@ Gradska Vijećnica – Brodac 1, Sarajevo

📍 <https://www.google.com/maps/place//data=!4m2!3m1!1s0x4758c8c9d5c72539:0xabac7a83d3ac7d8a?sa=X&ved=1t:8290&ictx=111>

@ PF – Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet, Skenderija 72, Sarajevo

📍 <https://maps.google.com/maps?vet=10CAAQoqAOahcKEwjly9Hst7KXAxUAAAAAHQAAAAAQCC...i&udm&fvr=1&pvq=Cg0vZy8xMWR5ejRxYnFz&cs=1&um=1&ie=UTF-8&fb=1&gl=hr&sa=X&ftid=0x4758c8c44d915929:0x4ca1d7d86b8fe817>

@ FPN – Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka, Skenderija 72, Sarajevo

📍 <https://www.google.com/maps/place//data=!4m2!3m1!1s0x4758c8c4494e9b35:0xac3bd9a14e08343?sa=X&ved=1t:8290&ictx=111>



Organizacijski odbor // Organizing Committee

prof. dr. sc. Jasmina Bećirović-Karabegović, **predsjednica Organizacijskog odbora** (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof., **Chair of the Organising Committee** (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Full Prof. (Osijek, Croatia); prof. dr. sc. Mirela Omerović (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); Cristian Fabbi (Fondazione Reggio Children, Italija) // (Fondazione Reggio Children, Italy); prof. dr. sc. Esad Kadušić (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Assoc. Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); doc. dr. sc. Selmir Hadžić (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Assist. Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Sanela Nesimović (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Assoc. Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); izv. prof. dr. sc. Alma Škugor (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assoc. Prof. (Osijek, Croatia); doc. dr. sc. Ida Somolanji Tokić (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assist. Prof. (Osijek, Croatia); izv. prof. dr. sc. Tijana Borovac (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assoc. Prof. (Osijek, Croatia); Tamara Brussich (Pula, Republika Hrvatska) // (Pula, Croatia); prof. dr. sc. Elvira Nikšić (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); Naida Fazlagić, viša stručna saradnica (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // Senior Professional Associate (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); dr. sc. Azur Kuduzović, viši asistent (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // Senior Teaching Assistant (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. art. Goran Kujundžić (Osijek, Republika Hrvatska) // DArt, Full Prof. (Osijek, Croatia); Petra Bučević, asistent (Osijek, Republika Hrvatska) // Research Assistant (Osijek, Croatia).

Programski odbor // Programme Committee

izv. prof. dr. sc. Alma Škugor, **predsjednica Programskog odbora** (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assoc. Prof., **Chair of the Programme Committee** (Osijek, Croatia); prof. dr. sc. Mirela Omerović (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Full Prof. (Osijek, Croatia); prof. dr. sc. Sanela Nesimović (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Assoc. Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); izv. prof. dr. sc. Ivana Trtanj (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assoc. Prof. (Osijek, Croatia); izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assoc. Prof. (Osijek, Croatia); dr. sc. Katarina Bogatić, viša asistentica (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Postdoctoral Researcher (Osijek, Croatia); prof. dr. sc. Elma Selmanagić-Lizde (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Anela Hasanagić (Zenica, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Zenica, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Tamara Pribišev Beleslin (Banja Luka, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Banja Luka, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Alma Tasevska (Skopje, Sjeverna Makedonija) // PhD, Assoc. Prof. (Skopje, North Macedonia); doc. dr. sc. Nevena Mitranić Marinković (Beograd, Republika Srbija) // PhD, Assist. Prof. (Belgrade, Serbia); prof. dr. sc. Lidija Miškeljin (Beograd, Republika Srbija) // PhD, Full Prof. (Belgrade, Serbia); prof. dr. sc. Sonja Rutar (Koper, Republika Slovenija) // PhD, Assoc. Prof. (Koper, Slovenia); prof. dr. sc. Arianna Lazzari (Bologna, Italija) // PhD, Assoc. Prof. (Bologna, Italy); prof. dr. sc. Mehmet Toran (Istanbul, Turska) // PhD, Assoc. Prof. (Istanbul, Türkiye); doc. dr. sc. Višnja Vekić-Kljaić (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assist. Prof. (Osijek, Croatia); doc. dr. sc. Karolina Dobi Barišić (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD, Assist. Prof. (Osijek, Croatia); dr. sc. Akvilina Čamber Tambolaš, viša asistentica (Rijeka, Republika Hrvatska) // PhD, Postdoctoral Researcher (Rijeka, Croatia); prof. dr. sc. Elvira Nikšić (Sarajevo, Bosna i Hercegovina) // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); dr. sc. Vitor Hugo Pereira De Oliveira (Porto, Portugal) // PhD (Porto, Portugal).

Naučni odbor // Scientific Committee

prof. dr. sc. Lidija Miškeljin // PhD, Full Prof. (Belgrade, Serbia); izv. prof. dr. sc. Adrijana Višnjić Jevtić // PhD, Assoc. Prof. (Zagreb, Croatia); dr. sc. Katarina Bogatić (Osijek, Republika Hrvatska) // PhD (Osijek, Croatia); doc. dr. sc. Branimir Mendeš // PhD, Assist. Prof. (Split, Croatia); doc. dr. sc. Danijela Blanuša Trošelj // PhD, Assist. Prof. (Pula, Croatia); doc. dr. sc. Toni Maglica // PhD, Assist. Prof. (Split, Croatia); doc. dr. sc. Jovana Marojević // PhD, Assist. Prof. (Nikšić, Montenegro); prof. dr. sc. Izet Pehlić // PhD, Full Prof. (Zenica, Bosnia and Herzegovina); doc. dr. sc. Anita Imre // PhD, Assist. Prof. (Mostar, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Elma Selmanagić-Lizde // PhD, Full Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Dženeta Camović // PhD, Assoc. Prof. (Sarajevo, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Anela Hasanagić // PhD, Full Prof. (Zenica, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Tamara Pribišev Beleslin // PhD, Full Prof. (Banja Luka, Bosnia and Herzegovina); prof. dr. sc. Lidija Vujičić (Rijeka, Republika Hrvatska) // PhD, Full Prof. (Rijeka, Croatia); prof. dr. sc. Alma Tasevska // PhD, Assoc. Prof. (Skopje, North Macedonia); doc. dr. sc. Nevena Mitranić Marinković // PhD, Assist. Prof. (Belgrade, Serbia); prof. dr. sc. Sonja Rutar // PhD, Assoc. Prof. (Koper, Slovenia); prof. dr. sc. Arianna Lazzari // PhD, Assoc. Prof. (Bologna, Italy); prof. dr. sc. Mehmet Toran // PhD, Assoc. Prof. (Istanbul, Türkiye); doc. dr. sc. Isaak Papadopoulos // PhD, Assist. Prof. (Thessaloniki, Greece).



Organizatori KOMPAS-a 2026. // KOMPAS 2026 Organisers

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (Republika Hrvatska), Univerzitet u Sarajevu – Pedagoški fakultet (Bosna i Hercegovina) i Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi ETS (Italija) // Faculty of Education, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek (Croatia), University of Sarajevo – Faculty of Educational Sciences (Bosnia and Herzegovina), and Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi ETS (Italy)

Uz podršku // With the support of

Federalno ministarstvo obrazovanja i nauke // Federal Ministry of Education and Science

Gradska vijećnica Sarajevo // Sarajevo City Hall

Visit Sarajevo – Turistička zajednica Kantona Sarajevo // Visit Sarajevo – Tourism Association of Canton Sarajevo

Univerzitet u Sarajevu – Fakultet političkih nauka // University of Sarajevo – Faculty of Political Sciences

Sika BH D.O.O.

ALFA d.d.

Naklada ALFA d.o.o. Mostar

KUL-PRO



www.kompas-konf.com